

Оглавление

[**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**](#_bookmark0)

### [ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ](#_bookmark1)

* 1. [**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**](#_bookmark2)

### [ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ](#_bookmark3)

* 1. [**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУМЫХ**](#_bookmark4)[**РЕЗУЛЬТАТОВ**](#_bookmark4)

### [ОСОЕНИЯ ООП НОО](#_bookmark4)

1. [**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**](#_bookmark5)

[Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Русский язык"](#_bookmark6)  [Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение"](#_bookmark9)  [Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир"](#_bookmark10)  Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык» Рабочая программа учебного предмета «Математика» [Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»](#_bookmark11)  [Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»](#_bookmark12)  [Рабочая программа учебного предмета «Музыка»](#_bookmark13)  [Рабочая программа учебного предмета «Труд (Технология)»](#_bookmark14)  [Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»](#_bookmark15)  [Рабочая программа учебного курса "Основы смыслового чтения"](#_bookmark16)  Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» [Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье»](#_bookmark17)  [Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»](#_bookmark18)  [Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы смыслового чтения»](#_bookmark19)

### ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

* 1. [**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**](#_bookmark20)

### [ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ](#_bookmark21)

* 1. [**Учебный план начального общего образования**](#_bookmark22)

### [Календарный учебный график](#_bookmark23)

* 1. [**План внеурочной деятельности**](#_bookmark24)

### [Календарный план воспитательной работы](#_bookmark25)

* 1. [**Система условий реализации программы начального общего образования**](#_bookmark26) 
     1. [Кадровые условия реализации основной образовательной программы](#_bookmark27) [начального общего образования](#_bookmark27)
     2. [Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной](#_bookmark28) [программы начального общего образования](#_bookmark28)
     3. [Финансово-экономические условия реализации образовательной программы](#_bookmark29) [начального общего образования](#_bookmark29)
     4. [Материально-технические и учебно-методические условия реализации основной](#_bookmark30) [образовательной программы начального общего образования](#_bookmark30)
     5. [Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий](#_bookmark31)

### ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Бродецкая средняя общеобразовательная школа Оренбургского района» разработана на основе Федерального Закона

«Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден Приказом Министерства Просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286) и Федеральной общеобразовательной программой начального общего образования (утверждена приказом Министерства Просвещения Российской Федерации № 992 от 16.11.2022 г.).

ООП НОО МБОУ «Бродецкая СОШ» определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования, включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

При разработке ООП НОО МБОУ «Бродецкая СОШ» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части образовательной программы НОО федеральных образовательных программ по учебным предметам «Русский язык»,

«Литературное чтение», «Окружающий мир» (ч.6 ст.12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» (изм. от 24.09.2022 г.).

ООП НОО включает три раздела: ***целевой, содержательный и организационный***. ***Целевой раздел*** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих

целей и результатов.

*Целевой раздел ООП НОО включает*:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО. Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

общую характеристику ООП НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

* + - 1. обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;
      2. являются содержательной и критериальной основой для разработки:

рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в Организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в Организации;

программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего

образования;

в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы. Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования:

отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;

обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

***Содержательный раздел*** ООП включает характеристику основных направлений урочной деятельности образовательной организации, обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся» (пункт 6.3. ФГОС НОО).

***Содержательный раздел ООП НОО*** включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов;

рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; федеральную рабочую программу воспитания.

Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываются на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности также содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных

действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Федеральная рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Федеральная рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Федеральная рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Федеральная рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает: анализ воспитательного процесса в Организации;

цель и задачи воспитания обучающихся;

виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики Организации, интересов субъектов воспитания, тематики учебных модулей;

систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Федеральная рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

***Организационный раздел ООП НОО*** определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

федеральный учебный план;

федеральный план внеурочной деятельности; федеральный календарный учебный график; федеральный календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий

и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ «Бродецкая СОШ» или в которых МБОУ «Бродецкая СОШ» принимает участие в учебном году или периоде обучения;

характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Федеральный учебный план программы начального общего образования (далее – Федеральный учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Федеральный план внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Организации.

Федеральный календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года; сроки и продолжительность каникул;

сроки проведения промежуточной аттестации.

Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС включает:

общесистемные требования;

требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению; требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

Срок получения начального общего образования составляет не более четырех лет.

Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### Общая характеристика программы НОО

Программа учитывает статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для организации образовательного процесса без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребенка. Программа учитывает Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения.

Структура Программы соответствует требованиям ФГОС НОО и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

*Целевой раздел* отражает основные цели, принципы и механизмы реализации Программы. В разделе приведены планируемые результаты освоения обучающимися Программы (личностные, метапредметные, предметные), а также раскрыта система их оценки.

*Содержательный раздел* включает характеристику основных направлений урочной деятельности, раскрытую через рабочие программы учебных предметов, обеспечивающих достижение обучающимися планируемых образовательных результатов.

Основой разработки рабочих программ являются программа формирования универсальных учебных действий и программа воспитания.

В Программе формирования УУД обосновано значение сформированных УУД для успешного обучения и развития младшего школьника, приведена характеристика УУД. В

качестве механизма конструирования образовательного процесса рассматривается интеграция предметных и метапредметных образовательных результатов. В программе показана роль каждого учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

Тематическое планирование рабочих программ учебных предметов, модулей в содержательном разделе во избежание излишней объемности Программы приведено на 2023- 2024 учебный год.

Программа воспитания раскрывает особенности организуемого в МБОУ «Бродецкая СОШ» воспитательного процесса, а также виды, формы и содержание деятельности.

*Организационный раздел* характеризует условия организации образовательной деятельности, содержит учебный план, план внеурочной деятельности, календарный учебный график, план воспитательной работы. В разделе дана характеристика условий, имеющихся для реализации Программы.

Программа является основой для разработки и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся младших школьников.

Программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ «Бродецкая СОШ» в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса МБОУ «Бродецкая СОШ». Структура Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

***Целями реализации ООП НОО*** являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих ***основных задач***:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших

выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

#### ООП НОО учитывает следующие принципы:

1. *принцип учета ФГОС НОО*: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;
2. *принцип учета языка обучения*: с учетом условий функционирования МБОУ «Бродецкая СОШ» ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
3. *принцип учета ведущей деятельности обучающегося*: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
4. *принцип индивидуализации обучения*: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
5. *принцип преемственности и перспективности*: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
6. *принцип интеграции обучения и воспитания*: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
7. *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами [СанПиН 1.2.3685-21](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=375839&date=13.01.2023) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами [СП 2.4.3648-20](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=371594&date=13.01.2023) "Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573),

действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими [нормативами](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=375839&date=13.01.2023) и Санитарно-эпидемиологическими [требованиями.](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=2&base=LAW&n=371594&date=13.01.2023)

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

#### Механизмы реализации Программы

Программы начального общего образования реализуются через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. *Урочная деятельность* направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов. *Внеурочная деятельность* направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Организацией (п.26 ФГОС НОО)

Механизмы реализации Программы учитывают особенности и образовательные потребности обучающихся, традиции МБОУ «Бродецкая СОШ», имеющееся ресурсное обеспечение Программы. К основным механизмам реализации Программы относятся урочная и внеурочная деятельность младших школьников, построенная на принципах дифференциации и индивидуализации образовательного процесса, в т.ч. в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов.

Реализация программы начального общего образования осуществляется Организацией как самостоятельно, так и посредством сетевой формы[.](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/#777) При реализации программы начального общего образования МБОУ «Бродецкая СОШ» применяет:

различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение, дистанционные образовательные технологии;

модульный принцип представления содержания указанной программы и построения учебных планов, использования соответствующих образовательных технологий (п.19 ФГОС НОО).

#### Общие подходы к организации урочной и внеурочной деятельности

ООП НОО реализуется через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с законодательством РФ.

Урочная деятельность предполагает единство обязательных требований к результатам освоения программ начального общего образования реализуется во ФГОС на основе **системно- деятельностного подхода**, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на уровне основного общего образования, а также в течение жизни.

*Системно-деятельностный подход предполагает*:

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;

переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся; учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей

обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;

разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

**Внеурочная деятельность** организуется по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительная деятельность, проектно-исследовательская деятельность, коммуникативная деятельность, художественно-эстетическая творческая деятельность, информационная культура, интеллектуальные марафоны, «Учение с увлечением!».

*Цели организации внеурочной деятельности:*

создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;

создание условий для личностного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от уроков время;

создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся;

развитие здоровой, творчески растущей личности с гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизни в современном обществе.

*Задачи реализации внеурочной деятельности:*

обеспечение принципа добровольного выбора обучающимися форм внеурочной деятельности, возможности для обучающихся в течение учебного года перейти из одной группы, осваивающей определенную программу внеурочной деятельности, в другую;

обеспечение разнообразия форм внеурочной деятельности обучающихся: экскурсии, кружки, спортивные секции, интеллектуальные и творческие фестивали и конкурсы, круглые столы, олимпиады, проектная деятельность, социально значимые практики, краеведческая работа (в том числе с использованием школьного музея);

учет возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей обучающихся, запросов родителей (законных представителей) обучающихся.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения ООП НОО МБОУ «Бродецкая СОШ» соответствуют современным целям начального общего образования, представленным в ФГОС НОО как

система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Структура и содержание планируемых результатов освоения ООП НОО отражает требования ФГОС, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

***Личностные результаты освоения ООП НОО*** достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Бродецкая СОШ» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

***Метапредметные результаты освоения ООП НОО*** характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

***Предметные результаты освоения ООП НОО*** с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является ***системно-деятельностный подход***.

***Личностные результаты освоения ООП НОО*** отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

### Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального

**благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

### Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность.

Метапредметные результаты освоения ООП НОО отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1. *базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на

основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

1. *базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения,

классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

1. *работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в

соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1. *общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

1. *совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1. *самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

1. *самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

***Предметные результаты освоения ООП НОО*** с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

*Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение"*

должны обеспечивать:

* + по учебному предмету "Русский язык":

1. первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
2. понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
3. осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
4. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать

воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

1. сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
2. использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.
   * - по учебному предмету "Литературное чтение":
3. сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
4. достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
5. осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
6. первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
7. овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
8. овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

*Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" предметной области "Иностранный язык"* должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно- познавательной) и должны обеспечивать:

1. овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

1. знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

признаков изученных грамматических явлений;

1. овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);
2. использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний,

речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

1. овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;
2. овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;
3. овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;
4. приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
5. выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;
6. приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

*Предметные результаты по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика и информатика"* должны обеспечивать:

1. сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
2. сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
3. развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
4. развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать

изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

1. овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
2. приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы

данными;

1. использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

*Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)"* должны обеспечивать:

1. сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2. первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
3. первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
4. развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
5. понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
6. умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
7. приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
8. приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
9. формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
10. приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

*Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики"* должны обеспечивать:

* + по учебному модулю "Основы православной культуры":

1. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
4. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
5. знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
6. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
7. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
8. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
9. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
10. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
11. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
12. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
13. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
    * по учебному модулю "Основы иудейской культуры":
14. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
15. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
16. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
17. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
18. знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
19. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
20. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
21. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
22. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания;

осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

1. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
2. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
3. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
4. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
   * по учебному модулю "Основы буддийской культуры":
5. понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
6. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
7. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
8. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
9. знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
10. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
11. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
12. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
13. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
14. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
15. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
16. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
17. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
    * по учебному модулю "Основы исламской культуры":
18. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
19. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
20. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
21. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
22. знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
23. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
24. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
25. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
26. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
27. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
28. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
29. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
30. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
    * по учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":
31. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
32. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
33. возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
34. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
35. знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
36. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
37. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
38. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
39. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
40. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
41. формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
42. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
43. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых

случаев унижения человеческого достоинства.

* + по учебному модулю "Основы светской этики":

1. формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
2. формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
3. способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
4. знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
5. формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
6. формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
7. знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
8. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
9. формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
10. формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
11. готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

*Предметные результаты по предметной области "Искусство"* должны обеспечивать:

* + по учебному предмету "Изобразительное искусство":

1. выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
2. умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
3. овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
4. умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
5. умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
6. умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.
   * по учебному предмету "Музыка":
7. знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
8. знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
9. умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
10. умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

*Предметные результаты по учебному предмету "Технология" предметной области "Технология"* должны обеспечивать:

1. сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в

жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

1. сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
2. овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
3. приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
4. сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

*Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" предметной области "Физическая культура"* должны обеспечивать:

1. сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
2. умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
3. умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
4. овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
5. умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
6. умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

### СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

**ОСОЕНИЯ ООП НОО**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ «Бродецкая СОШ» и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом

***Основными направлениями и целями оценочной деятельности*** в МБОУ «Бродецкая СОШ» являются:

*оценка образовательных достижений обучающихся* на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального,

регионального и федерального уровней;

*оценка результатов деятельности педагогических работников* как основа аттестационных процедур;

*оценка результатов деятельности образовательной организации* как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры **внутренней и внешней оценки**.

#### Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку; портфолио; психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

#### Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МБОУ «Бродецкая СОШ» реализует ***системно- деятельностный, уровневый и комплексный подходы*** к оценке образовательных достижений.

*Системно-деятельностный подход* к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно- практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

*Уровневый подход* к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Комплексный подход* к оценке образовательных достижений реализуется через: оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых)

технологий.

***Целью оценки личностных достижений*** обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия; способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

***Оценка метапредметных результатов*** осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности: *познавательных универсальных учебных действий; коммуникативных универсальных учебных действий; регулятивных универсальных учебных действий.*

***Овладение познавательными универсальными учебными действиями*** предполагает формирование и оценку у обучающихся *базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией*.

*Овладение базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на

основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

*Овладение базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на

основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*Работа с информацией* как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*** предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как *общение* и *совместная деятельность*.

*Общение* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*Совместная деятельность* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***Овладение регулятивными универсальными учебными действиями*** согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений *самоорганизации* (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и *самоконтроля* (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления

ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МБОУ «Бродецкая СОШ» в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно- практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: ***знание и понимание, применение, функциональность.***

*Обобщенный критерий "знание и понимание"* включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

*Обобщенный критерий "применение"* включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно- исследовательской и учебно-проектной деятельности.

*Обобщенный критерий "функциональность"* включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов

оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с

учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры); график контрольных мероприятий.

***Стартовая диагностика*** проводится администрацией МБОУ «Бродецкая СОШ» с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

***Текущая оценка*** направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

***Тематическая оценка*** направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

***Промежуточная аттестация*** обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

***Итоговая оценка*** является процедурой внутренней оценки МБОУ «Бродецкая СОШ» и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно- практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей**

### Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Русский язык"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий

- познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1. приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
2. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
3. овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
4. использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
5. развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения

русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведенных на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

**Обучение грамоте Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ѐ, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

### Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по

слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ѐ, ю, я, и. Функции букв е, ѐ, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учета морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

### КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ѐ, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твердости ‑ мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твердый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ѐ, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.

Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?»,

«какое?»,

«какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных,

географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с опорой на вопросы.

### КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных

слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, ее значение.

### Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

разделительный твердый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

### Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

### КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.

Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имѐн существительных (кроме существительных на -мя, - ий, - ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имѐн существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имѐн прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, еѐ значение (повторение).

### Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространѐнные и нераспространѐнные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.

Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинѐнные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имѐн существительных (кроме существительных на -мя, - ий, - ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имѐн существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имѐн прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединѐнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учѐтом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идѐт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах

поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражѐнных в текстах, с которыми идѐт работа на уроках русского языка;

### духовно-нравственного воспитания:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### эстетического воспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

### физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### трудового воспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идѐт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идѐт работа на уроках русского языка;

### экологического воспитания:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

### ценности научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные

действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определѐнному признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа еѐ проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и

произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно

разрешать конфликты;

* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твѐрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ѐ, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа

«согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объѐмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объѐмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* + - осознавать язык как основное средство общения;
    - характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твѐрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
    - определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
    - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учѐтом функций букв е, ѐ, ю, я;
    - обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
    - находить однокоренные слова;
    - выделять в слове корень (простые случаи);
    - выделять в слове окончание;
    - выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
    - распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
    - распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
    - распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
    - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
    - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
    - применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное

написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

* + - правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объѐмом не более 50 слов;
    - писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объѐмом не более 45 слов с учѐтом изученных правил правописания;
    - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
    - пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
    - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определѐнную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
    - формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
    - составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
    - определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
    - составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
    - писать подробное изложение повествовательного текста объѐмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
    - объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* + - объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
    - характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
    - производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
    - определять функцию разделительных мягкого и твѐрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учѐтом функций букв е, ѐ, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
    - различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
    - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
    - выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
    - распознавать слова, употреблѐнные в прямом и переносном значении (простые случаи);
    - определять значение слова в тексте;
    - распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имѐн существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
    - распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имѐн прилагательных: род, число, падеж;
    - изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имѐн существительных;
    - распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и

«что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;

* + - распознавать личные местоимения (в начальной форме);
    - использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
    - различать предлоги и приставки;
    - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
    - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
    - распознавать распространѐнные и нераспространѐнные предложения;
    - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твѐрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имѐн существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
    - правильно списывать слова, предложения, тексты объѐмом не более 70 слов;
    - писать под диктовку тексты объѐмом не более 65 слов с учѐтом изученных правил правописания;
    - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
    - понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
    - формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
    - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определѐнную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
    - определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
    - определять ключевые слова в тексте;
    - определять тему текста и основную мысль текста;
    - выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
    - составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
    - писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
    - объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
    - уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

### КЛАСС

К концу обучения **в четвѐртом классе** обучающийся научится:

* + - осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
    - объяснять роль языка как основного средства общения;
    - объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
    - осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
    - проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
    - подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
    - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение

слова по контексту;

* + - проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
    - устанавливать принадлежность слова к определѐнной части речи (в объѐме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
    - определять грамматические признаки имѐн существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
    - определять грамматические признаки имѐн прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
    - устанавливать (находить) неопределѐнную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
    - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
    - различать предложение, словосочетание и слово;
    - классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
    - различать распространѐнные и нераспространѐнные предложения;
    - распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
    - разграничивать простые распространѐнные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинѐнные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространѐнные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинѐнные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
    - производить синтаксический разбор простого предложения;
    - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
    - применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имѐн существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие,

-ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имѐн существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имѐн прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединѐнными союзами и, а, но и без союзов;

* + - правильно списывать тексты объѐмом не более 85 слов;
    - писать под диктовку тексты объѐмом не более 80 слов с учѐтом изученных правил правописания;
    - находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
    - осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);

выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

* + - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
    - создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
    - определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
    - корректировать порядок предложений и частей текста;
    - составлять план к заданным текстам;
    - осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
    - осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
    - писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
    - осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
    - объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
    - уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включѐнных в федеральный перечень.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| **Раздел 1. Обучение грамоте** | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 |  |  |  |
| 1.2 | Фонетика | 23 |  |  |  |
| 1.3 | Письмо | 70 |  |  |  |
| 1.4 | Развитие речи | 2 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 100 |  | | |
| **Раздел 2. Систематический курс** | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  |  |
| 2.2 | Фонетика | 4 |  |  |  |
| 2.3 | Графика | 4 |  |  |  |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 |  |  |  |
| 2.5 | Синтаксис | 5 |  |  |  |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 |  |  |  |
| 2.7 | Развитие речи | 10 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 50 |  | | |
| Резервное время | | 15 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  |  |
| 2 | Фонетика и графика | 6 |  |  |  |
| 3 | Лексика | 10 |  |  |  |
| 4 | Состав слова | 14 |  |  |  |
| 5 | Морфология | 19 |  |  |  |
| 6 | Синтаксис | 8 |  |  |  |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 8 |  |  |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  |  |
| Резервное время | | 32 | 4 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 0 |  |

### КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de 8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de 8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de 8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) |
| 4 | Состав слова | 9 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de 8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) |
| 5 | Морфология | 43 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de 8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) |
| 6 | Синтаксис | 13 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de 8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de 8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de 8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Резервное время | 17 | 5 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 5 | 0 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f411da6) [da 6](https://m.edsoo.ru/7f411da6) |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f411da6) [da 6](https://m.edsoo.ru/7f411da6) |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f411da6) [da 6](https://m.edsoo.ru/7f411da6) |
| 4 | Состав слова | 5 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f411da6) [da 6](https://m.edsoo.ru/7f411da6) |
| 5 | Морфология | 43 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f411da6) [da 6](https://m.edsoo.ru/7f411da6) |
| 6 | Синтаксис | 16 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f411da6) [da 6](https://m.edsoo.ru/7f411da6) |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f411da6) [da 6](https://m.edsoo.ru/7f411da6) |
| 8 | Развитие речи | 30 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f411da6) [da 6](https://m.edsoo.ru/7f411da6) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Резервное время | 18 | 4 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 4 | 0 |  |

### Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учетом возрастных особенностей обучающихся. C учѐтом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определѐнные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных универсальных учебных действий (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность».

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, а также раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Последовательность тематических блоков в каждом классе носит рекомендательный характер и может быть изменена для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учѐтом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область

«Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учѐтом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования

составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приѐмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учѐтом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретѐнные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

* формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
* первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
* овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
* для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в

произведениях нравственно- эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_bookmark8) **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырѐх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева

«Кораблик»,

«Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление):

чему посвящено, о чѐм рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой

«Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трѐх-четырѐх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трѐх-четырѐх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребѐнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев

«За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трѐх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения;
* понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
* ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
* различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
* анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
* сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
* соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
* участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своѐ отношение к обсуждаемой проблеме;
* пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
* объяснять своими словами значение изученных понятий;
* описывать своѐ настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
* проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
* с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* проявлять желание работать в парах, небольших группах;
* проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

### 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трѐх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно- этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев

«Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом,

«перевѐртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счѐт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времѐн года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаѐт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин

«Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою»,

«Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поѐт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе*. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырѐх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто

«Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по

выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырѐх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль

«Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших*. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утѐнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки

«Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье*. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищѐнность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература*. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)*. Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения (без

отметочного оценивания);

* сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
* о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
* по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
* и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
* характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
* анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
* анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* соотносить иллюстрации с текстом произведения;
* ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
* по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и
* пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные* действия способствуют формированию умений:

* участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
* пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
* обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
* описывать (устно) картины природы;
* сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
* участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* оценивать своѐ эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
* удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
* контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
* (слушании) произведения;
* проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* выбирать себе партнѐров по совместной деятельности;
* распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

1. **КЛАСС**

*О Родине и еѐ истории.* Любовь к Родине и еѐ история – важные темы произведений

литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков. Осознание нравственно- этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приѐм повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…»,

«Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград»,

«Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ–ХХ веков*. Лирические

произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, еѐ выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поѐт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин

«Берѐза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин

«Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого*. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трѐх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов- Микитов

«Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных*. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина- Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос»,

«Кот- ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приѐмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях*. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трѐх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов

«Весѐлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трѐх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утѐнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учѐтом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
* анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
* конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
* сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
* исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
* подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* читать текст с разными интонациями, передавая своѐ отношение к событиям, героям произведения;
* формулировать вопросы по основным событиям текста;
* пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
* выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
* сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

* принимать цель чтения, удерживать еѐ в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
* оценивать качество своего восприятия текста на слух;
* выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинѐнного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
* в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере еѐ исполнения в соответствии с общим замыслом;
* осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

1. **КЛАСС**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков (по выбору, не менее четырѐх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения*: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество)*. Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения*: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алѐши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алѐше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»,

«Няне»,

«Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трѐх). Развитие событий в басне, еѐ герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер

«Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова*. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трѐх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свѐрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утѐс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конѐк- Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ– ХХ веков*. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приѐмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский

«Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого*. Круг чтения (не менее трѐх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста- рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трѐх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин

«Лебѐдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях*. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях,

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трѐх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тѐмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лѐньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский

«Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература*. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт

«Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)*. Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), еѐ справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* читать про себя (молча), оценивать своѐ чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
* анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
* характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
* сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
* составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и

восстанавливать нарушенную последовательность;

* исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
* характеризовать книгу по еѐ элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
* Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
* соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
* пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
* рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
* оценивать мнение авторов о героях и своѐ отношение к ним;
* использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
* сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

* понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время

досуга;

* определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
* оценивать выступление (своѐ и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
* осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

* участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
* соблюдать правила взаимодействия;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[[1]](#_bookmark7) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета

«Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета

«Русский язык».

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику

развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета

«Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно- нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

### Гражданско-патриотическое воспитание:

* становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### Духовно-нравственное воспитание:

* освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
* осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
* выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

### Эстетическое воспитание:

* проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своѐ отношение в разных видах художественной деятельности;
* приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### Трудовое воспитание:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и

бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### Экологическое воспитание:

* бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражѐнных в литературных произведениях;
* неприятие действий, приносящих ей вред.

### Ценности научного познания:

* ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

* сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
* объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
* находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами

(часть – целое, причина – следствие);

* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения (опыта, классификации,

сравнения, исследования);

* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа еѐ проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

### коммуникативные

универсальные учебные действия:

*общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**

универсальные учебные действия:

*самоорганизация*:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль*:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. Совместная деятельность:
* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учѐтом участия в

коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### КЛАСС

* + понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
  + владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объѐму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
  + различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
  + понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
  + владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
  + пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
  + составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
  + сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
  + ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
  + выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учѐтом
  + обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### КЛАСС

* + объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
  + различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
  + понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
  + описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
  + объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
  + осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  + пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  + составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
  + сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
  + ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учѐтом рекомендательного списка,

используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

* + использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### КЛАСС

* + отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно- этических понятиях в контексте изученных произведений;
  + читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
  + различать художественные произведения и познавательные тексты;
  + различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
  + понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
  + характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
  + отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
  + объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
  + осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
  + пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  + при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учѐтом специфики учебного и художественного текстов;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  + составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
  + составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  + сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
  + использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учѐтом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  + использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включѐнные

в федеральный перечень.

### КЛАСС

* + осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно- этических понятиях в контексте изученных произведений;
  + демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
  + читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объѐму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
  + различать художественные произведения и познавательные тексты;
  + различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
  + понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к

познавательным, учебным и художественным текстам;

* + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
  + соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
  + характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
  + объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
  + осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  + составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  + составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учѐтом правильности, выразительности письменной речи;
  + составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  + сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
  + использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учѐтом рекомендательного списка,

используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

* + использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество часов** | | | | | **Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы** |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Всего** | **Контрольн ые работы** | **Практическ ие работы** |
| **Раздел 1. Обучение грамоте** | |  |  |  |  |
| 1.1 | Развитие речи | 4 |  |  |  |
| 1.2 | Фонетика | 4 |  |  |  |
| 1.3 | Чтение | 72 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 80 |  |  |  |
| **Раздел 2. Систематический курс** | | 6 |  |  |  |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 |  |  |  |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 |  |  |  |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 |  |  |  |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 |  |  |  |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 |  |  |  |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 |  |  |  |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 40 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Количество часов** | | | **Электронные** |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Всего** | **Контрольн ые работы** | **Практические работы** | **(цифровые)**  **образовательн ые ресурсы** |
| 1 | О нашей Родине | 6 |  |  |  |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 |  |  |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | 1 |  |  |
| 4 | О детях и дружбе | 12 | 1 |  |  |
| 5 | Мир сказок | 12 |  |  |  |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 1 |  |  |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | 1 |  |  |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | 1 |  |  |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | 1 |  |  |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | 1 |  |  |
| 11 | Библиографическая культура (работа литературой) | 2 |  |  |  |
| Резервное время | | 8 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 0 |  |

### КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество часов** | | | | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | |
| **№**  **п**  **/ п** | **Наименование** | **разделов и тем программы** | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практическ ие работы** |
| 1 | О Родине и еѐ истории | | 6 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 2 | Фольклор творчество) | (устное народное | 16 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | | 4 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | | 9 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 5 | Картины природы в  произведениях поэтов и писателей ХIХ века | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | | 10 | 1 |  | Библиотека | Ц |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |  |  | ОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 7 | | Литературная сказка | 9 | |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 8 | | Картины природы в  произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 9 | | Произведения о  взаимоотношениях человека и животных | 16 | | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 10 | | Произведения о детях | 18 | | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 11 | | Юмористические произведения | 6 | |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 12 | | Зарубежная литература | 10 | | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) | |
| 13 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) |  | 4 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411a4](https://m.edsoo.ru/7f411a40) [0](https://m.edsoo.ru/7f411a40) |
| Резервное время | |  | 10 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | 136 | 8 | 0 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество часов** | | | | | | | | | | | | **Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы** |
| **№ п/п** | | **Наименован ие программы** | | **разделов** | | **и** | | **тем** | **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практическ ие работы** |
| 1 | | О Родине, героические страницы истории | | | | | | | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 2 | | Фольклор (устное народное творчество) | | | | | | | 11 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 3 | | Творчество И.А.Крылова | | | | | | | 4 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 4 | | Творчество А.С.Пушкина | | | | | | | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 5 | | Творчество М. Ю. Лермонтова | | | | | | | 4 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 6 | | Литературная сказка | | | | | | | 9 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
|  |  | | | | | | |  |  |  | [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ века | | | | | | | 7 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 8 | Творчество Л. Н. Толстого | | | | | | | 7 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | | | | | | | 6 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 10 | Произведени я природе | о | | животны х | | родн  ой | | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 11 | Произведения о детях | | | | | | | 13 | 1 |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 12 | Пьеса | | | | | | | 5 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 13 | Юмористические произведения | | | | | | | 6 |  |  | Библиотека ЦОК |

[https://m.edsoo.ru/7f412ce](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [c](https://m.edsoo.ru/7f412cec)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | Зарубежная литература | 8 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [ec](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной | 7 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412c](https://m.edsoo.ru/7f412cec) [ec](https://m.edsoo.ru/7f412cec) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| литературой |  |  |  |
| Резервное время | 13 | 1 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 8 | 0 |

### Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир"

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию. Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе на начальном уровне начального общего образования.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учѐтом возрастных особенностей обучающихся. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается. С учѐтом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определѐнные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в разделе «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нѐм, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

* формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нѐм человека на основе

целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно- научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

* формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
* развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретѐнных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
* духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определѐнному этносу;
* проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
* освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
* обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребѐнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально- положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
* становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах:

«Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлѐн на основе следующих ведущих

идей:

* раскрытие роли человека в природе и обществе;
* освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа»

«Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек познание».

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведѐнных на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

*Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учѐба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.

Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населѐнного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

*Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно- телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий

способствуют формированию умений:

* + сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
  + приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
  + приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* + понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
  + соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* + в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
  + воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, еѐ столицы
  + соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
  + описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своѐ отношение к природным явлениям;
  + сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* + сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
  + оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
  + анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* + соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

### КЛАСС

*Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и еѐ столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость,

честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звѐзды и созвездия, наблюдения звѐздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, еѐ значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приѐмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приѐмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно- коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
* определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твѐрдое, газообразное);
* различать символы РФ;
* различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
* группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
* различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

* различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
* читать информацию, представленную в схеме, таблице;
* используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
* соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* 1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
* понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
* понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
* понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
  1. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
  2. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
  3. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
  4. приводить примеры растений и животных, занесѐнных в Красную книгу России (на примере своей местности);
  5. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
* контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
* оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

* строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
* оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
* проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
* определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### КЛАСС

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.

Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

*Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твѐрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, еѐ распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, еѐ состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолѐта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно- коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
* устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
* определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
* моделировать цепи питания в природном сообществе;
* различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

* понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
* находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
* читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображѐнными объектами;
* находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
* соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

* ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
  1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
  2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
  3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
* описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
* описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
* приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
* называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
* описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в предела

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

* планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
* устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

* участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинѐнного;
* оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на

советы и замечания в свой адрес;

* выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
* самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учѐтом этики общения.

### КЛАСС

*Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико- административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времѐн года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоѐмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоѐмов человеком. Крупнейшие реки и озѐра России, моря, омывающие еѐ берега, океаны. Водоѐмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и

природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика

* составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
* составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
* создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

* самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
* контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
* адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
* находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

* выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинѐнный, напарник, члена большого коллектива;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
* анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

### Гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

### Духовно-нравственного воспитания:

* проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
* принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
* применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться,

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### Эстетического воспитания:

* понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
* приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### Трудового воспитания:

* осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### Экологического воспитания:

* осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

### Ценности научного познания:

* осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
* проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Познавательные универсальные учебные действия:**

1. *Базовые логические действия:*

* понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
* на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
* сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определѐнному признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

1. *Базовые исследовательские действия:*

* проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
* проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
* определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
* моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

1. *Работа с информацией:*

* использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учѐтом учебной задачи;
* находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа еѐ проверки;
* находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
* читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу
* соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчѐт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

* в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение; приводить доказательства своей правоты;
* соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
* использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
* находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
* готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

1. *Самоорганизация:*

* планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
* выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

1. *Самоконтроль и самооценка:*

* осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
* находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
* корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
* предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
* объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
* оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

### Совместная деятельность:

* понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
* коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
* ответственно выполнять свою часть работы.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

* называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
* воспроизводить название своего населѐнного пункта, региона, страны;
* приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
* различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
* описывать на основе опорных слов наиболее распространѐнные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
* применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
* проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счѐт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
* использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
* оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
* соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
* соблюдать правила использования электронных средств, оснащѐнных экраном;
* соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
* соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
* соблюдать правила безопасного поведения в природе;
* с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

### КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

* + находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
  + узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
  + проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
  + распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
  + приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
  + проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
  + приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
  + описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
  + описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звѐзды, созвездия, планеты;
  + группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
  + сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
  + ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
  + создавать по заданному плану развѐрнутые высказывания о природе и обществе;
  + использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
  + соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
  + соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
  + соблюдать режим дня и питания;
  + безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в

информационно- телекоммуникационную сеть Интернет;

* + безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

* + различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
  + проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
  + приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
  + показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
  + различать расходы и доходы семейного бюджета;
  + распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
  + проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
  + группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
  + сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
  + описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
  + использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
  + использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
  + фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
  + создавать по заданному плану собственные развѐрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
  + соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
  + соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
  + соблюдать основы профилактики заболеваний;
  + соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
  + соблюдать правила нравственного поведения на природе;
  + безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
  + ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

### КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

* + проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
  + соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
  + показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озѐра, моря, омывающие территорию России);
  + показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
  + находить место изученных событий на «ленте времени»;
  + знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
  + соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
  + рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
  + описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
  + проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
  + распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
  + группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
  + сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
  + использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времѐн года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
  + называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
  + называть экологические проблемы и определять пути их решения;
  + создавать по заданному плану собственные развѐрнутые высказывания о природе и обществе;
  + использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
  + соблюдать правила нравственного поведения на природе;
  + осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
  + соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населѐнного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
  + соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
  + осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
  + соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | **Количество часов** | | | **Электронн** |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | | **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** | **ы е**  **(цифровые**  **)** |
|  |  | |  |  |  | **образовате** |
|  |  | |  |  |  | **ль ные** |
|  |  | |  |  |  | **ресурсы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьная жизнь. | | 3 |  |  |  |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. | | 2 |  |  |  |
| 1.3 | Россия - наша Родина. | | 11 |  |  |  |
| Итого по разделу | | | 16 |  | | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | | |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой. | | 13 |  |  |  |
| 2.2 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения. | | 9 |  |  |  |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы животных. | | 15 |  |  |  |
| Итого по разделу | | | 37 |  | | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | | |
| 3.1 | Режим дня школьника. | | 3 |  |  |  |
| 3.2 | Безопасность  Интернет | в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети | 4 |  |  |  |
| Итого по разделу | | | 7 |  | | |
| Резервное время | | | 6 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 66 | 0 | 0 |  |

### 2 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электрон ны е** |
|  |  | **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** | **(цифровы е) образоват ел ьные**  **ресурсы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Россия | 12 |  |  |  |
| 1.2 | Семья. Семейные ценности и традиции | 2 |  |  |  |
| 1.3 | Правила культурного поведения в общественных местах | 2 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия. | 7 |  |  |  |
| 2.2 | Многообразие растений | 8 |  |  |  |
| 2.3 | Многообразие животных | 11 |  |  |  |
| 2.4 | Красная книга России. Заповедники и природные парки | 8 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 34 |  | | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни школьника | 4 |  |  |  |
| 3.2 | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 8 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 12 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Резервное время | 6 | 3 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 3 | 0 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 14 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. Родных людей. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| Итого по разделу | | 20 |  | | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы.  Разнообразие веществ в окружающем мире. | 11 |  |  | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| 2.6 | Человек - часть природы | 5 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| Итого по разделу | | 35 |  | | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 2 |  |  | Библиотека ЦОК |
|  |  |  |  |  | [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| 3.2 | Правила безопасного поведения  пассажира. Безопасность в сети  Интернет | 5 |  |  | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f411](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) [6e 4](https://m.edsoo.ru/7f4116e4) |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| Резервное время | | 6 | 4 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 |  |

### 4 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные**  **ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 10 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412](https://m.edsoo.ru/7f412850) [85 0](https://m.edsoo.ru/7f412850) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.2 | История Отечества. «Лента времени» | 17 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412](https://m.edsoo.ru/7f412850) [85 0](https://m.edsoo.ru/7f412850) |
| 1.3 | Человек - творец культурных  ценностей. Всемирное культурное  наследие | 6 |  |  | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f412](https://m.edsoo.ru/7f412850) [85 0](https://m.edsoo.ru/7f412850) |
| Итого по разделу | | 33 |  | | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы познания окружающей  природы. Солнечная система | 5 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412](https://m.edsoo.ru/7f412850) [85 0](https://m.edsoo.ru/7f412850) |
| 2.2 | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие | 9 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412](https://m.edsoo.ru/7f412850) [85 0](https://m.edsoo.ru/7f412850) |
| 2.3 | Природные зоны России: общее  представление, основные природные зоны | 5 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412](https://m.edsoo.ru/7f412850) [85 0](https://m.edsoo.ru/7f412850) |
| 2.4 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 5 |  |  | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f412](https://m.edsoo.ru/7f412850) [85 0](https://m.edsoo.ru/7f412850) |
| Итого по разделу | | 24 |  | | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f412](https://m.edsoo.ru/7f412850) [85 0](https://m.edsoo.ru/7f412850) |
| 3.2 | Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет | 4 |  |  | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f412](https://m.edsoo.ru/7f412850) [85 0](https://m.edsoo.ru/7f412850) |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Резервное время | 6 | 4 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 4 | 0 |  |

**Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета

«Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

*Образовательные цели* программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка,

о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках; использование для решения учебных задач интеллектуальных операций

(сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

*Развивающие цели* программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны

изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно- познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 2КЛАСС

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения.

Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений*. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня*. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

**Коммуникативные умения**

*Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

*Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

*Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t*), существительных в притяжательном падеже (*Ann’s*).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным *It (It’s a red ball.).*

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.)*, составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn’t.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(She can’t swim. I don’t like porridge.)*.

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.).*

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven’t. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can’t play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли c именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*

Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they).* Притяжательные местоимения

*(my, your, his/her/its, our, their)*. Указательные местоимения *(this – these).*

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many)*. Предлоги места *(in, on, near, under).*

Союзы *and* и *but* (c однородными членами).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

1. **КЛАСС**

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Коммуникативные умения**

*Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

*Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

*Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная *+ r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don’t talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I’d like to ... (I’d like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of).*

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.).*

Наречия частотности *(usually, often).*

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30). Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлоги места *(next to, in front of, behind),* направления *(to),* времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o’clock, in the morning, on Monday).*

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

1. **КЛАСС**

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Коммуникативные умения**

*Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

*Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

*Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов

*(pilot, film)*.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you*.).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o’clock; 3 am, 2 pm*).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (английскому) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. **гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. **духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

1. **эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

1. **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

1. **трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

1. **экологического воспитания:**

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

1. **ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,

повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

**Коммуникативные умения**

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном

языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s... Is it.? What’s ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную

конструкцию *have got (I’ve got ... Have you got ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *сan/can’t* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can’t ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen* – *pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и

притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места

*on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but*

(при однородных членах).

**Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

**Коммуникативные умения**

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*)

в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don’t talk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию

*I’d like to ...;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/ a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности

*usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o’clock, in the morning, on Monday*.

**Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

**Коммуникативные умения**

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -*er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play)*.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию

*to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы

долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и

года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

**Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Мир моего «я»** | | | | | |
| 1.1 | Приветствие\знакомство | 3 |  |  |  |
| 1.2 | Моя семья | 13 |  |  |  |
| 1.3 | Мой день рождения | 4 |  |  |  |
| 1.4 | Моя любимая еда | 5 |  |  |  |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  |  |
| Итого по разделу | | 27 |  | | |
| **Раздел 2.** **Мир моих увлечений** | | | | | |
| 2.1 | Мой любимый цвет, игрушка | 7 |  |  |  |
| 2.2 | Любимые занятия | 2 |  |  |  |
| 2.3 | Мой питомец | 3 |  |  |  |
| 2.4 | Выходной день | 3 |  |  |  |
| 2.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  |  |
| Итого по разделу | | 17 |  | | |
| **Раздел 3.** **Мир вокруг меня** | | | | | |
| 3.1 | Моя школа | 2 |  |  |  |
| 3.2 | Мои друзья | 2 |  |  |  |
| 3.3 | Моя малая родина (город, село) | 6 |  |  |  |
| 3.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  |  |
| Итого по разделу | | 12 |  | | |
| **Раздел 4.** **Родная страна и страны изучаемого языка** | | | | | |
| 4.1 | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2 |  |  |  |
| 4.2 | Произведения детского фольклора | 1 |  |  |  |
| 4.3 | Литературные персонажи детских книг | 5 |  |  |  |
| 4.4 | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 2 |  |  |  |
| 4.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  |  |
| Итого по разделу | | 12 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Мир моего «я»** | | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 1.2 | Мой день рождения | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| Итого по разделу | | 15 |  | | |
| **Раздел 2.** **Мир моих увлечений** | | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 2.2 | Мой питомец | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 2.3 | Любимые занятия | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 2.4 | Любимая сказка | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 2.5 | Выходной день | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 2.6 | Каникулы | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| Итого по разделу | | 23 |  | | |
| **Раздел 3.** **Мир вокруг меня** | | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом) | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 3.2 | Моя школа | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 3.3 | Мои друзья | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 3.4 | Моя малая родина (город, село) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 3.5 | Дикие и домашние животные | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 3.6 | Погода | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 3.7 | Времена года (месяцы) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 3.8 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| Итого по разделу | | 19 |  | | |
| **Раздел 4.** **Родная страна и страны изучаемого языка** | | | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 4.2 | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411518> |
| Итого по разделу | | 11 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 |  |

### КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Мир моего «я»** | | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 1.2 | Мой день рождения | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| Итого по разделу | | 15 |  | | |
| **Раздел 2.** **Мир моих увлечений** | | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 2.2 | Мой питомец | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 2.3 | Любимые занятия. Занятия спортом | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 2.4 | Любимая сказка/история/рассказ | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 2.5 | Выходной день | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 2.6 | Каникулы | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| Итого по разделу | | 17 |  | | |
| **Раздел 3.** **Мир вокруг меня** | | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 3.2 | Моя школа, любимые учебные предметы | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 3.3 | Мои друзья, их внешность и черты характера | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 3.4 | Моя малая родина | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 3.5 | Путешествия | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 3.6 | Дикие и домашние животные | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 3.7 | Погода. Времена года (месяцы) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 3.8 | Покупки | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 3.9 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| Итого по разделу | | 23 |  | | |
| **Раздел 4.** **Родная страна и страны изучаемого языка** | | | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 4.2 | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412652> |
| Итого по разделу | | 13 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 0 |  |

**Рабочая программа учебного предмета «Математика»**

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретѐнные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое»,

«больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжѐнность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчѐты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретѐнные обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приѐмы проверки

правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами:

«Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### КЛАСС

**Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счѐта. Десяток. Счѐт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.

Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и еѐ измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

### Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: еѐ обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трѐх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины,

изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий; наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счѐте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть п понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных

средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать еѐ в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приѐма выполнения действия. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнѐра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

### КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трѐх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приѐмы вычислений: использование переместительного свойства.

### Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчѐтные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображѐнного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приѐмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажѐрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных

действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчѐтной, с геометрическим содержанием); воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем

действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием; подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу; использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной

ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством; записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приѐма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных

учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять

с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения

«тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…»,

«дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации. Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…»,

«быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

### Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение,

деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…»,

«больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчѐт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации.

Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать приѐм вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, еѐ элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приѐмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме; заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертѐж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей; строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…»,

«равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений; выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в

соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчѐтами;

выбирать и использовать различные приѐмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинѐнного, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

### КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объѐм работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчѐта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по еѐ доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью

числового выражения.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трѐх прямоугольников (квадратов).

### Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажѐры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать еѐ в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приѐм вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок

заданной длины, ломаная определѐнной длины, квадрат с заданным периметром); классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять еѐ соответствие условиям задачи; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и

гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в

условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или

практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы; конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин; составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять

работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчѐт денег, оценка стоимости и покупки, приближѐнная оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчѐт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО

**МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО**

### ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:** устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое»,

«причина – следствие», «протяжѐнность»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, еѐ решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

### Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать,

использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

### Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных

действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

### Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить

числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче»,

«выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок; устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100),

большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение

«больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трѐх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами

«все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин,

геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное); обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчѐтов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все»,

«некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по еѐ доле;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путѐм, между производительностью, временем и объѐмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчѐтов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трѐх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трѐхшаговые); классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум

признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счѐт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| **Раздел 1. Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа от 1 до 9 | 13 |  |  |  |
| 1.2 | Числа от 0 до 10 | 3 |  |  |  |
| 1.3 | Числа от 11 до 20 | 4 |  |  |  |
| 1.4 | Длина. Измерение длины | 7 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 27 |  | | |
| **Раздел 2. Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 11 |  |  |  |
| 2.2 | Сложение и вычитание в пределах 20 | 29 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 40 |  | | |
| **Раздел 3. Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 16 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Пространственные отношения | 3 |  |  |  |
| 4.2 | Геометрические фигуры | 17 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 2  0 |  | | |
| **Раздел 5. Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Характеристика объекта, группы объектов | 8 |  |  |  |
| 5.2 | Таблицы | 7 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 1  5 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 1  4 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 1  3  2 | 0 | 0 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| **Раздел 1. Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 9 |  |  |  |
| 1.2 | Величины | 10 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 19 |  | | |
| **Раздел 2. Арифметические действия** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 | Сложение и вычитание | 19 |  |  |  |
| 2.2 | Умножение и деление | 25 |  |  |  |
| 2.3 | Арифметические действия с числами в | 12 |  |  |  |
|  | пределах 100 |  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 56 |  | | |
| **Раздел 3. Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 11 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 11 |  | | |
| **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 10 |  |  |  |
| 4.2 | Геометрические величины | 9 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 19 |  | | |
| **Раздел 5. Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 14 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 14 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 |  |  |  |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 8 | 8 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 |  |

### 3 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные**  **(цифровы е) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| **Раздел 1. Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 10 |  |  | [Библиотека ЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| 1.2 | Величины | 8 |  |  | [БиблиотекаЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| Итого по разделу | | 18 |  | | |
| **Раздел 2. Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 40 |  |  | [БиблиотекаЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| 2.2 | Числовые выражения | 7 |  |  | [БиблиотекаЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| Итого по разделу | | 47 |  | | |
| **Раздел 3. Текстовые задачи** | | | | | |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей | 12 |  |  | [БиблиотекаЦ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | ОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| 3.2 | Решение задач | 11 |  |  | [БиблиотекаЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| Итого по разделу | | 23 |  | | |
| **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 9 |  |  | [БиблиотекаЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| 4.2 | Геометрические величины | 13 |  |  | [БиблиотекаЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| Итого по разделу | | 22 |  | | |
| **Раздел 5. Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 |  |  | [БиблиотекаЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| Итого по разделу | | 15 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 4 |  | 1 | [БиблиотекаЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 7 |  | [БиблиотекаЦОК  [<https://m.edsoo.ru/7f4110fe>]  ] |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 1 |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| **Раздел 1. Числа и величины** | | | | | |
| 1.1 | Числа | 11 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| 1.2 | Величины | 12 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| Итого по разделу | | 23 |  | | |
| **Раздел 2. Арифметические действия** | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 25 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| 2.2 | Числовые выражения | 12 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| Итого по разделу | | 37 |  | | |
| **Раздел 3. Текстовые задачи** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 | Решение текстовых задач | 20 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| Итого по разделу | | 20 |  | | |
| **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 12 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| 4.2 | Геометрические величины | 8 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| Итого по разделу | | 20 |  | | |
| **Раздел 5. Математическая информация** | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| Итого по разделу | | 15 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 14 |  | 2 | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 7 |  | БиблиотекаЦОК |
|  | |  |  |  | [https://m.edsoo.ru/7f411f3](https://m.edsoo.ru/7f411f36) [6](https://m.edsoo.ru/7f411f36) |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 2 |  |

### Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Рабочая программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), а также **рабочей Программы воспитания.**

Программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» (далее — ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место ОРКСЭ в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Здесь же представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики» с учѐтом возрастных особенностей четвероклассников.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе начальной школы.

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнѐра по деятельности, принимать еѐ, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчѐркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всѐ это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции,

нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

* знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
* развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
* обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учѐтом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
* развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ

– культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

**Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и еѐ ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у

обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
* формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
* понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
* понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
* осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
* строить своѐ общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
* соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
* строить своѐ поведение с учѐтом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
* понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своѐ поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
* понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
* формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учѐта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно- коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
* совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
* овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути еѐ достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### Универсальные учебные действия Познавательные УУД:

* ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
* использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
* применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать,

анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

* признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### Работа с информацией:

* воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчѐркивать еѐ принадлежность к определѐнной религии и/или к гражданской этике;
* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
* находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях

контролируемого входа);

* анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать еѐ объективность и правильность.

### Коммуникативные УУД:

* использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
* соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своѐ мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учѐтом особенностей участников общения;
* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

### Регулятивные УУД:

* проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
* проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
* анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
* выражать своѐ отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

### Совместная деятельность:

* выбирать партнѐра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
* готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять

«золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
* рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
* рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
* рассказывать о православных праздниках (не менее трѐх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
* раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сѐстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
* распознавать христианскую символику, объяснять своими словами еѐ смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
* рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
* излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению еѐ результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России (не менее трѐх, кроме изучаемой), народы

России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и еѐ основах;
* рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
* рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
* рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
* раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сѐстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
* распознавать исламскую символику, объяснять своими словами еѐ смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
* рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
* излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению еѐ результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры

сотрудничества последователей традиционных религий;

* называть традиционные религии в России (не менее трѐх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п**  **/ п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| 1 | Россия — наша Родина | 1 |  |  |  |
| 2 | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию | 2 |  |  |  |
| 3 | Во что верят православные христиане | 4 |  |  |  |
| 4 | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему | 4 |  |  |  |
| 5 | Отношение к труду. Долг и ответственность | 2 |  |  |  |
| 6 | Милосердие и сострадание | 2 |  |  |  |
| 7 | Православие в России | 5 |  |  |  |
| 8 | Православный храм и другие святыни | 3 |  |  |  |
| 9 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство),  православный календарь. Праздники | 6 |  |  |  |
| 10 | Христианская семья и еѐ ценности | 3 |  |  |  |
| 11 | Любовь и уважение к Отечеству.  Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа  России | 2 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

160

### Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путѐм освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в еѐ архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведѐнных на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приѐмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и еѐ части.

### Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом.

Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времѐн года.

Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### Модуль «Скульптура»

Изображение в объѐме. Приѐмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ѐжика, зайчика). Приѐмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учѐтом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приѐмами надрезания, закручивания, складывания. Объѐмная аппликация из бумаги и картона.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение еѐ в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учѐтом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путѐм складывания бумаги и аппликации. Оригами – создание игрушки для новогодней ѐлки. Приѐмы складывания бумаги.

### Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приѐмов конструирования из бумаги. Складывание объѐмных простых геометрических тел. Овладение приѐмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приѐма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приѐмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тѐмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приѐмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и еѐ свойства. Акварельные кисти. Приѐмы работы акварелью. Цвет тѐплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тѐмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тѐмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушѐнный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учѐтом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, еѐ преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжѐлой, неповоротливой и лѐгкой, стремительной формы.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно- прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция.

Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учѐтом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приѐмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьѐ, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе.

Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами.

Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы

«Тѐплый и холодный цвета» (например, «Горящий костѐр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

### Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт- автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлѐнного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путѐм бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре.

Работа с пластилином или глиной.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приѐмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом

редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

### КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребѐнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинѐнность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из

дерева, глины, камня; юрта и еѐ устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, еѐ конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации еѐ фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол.

Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учѐтом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник- ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учѐтом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение

своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

* уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
* ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально- личностные позиции и социально значимые личностные качества;
* духовно-нравственное развитие обучающихся;
* мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
* позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в еѐ архитектуре, народном, декоративно- прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно- нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных

ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно- исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и еѐ образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определѐнным заданиям по программе.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

* характеризовать форму предмета, конструкции;
* выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
* сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
* находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
* сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
* анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
* обобщать форму составной конструкции;
* выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
* передавать обобщѐнный образ реальности при построении плоской композиции;
* соотносить тональные отношения (тѐмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
* выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых

отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

* проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
* проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические

действия на основе определѐнных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

* использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
* анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно- пространственную среду жизни человека;
* формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведѐнного наблюдения;
* использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
* классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
* классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
* ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

* использовать электронные образовательные ресурсы;
* уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
* выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
* анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
* самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять еѐ в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
* осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
* соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

### Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

* понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
* вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
* находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учѐта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
* демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
* анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
* признавать своѐ и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
* взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по еѐ достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

* внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
* соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
* уметь организовывать своѐ рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать еѐ в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своѐ мнение с

опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объѐмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приѐмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объѐмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объѐмных форм из бумаги путѐм еѐ складывания, надрезания, закручивания.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной:

декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учѐтом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приѐмы конструирования из бумаги, складывания объѐмных простых геометрических

тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной

игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учѐтом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приѐмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твѐрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тѐмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чѐрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тѐплые и холодные; уметь различать и сравнивать тѐплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных

промыслов; освоить приѐмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учѐтом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серѐжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьѐ, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приѐмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учѐтом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нѐм, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### Модуль «Архитектура»

Осваивать приѐмы создания объѐмных предметов из бумаги и объѐмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьѐ, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников- пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приѐмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### Модуль «Живопись»

Осваивать приѐмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нѐм активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путѐм добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приѐмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приѐмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объѐмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально- образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их

архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приѐмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определѐнных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путѐм различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приѐмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребѐнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного

праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщѐнный образ национальной культуры.

### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нѐм людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чѐм заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учѐтом местных архитектурных

комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин- освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарѐвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями еѐ украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, еѐ украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| 1 | Ты учишься изображать | 10 |  |  |  |
| 2 | Ты украшаешь | 9 |  |  |  |
| 3 | Ты строишь | 8 |  |  |  |
| 4 | Изображение, украшение,  постройка всегда помогают друг другу | 6 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** | **(цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Введение | 2 |  |  |  |
| 2 | Как и чем работает художник | 14 |  |  |  |
| 3 | Реальность и фантазия | 5 |  |  |  |
| 4 | О чем говорит искусство? | 7 |  |  |  |
| 5 | Как говорит искусство? | 6 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

181

### 3 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** | **(цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Введение | 1 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f41189](https://m.edsoo.ru/7f411892) [2](https://m.edsoo.ru/7f411892) |
| 2 | Искусство в твоем доме | 8 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f41189](https://m.edsoo.ru/7f411892) [2](https://m.edsoo.ru/7f411892) |
| 3 | Искусство на улицах твоего города | 8 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f41189](https://m.edsoo.ru/7f411892) [2](https://m.edsoo.ru/7f411892) |
| 4 | Художник и зрелище | 7 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f41189](https://m.edsoo.ru/7f411892) [2](https://m.edsoo.ru/7f411892) |
| 5 | Художник и музей | 10 |  |  | БиблиотекаЦОК  [https://m.edsoo.ru/7f41189](https://m.edsoo.ru/7f411892) [2](https://m.edsoo.ru/7f411892) |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и**  **тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные**  **(цифров ые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| 1 | Введение | 1 |  |  | БиблиотекаЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| 2 | Истоки родного искусства | 7 |  |  | БиблиотекаЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| 3 | Древние города нашей земли | 11 |  |  | БиблиотекаЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| 4 | Каждый народ – художник | 9 |  |  | БиблиотекаЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| 5 | Искусство объединяет народы | 6 |  |  | БиблиотекаЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4129ea> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

### Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несѐт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путѐм. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приѐмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

### В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребѐнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке** на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве; формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с

природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно- образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времѐн и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерѐдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

### Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями

(тематическими линиями):

### инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

### вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»; модуль № 5 «Духовная музыка»; модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»; модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счѐт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счѐт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки ‑ 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно- досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как

«Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

**Инвариантные модули**

### Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу- программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

### Край, в котором ты живѐшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящѐнных своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

### Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ѐжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

### Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых

присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов; вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах;

посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям; вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания

или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные

инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далѐких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посѐлка.

### Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. Виды деятельности обучающихся: чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространѐнным чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящѐнные музыкальному творчеству народов России.

### Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определение приѐмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

### Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и

чувств, воплощѐнную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества.

Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера. **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижѐр, партитура, репетиция.

Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижѐра, «Я – дирижѐр» – игра-имитация дирижѐрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам

– сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники»

фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино;

«Паспорт инструмента» –

исследовательская работа, предполагающая подсчѐт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов- инструменталистов; чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах,

истории их появления.

### Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящѐнных музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нѐм.

### Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита.

Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором; вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших

миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов.

Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение

доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов,

дирижѐров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

### Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщѐнные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на еѐ восприятии, своѐм внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижѐра; разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

### Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящѐнной образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, еѐ красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моѐ настроение».

### Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки,

посвящѐнной образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация

«Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижѐра»; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определѐнного танцевального жанра;

### Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящѐнных песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны.

Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания.

Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация

«Поезд»,

«Космический корабль».

### Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России».

«Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине ХХ века, остаѐтся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящѐнные выдающимся композиторам.

### Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс

фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на

ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящѐнные музыкальной культуре народов мира.

### Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты.

Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии.

Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, инт знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с

фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на

ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящѐнные музыкальной культуре народов мира.

### Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящѐнные выдающимся композиторам.

### Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

### Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены

молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания; вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящѐнных истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций,

изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящѐнные святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской

музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящѐнных святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов- классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, еѐ религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящѐнного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящѐнные музыке религиозных праздников.

### Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл),

«Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражѐнные в музыке. Тембр голоса. Соло.

Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей;

творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижѐр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижѐра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане»,

«Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев,

противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приѐмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты; вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### Кто создаѐт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижѐр, режиссѐр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля; знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных

режиссѐров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей; вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящѐнных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьѐзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и еѐ доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учѐтом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и еѐ современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного

аккомпанемента;

### Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приѐмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодѐжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей- других обучающихся (для проведения совместного досуга); съѐмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов:

синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных

инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно- тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5– 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инс слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры

изобразительных интонаций.

### Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим

рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки.

Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим

рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4. Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками- акцентами на сильную долю, элементарными дирижѐрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо).

Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального

языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными

динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определѐнного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре.

Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки.

Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса

и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш; составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев. Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений; вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко – туча»; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора; исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространѐнный у многих народов. Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги). Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим

рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия

«тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры.

Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов; вокальные упражнения с элементами трѐхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.

Двухчастная, трѐхчастная и трѐхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трѐхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трѐхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трѐхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинѐнных в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций; вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА

УРО

ВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

### в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

### в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины

мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность

в познании.

### в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально- исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

### в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учѐбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

### в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

### У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определѐнному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские

составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

### У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально- исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведѐнного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

### У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа еѐ проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных

представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии

с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1. **невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание,

выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому

произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

### вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учѐтом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еѐ достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

### У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и

жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

### Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьѐзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

### К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов

– народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре

(импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

### К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические,

вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов- классиков;

воспринимать музыку в соответствии с еѐ настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от

музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

### К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящѐнные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщѐнные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:** различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых,

струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

### К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать еѐ жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

### К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижѐр, сценарист, режиссѐр, хореограф, певец, художник и другие.

### К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

### К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трѐхчастную и трѐхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы** |
| **Всего** | **Контро ль ные работы** | **Практич ес кие работы** |
| **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1. Народная музыка России** | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живѐшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца);  «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьѐвой) | 1 |  |  |  |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице»,  «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок»,  «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота»,  «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | 1 |  |  |  |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду»,  «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко  «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре» | 1 |  |  |  |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев.  Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский- Корсаков «Садко» | 1 |  |  |  |
| 1.5 | Фольклор народов России: татарская народная песня  «Энисэ», якутская народная песня «Олененок» | 1 |  |  |  |
| 1.6 | Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка;  «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 2. Классическая музыка** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 | Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков»,  «Мама»,  «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь» | 1 |  |  | | |  | | | | |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 |  |  |  | | | |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»;  «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка,  «Сиринкс» К. Дебюсси | 1 |  |  |  | | | |
| 2.4 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто  «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника  «Попутная песня» | 1 |  |  |  | | | |
| 2.5 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама»,  «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев  «Раскаяние» из Детской музыки | 1 |  |  |  | | | |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский  «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома | 1 |  |  |  | | | |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш  «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная» | 1 |  |  |  | | | |
| Итого по разделу | | 7 |  | | | | | |
| **Раздел 3. Музыка в жизни человека** | | | | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга»,  «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера  - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна;  «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз.  Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина;  «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета | 1 |  |  |  | | | |
| 3.2 | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт» | 1 |  |  |  | | | |
| 3.3 | Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах  «Волынка» | 1 |  |  |  | | | |
| 3.4 | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящѐнные Дню Победы | 1 |  |  | |  | | |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | | | |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | | | | |
| **Раздел 1. Музыка народов мира** | | | | | | | | |
| 1.1 | Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино,  «Подражание народному» | 1 |  |  | |  | | |
| 1.2 | Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна  «Гаянэ» | 2 |  |  | |  | | |
| 1.3 | Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка | 2 |  |  | |  | | |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | | | |
| **Раздел 2. Духовная музыка** | | | | | | | | |
| 2.1 | Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и  «В церкви» из Детского альбома | 1 |  |  | |  | | |
| 2.2 | Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь» | 1 |  |  | |  | | |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | | | |
| **Раздел 3. Музыка театра и кино** | | | | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки  «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни  из мультфильма «Бременские  музыканты» | 1 |  |  | |  | | |
| 3.2 | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский –  «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета | 1 |  |  | |  | | |  | |
|  | «Жар-Птица» |  |  |  | | | |  | | |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: П.  Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица» | 1 |  |  | | | |  | | |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 |  |  | | | |  | | |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | | | | | |
| **Раздел 4. Современная музыкальная культура** | | | | | | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классики:В. Моцарт  «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке | 2 |  |  | | | |  | | |
| 4.2 | Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф  «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки» | 1 |  |  | | | |  | | |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | | | | | |
| **Раздел 5. Музыкальная грамота** | | | | | | | | | | |
| 5.1 | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» | 1 |  |  | | | |  | | |
| 5.2 | Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б.  Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый | 1 |  |  | | | |  | | |
|  | музыкант» |  |  |  | | | |  | | |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | | | |  | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронны е (цифровые) образовател ьн ые ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1. Народная музыка России** | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живѐшь: русские народные песни  «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать» | 1 |  |  |  |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Из- под дуба, из-под вяза» | 1 |  |  |  |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени» | 1 |  |  |  |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…) | 1 |  |  |  |
| 1.5 | Народные праздники: песни-колядки  «Пришла коляда», «В ночном саду» | 1 |  |  |  |
| 1.6 | Фольклор народов России: народная песня коми  «Провожание»; татарская народная песня «Туган як» | 1 |  |  |  |
| 1.7 | Фольклор в творчестве  профессиональных музыкантов: Хор  «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского- Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский  Финал из симфонии № 4 | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| **Раздел 2. Классическая музыка** | | | | | |
| 2.1 | Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский | 1 |  |  |  |
|  | «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома |  |  |  |  | |
| 2.2 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен  «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2- я часть | 1 |  |  |  | |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета  «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть | 1 |  |  |  | |
| 2.4 | Вокальная музыка: М.И. Глинка  «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского | 1 |  |  |  | |
| 2.5 | Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора»,  «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина» | 1 |  |  |  | |
| 2.6 | Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония  № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть | 1 |  |  |  | |
| 2.7 | Мастерство исполнителя: Русская народная песня  «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для  фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера | 1 |  |  |  | |
| 2.8 | Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки» | 1 |  |  |  | |
| Итого по разделу | | 8 |  | | | |
| **Раздел 3. Музыка в жизни человека** | | | | | | |
| 3.1 | Главный музыкальный символ: Гимн России | 1 |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.2 | Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей»  музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И.  Чайковский «Мелодия» для скрипки и  фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2» | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |

**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 1. Музыка народов мира** | | | | | |
| 1.1 | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян  «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» | 2 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2. Духовная музыка** | | | | | |
| 2.1 | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа | 1 |  |  |  |
| 2.2 | Искусство Русской православной церкви: молитва  «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» | 1 |  |  |  |
| 2.3 | Религиозные праздники: колядки «Добрый  тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 3. Музыка театра и кино** | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм- балет  «Хрустальный башмачок» (балет  С.С.Прокофьева «Золушка»); aильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова | 2 |  |  |  |
| 3.2 | Театр оперы и балета: отъезд Золушки на  бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 |  |  |  |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 |  |  |  |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор  «Славься!» из | 2 |  |  |  |
|  | оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский- Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»:  «Три чуда»,  «Полет шмеля» |  |  |  |  |
| 3.5 | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 |  |  |  |
| 3.6 | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре- Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки» | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 8 |  | | |
| **Раздел 4. Современная музыкальная культура** | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке | 1 |  |  |  |
| 4.2 | Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл  «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в  исполнении Л. Армстронга | 1 |  |  |  |
| 4.3 | Исполнители современной музыки: О.Газманов  «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы  «Рирада» | 1 |  |  |  |
| 4.4 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви»,  «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

### КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы** |
| **Всего** | **Контро ль ные работы** | **Практически е работы** |
| **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1. Народная музыка России** | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живѐшь: русская народная песня  «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели» | 1 |  |  | Библиотека  Ц  ОК  [https://m.edsoo.ru/7f](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [41](https://m.edsoo.ru/7f411bf8)  [1bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 1.2 | Русский фольклор: «Среди долины ровныя»,  «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды»,  «Вспомним, братцы, Русь и славу!» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [41 1bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты | 1 |  |  | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [41 1bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла» | 1 |  |  | Библиотека  Ц  ОК  [https://m.edsoo.ru/7f](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [41](https://m.edsoo.ru/7f411bf8)  [1bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 1.5 | Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня | 1 |  |  | Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [41 1bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.6 | Фольклор в творчестве  профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари» | 1 |  |  | | Библиотека  Ц  ОК  [https://m.edsoo.ru/7f](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [41](https://m.edsoo.ru/7f411bf8)  [1bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | | |
| Итого по разделу | | 6 |  | | | | | |
| **Раздел 2. Классическая музыка** | | | | | | | | |
| 2.1 | Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом | 1 |  |  | | Библиотека  Ц  ОК  [https://m.edsoo.ru/7f](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [41](https://m.edsoo.ru/7f411bf8)  [1bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | | |
|  | сговаривалась» из оперы «Снегурочка»  Н.А. Римского- Корсакова |  |  | |  | |  | | |
| 2.2 | Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса  «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки» | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [u/ 7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | | |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном»,  «Старый замок» из фортепианного цикла  «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского;  «Школьные годы» муз. Д.  Кабалевского, сл.Е.Долматовского | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [u/ 7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | | |
| 2.4 | Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский» | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [u/](https://m.edsoo.ru/7f411bf8)  [7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | | |
| 2.5 | Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [u/](https://m.edsoo.ru/7f411bf8)  [7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | | |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и  Людмила»: П.И.  Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты) | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [u/](https://m.edsoo.ru/7f411bf8)  [7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | | |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: В.  Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера  «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен  «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [u/ 7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | | |
| 2.8 | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского- Корсакова | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [u/ 7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | | |
| Итого по разделу | | 8 |  | | | | | | |
| **Раздел 3. Музыка в жизни человека** | | | | | | | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [o.r u/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 3.2 | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка  «Вальс-фантазия, «Камаринская»  для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова  «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [o.r u/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 3.3 | Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [o.r u/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | | |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | | | |
| **Раздел 1. Музыка народов мира** | | | | | | | |
| 1.1 | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов:  «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; C.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2- й сюиты «Арлезианка» | 2 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [o.r u/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 1.2 | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ» | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [o.r u/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 1.3 | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов:  П. Сарасате  «Москвичка». И.Штраус «Русский марш» | 1 |  | |  | | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [o.r u/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | | |
| **Раздел 2. Духовная музыка** | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 | Религиозные праздники: вербное воскресенье:  «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 2.2 | Троица: летние народные обрядовые песни,  детские песни о березках («Березонька кудрявая» и | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |
|  | др.) |  | [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 3. Музыка театра и кино** | | | | | |
|  | Патриотическая и народная тема в театре и кино: |  |  |  |  |
|  | Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван |  |  |
| 3.1 | Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к  кинофильму «Александр Невский» С.С. | 2 | Библиотека  ЦОК |
|  | Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие |  | [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  | произведения |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 3.2 | Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы  «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова,  «Звуки музыки» Р. Роджерса | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 3.3 | Кто создаѐт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |
|  |  |  | [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 4. Современная музыкальная культура** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Исполнители современной музыки: SHAMAN |  |  |  |  |
|  | исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, |  |  |
| 4.1 | стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты  «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит | 2 | Библиотека  ЦОК |
|  | душа моя Господа» в рамках фестиваля |  | [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  | современной музыки |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 4.2 | Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |
|  |  |  | [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| 4.3 | Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада»,  «Слушая Баха» из к/ф «Солярис» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
|  |  |  | [/7f411bf8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 5. Музыкальная грамота** | | | | | | |
| 5.1 | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты  «Карнавал животных»: «Королевский марш льва»,  «Аквариум», «Лебедь» и др. | 1 |  |  | Библиотека  Ц  ОК  [https://m.edsoo.ru/7f411bf](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | |
| 5.2 | Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус- сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты) | 1 |  |  | Библиотека  Ц  ОК  [https://m.edsoo.ru/7f411bf](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) [8](https://m.edsoo.ru/7f411bf8) | |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронн ы е (цифровые**  **)**  **образовате ль ные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольны е работы** | **Практически е работы** |
| **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| **Раздел 1. Народная музыка России** | | | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живѐшь: русские народные песни  «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке»,  «Солдатушки, бравы ребятушки»;  Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной  олень» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК |
|  |  | [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
|  |  | [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
|  |  | [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
|  | Первые артисты, народный театр: И.Ф. |  |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
|  | Стравинский балет «Петрушка»; русская народная |  |
| 1.2 | песня | 1 |
|  | «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы |  |
|  | «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы |  |
|  | «Садко» Н.А. Римского-Корсакова |  |
|  | Русские народные музыкальные инструменты: П.И. |  |  |  |  |
| 1.3 | Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на  гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы | 1 | Библиотека  ЦОК |
|  | «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова |  | [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
|  |  |  | [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
|  |  |  | [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 1.5 | Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны»,  «Якутский танец» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта  №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни  «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В.  Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| **Раздел 2. Классическая музыка** | | | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс- шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 2.3 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто  «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника  «Попутная песня» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 2.4 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский  «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 2.5 | Программная музыка: Н.А. Римский- Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 2.6 | Симфоническая музыка: М.И. Глинка.  «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 2.7 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский  «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета  «Щелкунчик» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
|  |  |  |  |  | [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 2.8 | Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе  «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| 2.9 | Мастерство исполнителя: Скерцо из  «Богатырской» симфонии А.П.Бородина | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
| Итого по разделу | | 9 |  | | |
| **Раздел 3. Музыка в жизни человека** | | | | | |
| 3.1 | Искусство времени: Н. Паганини «Вечное  движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [oo](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [.ru/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) |
|  | к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин  «Прекрасное далеко» |  |  |  |  | | |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | | |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | | | |
| **Раздел 1. Музыка народов мира** | | | | | | | |
|  | Музыка стран ближнего зарубежья: песни и |  |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [ru](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | | |
|  | плясовые наигрыши народных музыкантов- |  |
|  | сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев |  |
| 1.1 | Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. | 2 |
|  | Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, |  |
|  | Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении |  |
|  | ВИА «Песняры» |  |
|  | Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская |  |  |  |  | | |
| 1.2 | народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак  Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. | 2 | Библиотека  ЦОК | | |
|  | Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава» |  | [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | | |
|  |  |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | | |
|  |  |  | [/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | | |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | | |
| **Раздел 2. Духовная музыка** | | | | | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | | |
|  |  |  | [ru](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | | |
|  |  |  | [/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | | |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | | |
| **Раздел 3. Музыка театра и кино** | | | | | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко»  – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С.  Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ѐжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [ru](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | | |
| 3.2 | Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского- Корсакова  «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [ru](https://m.edsoo.ru/7f412ea4)  [/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | | |
| 3.3 | Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты:  «Девичий хоровод», «Русская кадриль»,  «Золотые рыбки», «Ночь» и др. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [o.r u/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [o.r u/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | |
| 3.5 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева  «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [o.r u/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | |
| Итого по разделу | | 7 |  | | | |
| **Раздел 4. Современная музыкальная культура** | | | | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа  «Фигаро» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [o.r u/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | |
| 4.2 | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон  «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света»,  «Чаттануга Чу-Чу» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [o.r u/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | |
| **Раздел 5. Музыкальная грамота** | | | | | | |
| 5.1 | Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [o.r u/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | |
| 5.2 | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты  «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) [o.r u/7f412ea4](https://m.edsoo.ru/7f412ea4) | |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  | |

### Рабочая программа учебного предмета «Труд (Технология)»

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертѐж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приѐмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражѐнных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к

окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил

культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

* технологии, профессии и производства;
* технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
* конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учѐтом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учѐтом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
* ИКТ (с учѐтом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчѐтов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно- прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремѐсла, обычаи.

### Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приѐмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приѐмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приѐмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространѐнные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объѐмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приѐмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### Конструирование и моделирование.

Простые и объѐмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные

и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать еѐ в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую

инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нѐм порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учѐтом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертѐж, эскиз, схема. Чертѐжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приѐмы безопасной работы колющими инструментами

(циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертѐж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и еѐ варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и еѐ варианты (крестик, стебельчатая, ѐлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учѐтом указанных

критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать еѐ в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертѐж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своѐ мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в

жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жѐсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинѐнный).

### Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приѐмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объѐмных изделий из развѐрток. Преобразование развѐрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развѐртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертѐж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертѐж, эскиз. Выполнение измерений, расчѐтов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жѐсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических

устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учѐтом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трѐхмерной конструкции в развѐртку (и наоборот).

### ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учѐтом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному

признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертѐж (эскиз) развѐртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть

коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для еѐ решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочѐты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: выбирать себе партнѐров по совместной деятельности не только по симпатии, но и

по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинѐнного, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей

части работы.

### КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определѐнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьѐ. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы еѐ защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учѐтом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьѐ, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания

конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства.

Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменѐнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертѐжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщѐнное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от еѐ назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и еѐ варианты («тамбур» и другие), еѐ назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое.

Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии,

вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учѐтом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать еѐ и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для

решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и

доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремѐсел на Руси и в России, высказывать своѐ отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно- познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять еѐ в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинѐнного, осуществлять

продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражѐнных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учѐтом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать еѐ и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности еѐ использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учѐта характера сделанных

ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**: организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в

группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинѐнного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нѐм в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приѐмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка»,

«материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приѐмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертѐж»,

«эскиз», «линии чертежа», «развѐртка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки,

проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертѐжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертѐж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развѐртка» (трѐхмерного предмета), соотносить объѐмную конструкцию с изображениями еѐ развѐртки;

отличать макет от модели, строить трѐхмерный макет из готовой развѐртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своѐ или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертѐж развѐртки», «канцелярский нож», «шило»,

«искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно- прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространѐнные в крае ремѐсла;

называть и описывать свойства наиболее распространѐнных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертѐж развѐртки и выполнять разметку развѐрток с помощью чертѐжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно- художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приѐмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьѐ и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертѐж развѐртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-

конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел,

осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Технологии, профессии и производства** | | | | | | |
| 1.1 | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4 |  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | |
| **Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 2.1 | Природные материалы. Свойства.  Технологии обработки. Способы соединения природных материалов | 4 |  |  |  |  |
| 2.2 | Композиция в художественно- декоративных изделиях | 2 |  |  |  |  |
| 2.3 | Пластические массы. Свойства.  Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из  пластилина. Мир профессий | 4 |  |  |  |  |
| 2.4 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий | 1 |  |  |  |  |
| 2.5 | Картон. Его основные свойства. Виды картона. | 1 |  |  |  |  |
| 2.6 | Сгибание и складывание бумаги | 3 |  |  |  |  |
| 2.7 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция».  Мир профессий | 3 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.8 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 |  |  |  |  |
| 2.9 | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий | 1 |  |  |  |  |
| 2.10 | Швейные иглы и приспособления | 1 |  |  |  |  |
| 2.11 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3 |  |  |  |  |
| 2.12 | Выставка работ. Итоговое занятие | 1 |  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 29 |  | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 33 | 0 | 0 |  | |

* 1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Технологии, профессии и производства.** | | | | | | |
| 1.1 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии | 5 |  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | |
| **Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.** | | | | | | |
| 2.1 | Технология и технологические  операции ручной обработки материалов | 4 |  |  |  |  |
| 2.2 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) | 1 |  |  |  |  |
| 2.3 | Элементы графической грамоты. Мир профессий | 2 |  |  |  |  |
| 2.4 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 3 |  |  |  |  |
| 2.5 | Угольник – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 |  |  |  |  |
| 2.6 | Циркуль – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем | 2 |  |  |  |  |
| 2.7 | Подвижное и неподвижное  соединение деталей. Соединение | 5 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | деталей изделия |  |  |  |  |  |
| 2.8 | Машины на службе у человека. Мир профессий | 2 |  |  |  |  |
| 2.9 | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани.  Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий | 2 |  |  |  |  |
| 2.10 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 |  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 28 |  | | | |
| **Раздел 3. Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 3.1 | Итоговая работа | 1 | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 |  | |

### КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Технологии, профессии и производства.** | | | | | | |
| 1.1 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 2 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | |
| **Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии** | | | | | | |
| 2.1 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | |
| **Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов** | | | | | | |
| 3.1 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.2 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.3 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.4 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж | 6 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | развертки. Мир профессий |  |  |  |  |  |
| 3.5 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.6 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 2 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| 3.7 | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир  профессий | 4 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 22 |  | | | |
| **Раздел 4. Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 4.1 | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по  заданным условиям. Мир профессий | 6 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 6 |  | | | |
| **Раздел 5. Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 5.1 | Итоговая работа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/03> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 |  | |

* 1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1. Технологии, профессии и производства** | | | | | | |
| 1.1 | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии | 2 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | |
| **Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии** | | | | | | |
| 2.1 | Информационно- коммуникационные технологии | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | |
| **Раздел 3. Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 3.1 | Конструирование робототехнических моделей | 5 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | |
| **Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 4.1 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 4 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.2 | Конструирование объемных изделий из разверток | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.3 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.4 | Синтетические материалы. Мир профессий | 5 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.5 | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий | 5 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| 4.6 | Конструирование и | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям |  |  |  |  | <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу | | 23 |  | | | |
| **Раздел 5. Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 5.1 | Подготовка портфолио. Итоговая работа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/20/04> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 |  | |

279

### Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своѐ отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности.

Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счѐт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своѐ отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета. Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно- коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

Общее число часов, отведѐнных на изучение учебного предмета «Физическая культура» в

Начальной школе составляет 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс— 68 ч; 4 класс — 68 ч.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

* + 1. **КЛАСС**

***Знания о физической культуре.*** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

***Способы самостоятельной деятельности***. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного еѐ развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лѐжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъѐм туловища из положения лѐжа на спине и животе; подъѐм ног из положения лѐжа на животе; сгибание рук в положении упор лѐжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лѐгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

### КЛАСС

***Знания о физической культуре.*** Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

***Способы самостоятельной деятельности****.* Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура*. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерѐдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с

гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лѐгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лѐгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лѐжа. Разнообразные сложно- координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полѐта. Прыжок в высоту с прямого разбега.

Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приѐмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

### КЛАСС

***Знания о физической культуре***. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

***Способы самостоятельной деятельности***. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

***Физическое совершенствование*.** *Оздоровительная физическая культура*. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приѐма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперѐд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимѐнным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерѐдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лѐгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приѐмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приѐм и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

### КЛАСС

***Знания о физической культуре***. Из истории развития физической культуры в России.

Развитие национальных видов спорта в России.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура*. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики еѐ нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счѐт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоѐмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъѐм переворотом. Упражнения в танце «Летка- енка».

Лѐгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.

Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приѐм и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических

действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

* становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание еѐ связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
* формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного

общения вовремя подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

* проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
* уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
* стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
* проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

* находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
* устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
* сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
* выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины еѐ нарушений;

*коммуникативные УУД:*

* воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
* высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
* управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
* обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

* выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
* выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
* проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

### Предметные результаты

дня;

### 1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

* приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме
* соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры

подбора одежды для самостоятельных занятий;

* + выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
  + анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике еѐ нарушения;
  + демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
  + выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
  + демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки наместе с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
  + передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
  + играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### 2 КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

* + демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своѐ суждение об ихсвязи с укреплением здоровья и физическим развитием;
  + измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
  + выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
  + демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
  + выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
  + передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
  + организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приѐмов из спортивных игр;
  + выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### 3 КЛАСС

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

* + соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
  + демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
  + измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по еѐ значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
  + выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
  + выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
  + выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперѐд;
  + передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимѐнным способом;
  + демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой

ноге;

* демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
* выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в

длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

* + передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
  + выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приѐм мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
  + выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### 4 КЛАСС

К концу обучения **в четвѐртом классе** обучающийся научится:

* + объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
  + осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
  + приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
  + приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лѐгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
  + проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
  + демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
  + демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
  + демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
  + выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
  + выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
  + демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
  + выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
  + выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» учитывает воспитательный аспект:

**-**максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся:

* развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины;
  + включение целевых ориентиров результатов воспитания, их учѐт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;
    - включение тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
  + выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета

воспитания в учебной деятельности.

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков физической культуры предполагает следующую деятельность учителя:

1. Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.
2. Включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учѐт в определении воспитательных задач уроков, занятий.
3. Включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы.
4. Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.
5. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.
6. Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.
7. Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.
8. Организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
9. Инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
10. Разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п**  **/ п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| **все го** | **контрольн ые работы** | **практическ ие работы** |  |
| Раздел 1. **Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1. | **Что понимается под физической культурой** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936) [s on/4185/conspect/168936](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936)  / |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| Раздел 2. **Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1. | **Режим дня школьника** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/) [s on/5736/start/168916/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/) |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| Раздел 3. **Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 3.1. | **Личная гигиена и гигиенические процедуры** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/326357/) [s on/5097/start/326357/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/326357/) |
| 3.2. | **Осанка человека** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/) [s on/5566/start/168978/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/) |
| 3.3. | **Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/) [s on/5736/start/168916/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/) |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| Раздел 4. **Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 4.1. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Правила поведения на уроках** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/) [s on/5739/conspect/326622/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **физической культуры** |  |  |  | |  |
| 4.2. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Исходные положения в**  **физических**  **упражнениях** | 3 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/) [s on/4102/start/189523/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/) |
| 4.3. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Строевые**  **упражнения и организующие команды на уроках физической культуры** | 3 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/) [s on/4102/start/189523/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/) |
| 4.4. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Гимнастические упражнения** | 2 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/) [s on/4192/start/61590/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/) |
| 4.5. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Акробатические упражнения** | 2 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/) [s on/5746/start/189544/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/) |
| 4.6. | *Модуль "Лыжная подготовка".*  **Строевые команды в лыжной подготовке** | 5 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/) [s on/5740/start/223641/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/) |
| 4.7. | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом** | 5 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/) [s on/5742/start/223801/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/) |
| 4.8. | *Модуль "Лѐгкая атлетика".*  **Равномерное передвижение в ходьбе**  **и беге** | 4 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/) [s on/5742/start/223801/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/) |
| 4.9. | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Прыжок в длину с места** | 6 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/) [s on/4078/start/326399/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/) |
| 4.1  0 | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега** | 6 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/) [s on/4078/start/326399/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/) |
| 4.1  1 | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".*  **Подвижные игры** | 24 |  |  | | [https://resh.edu.ru/subject/les](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/) [s on/4144/start/326644/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/) |
| Итого по разделу | | 61 |  | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | | |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п**  **/ п** | **Наименование разделов и тем программы** | | **Количество часов** | | | | | | **Электронные (цифровые) образовательныересу рс ы** | |
|  |  | | **всег о** | **контрольн ые работы** | | | **практическ ие работы** | |  | |
| Раздел 1. **Знания о физической культуре** | | | | | | | | | | |
| 1.1. | **История подвижных игр и соревнований** | | 0,5 |  | | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/)  [sson/5751/start/223903/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/) | |
| 1.2. | **Зарождение Олимпийских игр** | | 0,5 |  | | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/)  [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/) [sson/5129/start/190521/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/) | |
| Итого по разделу | | | 1 |  | | | | | | |
| Раздел 2. **Способы самостоятельной деятельности** | | | | | | | | | | |
| 2.1. | **Физическое развитие** | | 0.25 |  | | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/)  [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/) [sson/4162/start/190628/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/) | |
| 2.2. | **Физические качества** | | 0,5 |  | | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/)  [sson/6132/start/190732/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/) | |
| 2.3. | **Дневник наблюдений по физической культуре** | | 0,25 |  | | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3571/start/191691/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3571/start/191691/)  [sson/3571/start/191691/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3571/start/191691/) | |
| Итого по разделу | | | 1 |  | | | | | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | | | | | | |
| Раздел 3. **Оздоровительная физическая культура** | | | | | | | | | | |
| 3.1. | **Закаливание организма** | | 1 |  | | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/)  [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/) [sson/6010/start/190575/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/) | |
| 3.2. | **Утренняя зарядка** | | 1 |  | | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/)  [sson/6010/start/190575/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/) | |
| 3.3. | **Составление индивидуальных**  **комплексов утренней зарядки** | | 1 |  | | |  | | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/)  [/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/) [sson/6010/start/190575/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/) | |
| Итого по разделу | | | 3 |  | | |  | |  | |
| Раздел 4. **Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | | | | | | |
| 4.1. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики** | | 1 |  | | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/) [sson/6160/start/223981/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/) | |
| 4.2. | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Строевые упражнения и команды** | | | 2 | 1 | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/) [sson/4320/start/191322/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/) |
| 4.3. | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Гимнастическая разминка** | | | 2 |  | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/)  [sson/4320/start/191322/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/) |
| 4.4. | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* **Упражнения с гимнастической скакалкой** | | | 2 | 1 | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/)  [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/) [sson/4008/start/191551/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/) |
| 4.5. | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* **Упражнения с гимнастическим мячом** | | | 2 |  | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/)  [sson/6168/start/191634/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/) |
| 4.6. | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Танцевальные движения** | | | 2 |  | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/)  [sson/6168/start/191634/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/) |
| 4.7. | | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой** | | | 1 |  | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/)  [sson/6167/start/190985/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/) |
| 4.8. | | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом** | | | 3 | 1 | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/)  [sson/3488/start/223955/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/) |
| 4.9. | | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Спуски и подъѐмы на лыжах** | | | 4 | 1 | |  | | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/)  [/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/) [sson/4319/start/191096/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/) |
| 4.10 | | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Торможение лыжными палками и падением на бок** | | | 4 | 1 | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/)  [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/) [sson/6159/start/191207/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/) |
| 4.11  . | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Правила поведения на занятиях лѐгкой атлетикой** | | | 1 |  | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/)  [sson/4317/start/190959/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) |
| 4.12  . | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Броски мяча в неподвижную мишень** | | | 4 | 1 | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/)  [sson/4316/start/190759/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/) |
| 4.13  . | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Сложно координированные прыжковые упражнения** | | | 3 | 1 | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/)  [sson/4317/start/190959/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) |
| 4.14  . | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Прыжок в высоту с прямого разбега** | | | 4 | 1 | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/)  [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) [sson/4317/start/190959/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) |
| 4.15  . | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Сложно координированные передвижения ходьбой по**  **гимнастической скамейке** | | | 2 |  | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) [sson/4317/start/190959/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) |
| 4.16  . | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Сложно координированные беговые упражнения** | | | 2 | 1 | |  | | [https://resh.edu.ru/subject/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/) [le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/)  [sson/6477/start/190933/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/) |
| 4.1  7. | | *Модуль "Подвижные игры".* **Подвижные игры** | | | 24 | 8 | |  | | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/) [t/l](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/)  [esson/3520/start/224142/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/) |
| Итого по разделу | | | | | 63 |  | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | | 68 |  | | | | |

### КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п**  **/ п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересур сы** |
| **всег о** | **контрольные работы** | **практическ ие работы** |
| Раздел 1. **Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1. | **Физическая культура у древних народов** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/l](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/) [es](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/)  [son/6172/start/192778/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/) |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| Раздел 2. **Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1. | **Виды физических упражнений** | 0,5 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/l](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) [es](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/)  [son/6012/start/192804/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| 2.2  . | **Измерение пульса на уроках**  **физической культуры** | 0,25 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/l](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/)  [ess](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| [on/6012/start/192804/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| 2.3  . | **Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой** | 0,25 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/l](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/)  [ess](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| [on/6012/start/192804/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| Раздел 3. **Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 3.1 | **Закаливание организма** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/l](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/)  [ess](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . |  |  |  |  | [on/6012/start/192804/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| 3.2  . | **Дыхательная гимнастика** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/l](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/)  [ess](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/) |
| [on/4453/start/226236/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/) |
| 3.3  . | **Зрительная гимнастика** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/l](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/)  [ess](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/) |
| [on/4453/start/226236/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел 4. **Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 4.1. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Строевые команды и упражнения** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/) [ss on/3540/start/279013/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/) |
| 4.2. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Лазанье по канату** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/) [ss on/4462/start/279092/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/) |
| 4.3. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Передвижения по гимнастической скамейке** | 2 | 1 |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/) [ss on/4462/start/279092/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/) |
| 4.4. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Передвижения по гимнастической стенк***е* | 2 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/) [ss on/4462/start/279092/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/) |
| 4.5. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Прыжки через скакалку** | 2 | 1 |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/) [ss on/6181/start/279119/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/) |
| 4.6. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Ритмическая гимнастика»** | 2 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/) [ss on/6181/start/279119/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/) |
| 4.7. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Танцевальные упражнения** | 1 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/) [ss on/6181/start/279119/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/) |
| 4.8. | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Прыжок в длину с разбега** | 6 | 1 |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/226553/) [ss on/5131/start/226553/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/226553/) |
| 4.9. | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Броски набивного мяча** | 6 | 2 |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250/) [ss](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250/)  [on/4459/start/193250/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250/) |
| 4.10  . | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Беговые**  **упражнения повышенной координационной сложности** | 4 | 1 |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/) [ss on/4458/start/226581/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/) |
| 4.11  . | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом** | 2 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/) [ss on/6180/start/197374/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/) |
| 4.12  . | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Повороты на лыжах способом переступания** | 4 | 1 |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/) [ss on/6179/start/193538/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/) |
| 4.13  . | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Повороты на лыжах способом переступания** | 6 | 2 |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/) [ss on/6014/start/193564/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/) |
| 4.14  . | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* | 12 | 4 |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6184/start/194204/) [ss on/6184/start/194204/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6184/start/194204/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Подвижные игры с элементами спортивных игр** |  |  |  |  |
| 4.15  . | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".*  **Спортивные игры** | 12 | 4 |  | [https://resh.edu.ru/subject/le](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/) [ss on/5132/start/278909/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/) |
| Итого по разделу | | 63 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 |  | | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п**  **/ п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные**  **(цифровы е) образовательные ресурсы** |
| **всег о** | **контрольные работы** | **практическ ие работы** |
| Раздел 1. **Знания о физической культуре** | | | | | |
| 1.1. | **Из истории развития физической культуры в России** | 0,5 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/) [n/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/)  [5132/start/278909/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/) |
| 1.2. | **Из истории развития национальных видов спорта** | 0,5 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/) [n/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/)  [5132/start/278909/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/) |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| Раздел 2. **Способы самостоятельной деятельности** | | | | | |
| 2.1. | **Самостоятельная физическая подготовка** | 0,25 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/) [n/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/)  [6186/start/194606/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/) |
| 2.2. | **Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма** | 0,25 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/lesson](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/)  [/ 6186/start/194606/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/) |
| 2.3. | **Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической**  **подготовленности** | 0,25 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/lesson](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/)  [/ 6186/start/194606/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/) |
| 2.4. | **Оказание первой помощи на занятиях физической культурой** | 0,25 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/lesson](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/)  [/ 6186/start/194606/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/) |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ** | | | | | |
| Раздел 3. **Оздоровительная физическая культура** | | | | | |
| 3.1. | **Упражнения для профилактики нарушения осанки** | 2 |  |  | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/) [n/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/)  [4595/start/194991/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.2. | | | **Закаливание организма** | | | | | | | 1 | | | | |  | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/279146/) [n/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/279146/)  [6187/start/279146/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/279146/) | | | | |
| Итого по разделу | | | | | | | | | | 3 | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 4. **Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | 4.1. | | | | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Предупреждение**  **травм при выполнении гимнастических** | | | | | | | 1 | | | | |  | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/) [n/ 6188/start/194632/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/) | | | |
| 4.2. | | | | | *Модуль "Гимнастика с*  **Акробатическая комбинация** | *основам и* | *акробатик и".* | | | |  | 2 | | | | | 1 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/)  [n/ 6215/start/195364/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/) | | | |
| 4.3. | | | | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Опорной прыжок** | | | | | | | 4 | | | | | 1 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/) [n/ 4627/start/224792/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/) | | | |
| 4.4. | | | | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  **Упражнения на** | | | | | | | 2 | | | | |  | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4617/start/195482/) [n/ 4617/start/195482/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4617/start/195482/) | | | |
|  | | | | | | **гимнастической перекладине** | | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | | |
| 4.5. | | | | | |  | *Модуль "Гимнастика с*  **Танцевальные упражнения** | *основами* | *акробатик и".* | | | | 2 | | | | |  | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6220/start/195509/) [n/ 6220/start/195509/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6220/start/195509/) | | | | |
| 4.6. | | | | | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Предупреждение травм на занятиях лѐгкой атлетикой** | | | | | | | 1 | | | | |  | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/) [n/ 6188/start/194632/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/) | | | | |
| 4.7. | | | | | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Упражнения в прыжках в высоту с разбега** | | | | | | | 4 | | | | | 1 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesso](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/) [n/ 5165/start/89177/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/) | | | | |
| 4.8. | | | | | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Беговые упражнения** | | | | | | | 7 | | | | | 2 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/less](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/) [on/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/)  [3617/start/224459/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/) | | | | |
| 4.9. | | | | | | *Модуль "Лѐгкая атлетика".* **Метание малого мяча на дальность** | | | | | | | 4 | | | | | 1 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/) [3 603/start/224401/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/) | | | | |
| 4.10. | | | | | | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой** | | | | | | | 1 | | | | |  | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/) [5 168/start/195560/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/) | | | | |
| 4.11. | | | | | | *Модуль "Лыжная подготовка".* **Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом** | | | | | | | 11 | | | | | 3 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/) [6 221/start/224884/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/) | | | | |
| 4.14. | | | | | | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* **Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми** | | | | | | | 1 | | | | |  | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/) [6 190/start/195259/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/) | | | | |
| 4.15. | | | | | | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* **Подвижные игры общефизической подготовки** | | | | | | | 11 | | | | | 3 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/) [6 190/start/195259/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/) | | | | |
| 4.16. | | | | | | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* **Технические действия игры волейбол** | | | | | | | 4 | | | | | 1 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesson/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/start/196076/) [6 225/start/196076/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/start/196076/) | | | | |
| **4**.1  7. | | | | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".*  **Технические действия игры баскетбол** | | | | | | | 4 | | | | | 1 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesson](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/)  [/3 637/start/195824/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/) | | | | |
| 4.1  8. | | | | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".*  **Технические действия игры футбол** | | | | | | | 4 | | | | | 1 | | | | |  | | | | | [https://resh.edu.ru/subject/lesson](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/)  [/5 174/start/225225/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/) | | | | |
| Итого по разделу | | | | | | | | | | | 63 | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | | | | | | | | 68 | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |

### Рабочая программа учебного курса «Основы смыслового чтения»

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования наряду с другими ставит задачу формирования навыков чтения и работы с текстом. В последнее время наблюдается снижение уровня читательской компетенции, снижается интерес к чтению. Вместе с тем в современном мире увеличивается количество потоков информации и объем самой информации. Все это создает объективные трудности в отборе, понимании, хранении и передаче информации. Именно поэтому назрела необходимость создания программы основы смыслового чтения.

Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание. Смысловое чтение является метапредметным результатом освоения образовательной программы начального общего образования, а также является универсальным учебным действием.

Составляющие смыслового чтения входят в структуру всех универсальных учебных действий: в личностные УУД – входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;

в регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;

в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря;

в коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

**Цель программы:** Сформировать устойчивый интерес и навык чтения как одно из необходимых условий продолжения и совершенствования своего образования.

### Задачи программы:

Создать условия для овладения учащимися различными способами чтения;

Научить осуществлять поиск информации и понимать прочитанное и передавать свою информацию в виде текста;

Сформировать навык работы по преобразованию и интерпретации текста, по оценке информации.

Хорошо развитые умения смыслового чтения необходимы, так как используются при выполнении самых разных заданий: дети читают тексты учебника, условия задач, инструкции и рецепты, алгоритмы действий во время контрольных и самостоятельных работ, подбирают материал для написания реферата и т. д. Поэтому любому учителю очень важно обеспечить учащимся развитие основ читательской компетенции. Особенность изучаемого курса состоит в том, что умения работы с информацией формируются на уроках по предметам, на факультативах, в кружках и применяются при выполнении заданий, предполагающих активные действия по поиску, обработке, организации информации и по созданию своих информационных объектов, например, при работе над проектами.

### Место учебного курса в учебном плане.

Программа курса «Основы смыслового чтения» рассчитана на 1 час в неделю, что составляет 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2 - 3 классах. Рабочая программа курса «Основы смыслового чтения» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Формой занятий по развитию речи учащихся должен быть урок в рамках учебной деятельности.

Реализация программы осуществляется комплексно через учебно-воспитательный процесс, внеурочную и внешкольную деятельность, преемственность от начального к основному общему образованию.

### Предметные и метапредметные результаты изучения курса.

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):

*Коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* владеть монологической и диалогической формами речи.

*Познавательные:*

Учащиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
* моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
* использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
* вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
* словарями, справочниками;
* строить рассуждения.

*Личностные:*

У учащихся будут сформированы:

* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание роли речи в общении людей;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
* устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
* чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
* интерес к изучению языка.

*Регулятивные*:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

* адекватно воспринимать оценку учителя;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
* в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Предполагается, что в результате освоения общих навыков работы с информацией

### выпускник начальной школы научится:

* различать многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
* изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
* стили речи: разговорный и книжный;
* типы текстов;
* выразительно читать небольшой текст по образцу;
* определять лексическое значение слова;
* отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
* редактировать предложения;
* определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
* сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
* распознавать типы текстов;
* устанавливать связь предложений в тексте;
* распознавать стили речи.
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенные утверждения; характеризовать явление по его описанию, выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное изучение, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник *получит возможность научится: - использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; работать с несколькими источниками информации;*

* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

### Система оценки достижения планируемых результатов

Из требований к метапредметным результатам:

* демонстрировать отдельные навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
* осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
* составлять тексты в устной и письменной формах;

**Диагностика**: В конце 4 класса необходимо провести итоговую диагностику УУД основ смыслового чтения по следующим направлениям:

**Навык смыслового чтения:** выразительно читать, полно и сжато пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту, выделять главную мысль, озаглавливать текст.

**Развитие устной речи учащихся.** Этот параметр является необходимым условием успешности обучения не только в начальной школе, но и в среднем звене. Несформированность этой способности к концу обучения в 4-м классе служит препятствием успешной работы и в более старших классах, т. к. им нужно не только понять инструкцию, но и удержать ее в уме в течение некоторого времени.

### Определение уровня памяти.

1. Объем запоминания: при нормальном объеме кратковременной памяти учащийся должен воспроизвести не менее 6 слов.
2. Смысловая память.

Развитие познавательных способностей никогда не может быть сформировано полностью на все годы обучения. Введение новых предметов, новых тем может требовать и новых познавательных средств. И это касается таких видов как специфических (они могут быть сформированы только при изучении тех предметов, специфику которых отражают, т. е. нельзя сформировать математические приемы мышления, не изучая математики), логических и общедеятельностных (особенность в том, что они могут формироваться на любом предметном материале, доступном учащимся ). Таким

образом, все компоненты познавательной деятельности должны формироваться с учетом дальнейшего движения ученика. Только в том случае начальная школа решит главную задачу, стоящую перед ней, - вооружение учащихся познавательными средствами для систематического изучения различных областей науки.

### Особенности структуры уроков смыслового чтения:

Уроки смыслового чтения выстроены следующим образом:

### Каждый урок начинается с речевой разминки.

Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умения учеников сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируются в процессе овладения знаниями через речь, и проявляется так же в речевой деятельности. Логическая четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика - показатель его умственного развития. Речь человека обогащается и совершенствуется на протяжении всей жизни. Но самым важным периодом ее развития является период детства, когда идет интенсивное освоение средств языка, пополнение и активизация словарного запаса, постижение тайн письма и чтения.

Таким образом, каждый урок ОСЧ и уроки литературного чтения начинаются с речевой разминки. Для этого разработана система специальных упражнений по обогащению и развитию речи младших школьников на уроках чтения - речевых разминок. Речевые разминки должны стать эффективным средством познания детьми русского языка.

В речевые разминки не обходимо включать: скороговорки, чистоговорки, небольшие стихи для заучивания наизусть, зрительные диктанты по методике Федоренко, работы с таблицами.

Цель проведения речевых разминок - создание благоприятной развивающей речевой среды для младших школьников.

Для успешного проведении речевых разминок следует выполнить следующие методические рекомендации:

* Учитывать психолого-педагогические особенности класса, уровень предыдущей подготовленности учащихся;
* Тщательно отбирать языковой материал для проводимых упражнений;
* Упражнения должны быть направлены на пополнение активного словаря учащихся новой лексикой, на развитие общего кругозора детей;
* Соблюдать систематичность в проведении речевых разминок (5-8 минут учебного времени каждый день);
* Наращивать сложность заданий (от простой загадки к шараде, от слова к фразе, от пословицы к рассказу и т.д.);
* Расширить общий круг знаний детей, использовать в работе краеведческий материал;
* Использовать межпредметные связи;
* Знакомить с устаревшей и экспрессивной лексикой, которая встречается в художественных произведениях и способах ее употребления в современном языке;
* Упражнения должны носить развивающий характер- развивать у детей мышление, связную речь, внимание, воображение и смекалку;
* Осуществлять в работе с одаренными детьми творческий подход, давая им задания исследовательского характера.

### Мотивационный этап. Постановка учебной задачи.

Его целью является выработка на личностно значимом уровне ученика внутренней готовности к выполнению нормативных требований учебной деятельности. Он предполагает осознанный переход обучающегося из жизнедеятельности в пространство учебной деятельности. Мотивация необходима как в начале урока, так и на любом его этапе. Есть разные способы и приѐмы мотивации.

Задача учителя на данном этапе урока – научить ребенка самостоятельно выделять учебную задачу, видеть ее за отдельными, не похожими друг на друга, заданиями. Опора на творчество учащихся

* это один из основных приемов создания положительной мотивации учения. Развитие

активности, пытливости, самостоятельности, инициативы, творческого отношения к делу, является важным звеном в активизации познавательной деятельности учащихся.

Для формирования творческой познавательной активности школьников возможно использование всех методов, приемов, которыми располагает дидактика.

Объяснительно – иллюстрационный – рассказ, объяснение, опыты, таблицы, схемы – способствует формированию у младших школьников первоначальных знаний. Использование репродуктивного метода содействует развитию у учащихся практических умений и навыков. Проблемно - поисковый, частично - поисковый, в совокупности с предыдущими, служат развитию творческих способностей школьников. Необходимость формирования творческой познавательной активности заставляет учителя искать средства активизации и управления учебно-познавательной деятельностью.

Каждый урок – это определенная система заданий, которая ведет ученика к овладению тех или иных понятий, умениям, навыкам. Главным критерием урока должно стать включение в учебную деятельность всех без исключения учащихся на уровне их потенциальных возможностей.

* 1. **Ещѐ одна особенность курса, что творческие задания,** которые предусмотрены на уроке, должны быть выполнены на уроке. Домашние задание по основам смыслового чтения не предусмотрено.

### Рефлексия.

Процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка проводится не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство, поскольку **отметки ставятся только положительные**.

### Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по финансовой грамотности для 1-4 классов составлена на основе авторской программы Юлии Корлюгова. Финансовая грамотность. Учебная программа.1-4 классы. Москва, Вита, 2015.

Изучение курса «Финансовая грамотность» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

* развитие экономического образа мышления;
* воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье;
* формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Курс рассчитан по 16 часов во 2-4 классах.

### Основные содержательные линии курса:

* деньги, их история, виды, функции;
* семейный бюджет.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини – исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

Курс «Финансовая грамотность» реализуется в рамках внеурочной деятельности, который был включѐн в основную образовательную программу начального общего образования.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

### Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

**«Финансовая грамотность»**

В основе реализации программы курса «Финансовая грамотность» лежит системно- деятельностный подход.

В результате занятий по программе курса «Финансовая грамотность» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Предполагается, что в результате формирования личностных УУД у ребѐнка будут сформированы:

### Личностные результаты:

осознание себя как члена семьи, общества и государства;

овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений; развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходыиз спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.

### Метапредметные результаты. Регулятивные.

Обучающийся научится: понимать цели своих действий;

составлять простые планы с помощью учителя проявлять познавательную и творческую инициативу; оценивать правильность выполнения действий;

адекватно воспринимать предложения товарищей, учителей, родителей.

### Познавательные.

Обучающийся научится:

освоению способов решения проблем творческого и поискового характера; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и

представления информации;

овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

### Коммуникативные.

Обучающийся научится:

составлять текст в устной и письменной формах; слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать

собственное поведение и поведение окружающих.

### Предметные.

Обучающийся научится:

понимать и правильно использовать экономические термины; иметь представление о роли денег в семье и обществе;

уметь характеризовать виды и функции денег;

знать источники доходов и направлений расходов семьи;

уметь рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;

определять элементарные проблемы в области семейных финансов и путей их решения проводить элементарные финансовые расчеты.

Основные формы контроля:

* мониторинг (тестирование, анкетирование);
* практикумы;
* творческие задания;
* проектная, исследовательская деятельность;
* конкурсы;
* деловые и ролевые игры;
* олимпиады

Ожидаемые результаты:

После изучения курса «Финансовая грамотность» обучающиеся начальной школы должны знать:

* какие бывают потребности;
* каковы источники удовлетворения потребностей;
* почему все потребности нельзя удовлетворить;
* что такое деньги; их роль в жизни человека;
* что такое доходы и расходы;
* где можно приобрести товары и услуги;
* что такое «источники доходов»;
* что такое «собственность», «себестоимость», «выручка», «товар», «цена», «зарплата» и другие экономические понятия;
* о взаимоотношениях продавца и покупателя;
* значение труда в удовлетворении потребностей;
* о домашнем хозяйстве и его возможностях в удовлетворении потребностей людей. Учащиеся должны уметь:
* анализировать свои потребности;
* выделять основные и особые потребности;
* определять источники удовлетворения различных потребностей;
* пользоваться деньгами;
* определять источники доходов и расходов;
* объяснять значение труда в удовлетворении потребностей;
* совершать элементарные покупки в магазине;
* анализировать возможности семейного хозяйства в удовлетворении потребностей

### Содержание курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» с указанием форм организации и видов деятельности

**2 -3 классы**

Курс открывается темой **«Что такое деньги и откуда они взялись»,** при изучении которой ребятам впервые предлагается сведения о появлении обмена товарами, о проблемах товарного обмена, о появлении первых денег – товаров с высокой ликвидностью. При этом дети в общих чертах прослеживают, что свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Дети узнают о появлении первых монет и о монетах разных государств.

Изучение курса продолжается в теме **«Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок»,** которая знакомит детей с устройством монет, изобретением бумажных денег, со способами защиты от подделок бумажных денег.

Следующая тема программы **«Какие деньги были раньше в России»** формирует у учащихся представление о древнерусских товарных деньгах, о происхождении слов «деньги»,

«рубль», «копейка», о первых русских монетах. Далее изучается тема **«Современные деньги России и других стран»,** в которой дети знакомятся с современными деньгами России, современными деньгами мира, появлением безналичных денег, безналичные деньги как информация на банковских счетах, проведение безналичных расчетов, с функциями банкоматов. Следующая тема **«Откуда в семье деньги».** В ней рассматриваются следующие понятия:

деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад, основным источником дохода современного человека является заработная плата, размер заработной платы зависит от профессии. Дети получают элементарные сведения о том, что собственник может получать арендную плату и проценты, государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Дети также знакомятся с тем, что при нехватке

денег их можно взять взаймы, существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Продолжает изучение курса тема **«На что тратятся деньги»** Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Многие люди тратят деньги на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Следующая тема для изучения **«Как умно управлять своими деньгами»** Здесь даются понятия: бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учет доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

В теме **«Как делать сбережения»** учащиеся узнают, что если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

### 4 класс

**Что такое деньги и какими они бывают**

***Тема 1.*** *Как появились деньги.*

Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из

которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.

*Основные понятия*

Бартер. Деньги. Товарные деньги. Благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты).

Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

*Компетенции*

* Объяснять выгоды обмена.
* Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
* Объяснять, почему драгоценные металлы стали деньгами.
* Описывать ситуации, в которых используются деньги.
* Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.
* Сравнивать преимущества и недостатки разных видов денег.
* Составлять задачи с денежными расчѐтами.

***Тема 2.*** *История монет*.

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в Х веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными**.**

*Основные понятия*

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орѐл».

«Решка».

*Компетенции*

* Объяснять, почему появились монеты.
* Описывать устройство монеты.
* Приводить примеры первых монет.
* Описывать старинные российские деньги.
* Объяснять происхождение названий денег.

***Тема 3.*** *Бумажные деньги.*

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением. *Основные понятия*

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты.

Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

*Компетенции*

* Объяснять, почему появились бумажные деньги.
* Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.
* Приводить примеры первых бумажных денег.
* Описывать первые российские бумажные деньги.
* Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

***Тема 4.*** *Безналичные деньги.*

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заѐмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

*Основные понятия*

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заѐмщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчѐты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчѐтные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

*Компетенции*

* Сравнивать виды денег.
* Объяснять роль банков.
* Объяснять условия вкладов и кредитов.
* Рассчитывать проценты на простых примерах.
* Объяснять принцип работы пластиковой карты.

***Тема 5.*** *Валюты*.

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчѐтов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом. *Основные понятия*

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

*Компетенции*

* Приводить примеры валют.
* Объяснять, что такое резервная валюта.
* Объяснять понятие валютного курса.
* Проводить простые расчѐты с использованием валютного курса.

### Из чего складываются доходы в семье

***Тема 6.*** *Откуда в семье берутся деньги.*

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.

Основные понятия

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность.

Бизнес.

Компетенции

* Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
* Объяснять причины различий в заработной плате.
* Объяснять, как связаны профессии и образование.
* Объяснять, что взять деньги взаймы можно у знакомых и в банке.
* Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий.

### Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать

***Тема 7****. На что семьи тратят деньги*.

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.

*Основные понятия*

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильѐ. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

*Компетенции*

* Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
* Описывать направления расходов семьи.
* Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
* Сравнивать и оценивать виды рекламы.
* Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
* Составлять собственный план расходов.

### Деньги счѐт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал

***Тема 8.*** *Как правильно планировать семейный бюджет.*

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учѐт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы, либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо

делать сбережения. В противном случае придѐтся брать кредит и платить проценты.

*Основные понятия*

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.

*Компетенции*

* Сравнивать доходы и расходы и принимать решения.
* Объяснять последствия образования долгов.
* Составлять семейный бюджет на условных примерах.

Программа повышает уровень развития способностей учащихся в области финансов, мотивацию к учебному процессу, расширяет круг интересов, которые не входят в школьную программу

Программа реализуется через следующие формы занятий:

* ситуационная игра
* образно-ролевые игры
* исследовательская деятельность
* урок-практикум
* дискуссия, обсуждение

**Ситуационные игры —** это подвид активного социально-психологического обучения, метод социального тренинга, при котором задаѐтся некоторая ситуация, и участники действуют в соответствии с ней. При этом они должны следовать как объективным свойствам сформулированной ситуации, так и своими субъективными представлениями о том, как действовать в таких ситуациях.

**Образно-ролевые игры** – это процесс более насыщенный, отражающий внутренний мир каждого ребенка, его активность, самостоятельность и т. д.

**Исследовательская деятельность** - это деятельность, главной целью которой является образовательный результат, она направлена на обучение учащихся, развитие у них исследовательского типа мышления.

**Урок-практикум** – это уроки формирования умений и навыков, на которых ученики учатся проводить наблюдения, опыты, делать выводы. Здесь выполняются различные практические работы.

**Деловая игра –** метод осуществления образования, при котором имитируется принятие решений руководящими работниками или специалистами в различных деловых ситуациях, нередко при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределѐнности, обучающиеся принимая функцию группы лиц (лица), принимающих решения вступают в диалог организатором игры или с персональным компьютером, который предъявляет им последствия принятого ими решения, задавая новый цикл

«проблема - решение – последствие (проблема) и т.д.»

**Дискуссионный клуб–**метод осуществления образования, при котором периодически организуется дискуссионная площадка, обучающиеся становятся участниками дискуссий, таким образом постепенно вырабатываются регламенты осуществления обсуждения - независимого, объективного анализа тех или иных социальных процессов, в качестве участников дискуссий могут приглашаться эксперты, специалисты, исследователи.

Чтобы интерактивная форма занятия была эффективной и продуктивной, обеспечиваются несколькими условиями:

* в работу вовлечены все участники;
* используются технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения;
* обеспечивается психологическая подготовка участников: постоянно поощряются за активное участие в работе, предоставляется возможность для самореализации.

### Тематическое планирование курса «Финансовая грамотность» 2 -3

**классы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата**  **по плану** | **Дата**  **по факту** | **Тема** | **Кол-**  **во часов** |
| **Часть 1** | | | | **8** |
| 1. |  |  | Что такое деньги. | 1 |
| 2. |  |  | Откуда взялись деньги? | 1 |
| 3. |  |  | Рассмотрим деньги поближе. | 1 |
| 4. |  |  | Защита денег от подделок. | 1 |
| 5. |  |  | Какие деньги были раньше в России | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6. |  |  | Современные деньги России и  других стран | 1 |
| 7. |  |  | Учимся обращаться с деньгами. | 1 |
| 8. |  |  | Что мы узнали о деньгах. | 1 |
| **Часть 2** | | | | **8** |
| 9. |  |  | Откуда в семье берутся деньги | 1 |
| 10. |  |  | На что тратятся деньги | 1 |
| 11. |  |  | Как с умом управлять своими  деньгами | 1 |
| 12. |  |  | Как считать доходы и расходы семьи | 1 |
| 13. |  |  | Как делать сбережения | 1 |
| 14. |  |  | Учимся делать сбережения | 1 |
| 15. |  |  | Учимся считать доходы и расходы  семьи | 1 |
| 16. |  |  | Что мы узнали о доходах и расходах  семьи? | 1 |
|  |  |  |  | **16 ч.** |

### Оценочные и методические материалы

Система оценивания курса «Финансовая грамотность» основана на критериальном подходе и предполагает вовлечение учащихся в процесс оценивания, включая самооценку и взаимооценку. В основе критериев лежат универсальные учебные действия.

Критерии оценивания:

1. Знание, понимание основных принципов экономической жизни семьи; понимание и правильное использование экономических терминов.
2. Обработка, анализ и представление информации в виде простых таблиц, схем и диаграмм.
3. Сравнение, обобщение, классификация, установление аналогий и причинно-следственных связей.
4. Исследовательские навыки: определение проблемы, постановка цели, подбор источников информации с помощью учителя.
5. Определение позитивных и негативных последствий решений и действий.
6. Представление результатов: соответствие темы и содержания, структурированный материал, логичное и понятное изложение, умение задавать вопросы и отвечать на них, использование видеоряда.
7. Творческий подход: оригинальность, разнообразие выразительных средств, качество оформления. Вид работы A (5 баллов) B (5 баллов) C (5 баллов) D (5 баллов) E (5 баллов) F (5 баллов) G (5 баллов)

Максимальное количество баллов: Тест, кроссворд, анаграмма 5 Задача 5–10

Графическая работа 15

Кейс 20–25

Доклад, сообщение 20 Ролевая игра 15–20 Постер20 Компьютерная презентация 20

Мини-исследование 15

Проект 15–35

Предлагаемое распределение критериев является ориентировочным и может быть изменено учителем в зависимости от сложности того или иного задания. Например, сложность задач может варьировать от простого знания формул до поиска логических связей. Доклад может носить характер простого изложения одного источника, а может быть основан на нескольких источниках и собственном опыте. Масштаб проекта зависит от поставленной задачи. При групповом проекте или ролевой игре баллы дополняются оценкой группы личного участия в работе каждого участника.

### Литература, используемая педагогами:

* 1. Корлюгова Ю.Н. Финансовая грамотность: контрольно-измерительные материалы. 2–4 кл. общеобразоват. орг. М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016. (Дополнительное образование: Серия «Учимся

разумному финансовому поведению».)

* 1. Корлюгова Ю.Н. Финансовая грамотность: материалы для родителей. 2–4 кл. общеобразоват. орг. М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016. (Дополнительное образование: Серия «Учимся разумному финансовому поведению».)
  2. Корлюгова Ю.Н. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 2–

4 кл. общеобразоват. орг. М.: ВИТАПРЕСС, 2016. (Дополнительное образование: Серия

«Учимся разумному

финансовому поведению».)

* 1. Корлюгова Ю.Н. Финансовая грамотность: учебная программа. 2–4 кл. общеобразоват. орг. М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016. (Дополнительное образование: Серия «Учимся разумному финансовому поведению».)

Интернет-источники:

1. [http://basic.economicus.ru](http://basic.economicus.ru/) – сайт «Основы экономики».
2. [http://moneykids.ru](http://moneykids.ru/) – портал для родителей «Дети и деньги».
3. [http://rasxodam.net](http://rasxodam.net/) – сайт об экономии денег в повседневной жизни «Расходам.нет».
4. [http://urok.1sept.ru](http://urok.1sept.ru/) – сайт «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».
5. [http://www.7budget.ru](http://www.7budget.ru/) – сайт интернет-журнала «Семейный бюджет».
6. [http://www.azbukafinansov.ru](http://www.azbukafinansov.ru/) – портал «Азбука финансов».
7. [http://www.mind-map.ru](http://www.mind-map.ru/) – сайт «Интеллект-карты. Тренинг эффективного мышления».
8. [http://www.muzey-factov.ru](http://www.muzey-factov.ru/) – сайт «Музей фактов».
9. [http://zanimatika.narod.ru](http://zanimatika.narod.ru/) – сайт «Методическая копилка учителя, воспитателя, родителя».
10. [http://znanium.com](http://znanium.com/) – электронно-библиотечная система Znanium.com.
11. https://ecschool.hse.ru – журнал «Экономика в школе» с вкладкой «Школьный экономический журнал» и финансовым приложением.
12. https://finagram.com – портал финансовой грамотности «Финаграм».
13. https://fmc.hse.ru – cайт Федерального методического центра по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования НИУ ВШЭ.

### Литература для детей:

Федин C.Н. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 2, 3, 4 классы общеобразоват. орг. М.: ВИТА-ПРЕСС, 2015. (Дополнительное образование: Серия «Учимся разумному финансовому поведению».)

### Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье»

**Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального** государственного образовательного стандарта начального общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности.

***Актуальность*** разработки и реализации рабочих программ курсов внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье» обусловлена их направленностью на решение задач гражданско-патриотического воспитания. Идея духовно-нравственного и гражданского воспитания, приобретая всё большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Данная задача находит свое отражение в стратегических документах, определяющих развитие системы образования на современном этапе: Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (2015 г.), Концепция духовно-нравственного развития личности гражданина России (2009 г.).

Духовно - нравственное воспитание предполагает формирование у учащихся нравственных качеств, идеалов и убеждений, личностной позиции, усвоение национальных и гражданских ценностей.

Воспитание гражданственности предполагает формирование знаний о своей малой Родине, знаний по истории своей области, её символики, воспитание у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества, формирование патриотизма, осознанного чувства принадлежности к истории своей страны и чувства гордости за свою страну, национальной и гражданской идентичности (гражданское сознание).

Процессы нравственного и гражданского воспитания в содержательном и организационном плане неразрывны в рамках реализации образовательного процесса и нацелены на то, чтобы помочь учащимся в гражданском становлении, в адаптации в многоконфессиональном и многонациональном сообществе, в становлении как активного, самостоятельного гражданина, любящего свой родной край, свою родную землю, реализующего в жизни установки и ценности гражданского общества.

Становление гражданского сознания идёт постепенно в процессе накоплений знаний, представлений об окружающем мире, отношений к нему.

Важным этапом формирования гражданского сознания и усвоения этических норм является младший школьный возраст. Основу гражданского сознания в младшем школьном возрасте составляют: когнитивный компонент (знание истории своей страны, малой родины), мотивационно-смысловой компонент, включающий в себя ценностное отношение к своей стране, любовь к Родине, бережное отношение к её историческому и культурному наследию, уважение к культуре и традициям народов России, и поведенческий (действенный) компонент, проявляющийся в конкретных поступках.

Формирование гражданского сознания начинается с воспитания любви к малой родине. Для того, чтобы младший школьник проявлял интерес к стране, её истории, нужно, чтобы малая родина (окружающий его мир, его семья, родной город) стали объектом его познания.

В привитии любви к Родине важно соблюдать последовательность: от близкого - к далёкому, от малого - к великому (мой дом - моя улица - моё село - моя страна - моя планета).

Усвоение представлений о Малой родине, ценностных установок в младшем школьном возрасте идёт на уровне присвоения транслируемой педагогом информации (беседы, рассказы, презентации и т.п.). ***Противоречие*** между доминирующим репродуктивным характером деятельности младших школьников, усвоением знаний на формальном понятийном уровне и необходимостью усиления развивающего эффекта образовательной деятельности, в том числе, и формирования элементарных метапредметных умений (планирование, контроль, оценка и др.) требуют поиска и внедрения развивающих технологий в работу с учащимися.

***Перевод во внутренний план (принятие ценностей и установок) информации возможен только в случае организации такой практической деятельности учащихся, которая одновременно актуализирует мотивацию к изучению определенной информации, оказывает сильное воздействие на эмоциональную сферу и помогает перевести полученные знания в практическую плоскость.***

Практико-ориентированные формы работы с учащимися (проектная, исследовательская деятельность, активные методы обучения) обеспечивают возможность сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем, оформленных в виде некоего конечного продукта, развитие самостоятельности, активности, познавательных процессов, развивают компоненты учебной деятельности и создают базу для развития метапредметных умений.

**Педагогическая целесообразность разработки и реализации программ проектно-исследовательской деятельности учебного курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье»** связана, в первую очередь, с его целевой направленностью (нравственно-патриотическое воспитание), во-вторых, с возможностью расширения знаний и умений, получаемых младшими школьниками в процессе изучения школьного предмета «Окружающий мир», реализацией межпредметных связей всех дисциплин начальной школы.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Цель**: формирование гражданско-патриотических ценностей и бережного отношения к историческому и культурному наследию своей малой Родины.

З**адачи:**

***Обучающие:***

- расширение представлений учащихся об историческом прошлом и настоящем малой родины;

- формирование у обучающихся знаний по истории родного края, формирование целостного представления о месте и роли Оренбуржья в истории России;

- развитие исследовательских умений.

***Воспитательные:***

- формирование эмоционально-ценностного отношения к родному дому, семье, школе как части культурного наследия родного края;

-формирование чувства причастности своей семьи к истории малой родины;

-формирование основ гражданского сознания и патриотизма;

-развитие социально значимых личностных качеств (личностная активность, ответственность, этические нормы, толерантность).

***Развивающие:***

- развитие познавательной мотивации;

-развитие метапредметных умений (умений оценивать результаты своей деятельности, вступать во взаимодействие со сверстниками и взрослыми, умение работать с различными источниками информации);

-развитие качеств мышления (системность), мыслительных операций (сравнение, анализ) и исторического мышления.

**МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕЦРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Уровни реализации Программы**

При реализации Программы может применяться сетевая, дистанционная, модульная, групповая и индивидуальная форма организации образовательной деятельности учащихся (ФЗ -№27№3, гл. 2, ст. 13, п. 1; п.3; гл. 2, ст. 15).

В зависимости от уровня сложности изучаемого материала Программа может реализовываться на стартовом (ознакомительном), базовом (понятийном) и продвинутом уровнях.

**Режим работы и объем Программы**

Занятия проводятся не менее 1 раза в неделю.

**Общий объем нагрузки для учащихся 1-х классов** составляет 33 ч. с включением в объем экскурсионных мероприятий не менее 3 часов в год.

**Для учащихся 2-4-х классов** общий объем нагрузки составит 17 ч. в год с включением в объем экскурсионных мероприятий не менее 2 часов в год.

**Объем учебной нагрузки за 4 года составит 84 ч.**

ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций Примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося. Это проявляется: в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания; в возможности включения школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках модуля «Внеурочная деятельность» программы воспитания; в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается Примерной программой воспитания.

**ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО ПРОГРАММЕ**

Задача педагога состоит в том, чтобы сопровождать процесс профессиональной ориентации школьника, раскрывая потенциал каждого через вовлечение в многообразную деятельность, организованную в разных формах. При этом результатом работы педагога в первую очередь является личностное развитие учащегося. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая учащегося совместной и интересной им обоим деятельностью, устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу, насыщая занятия ценностным содержанием.

Примерная схема проведения занятий по программе может быть такой: приветствие школьников; эмоциональная разрядка (короткие игры, маленькая притча, размышления учащихся о предложенном высказывании или цитате и т.  п.); проблематизация темы предстоящего занятия; работа по теме занятия; рефлексия. Особенностью занятий являются их интерактивность неурочной деятельности и многообразие используемых педагогом форм работы: в ходе даже одного занятия педагог может чередовать разнообразные игры, групповую работу, обмен мнениями, самостоятельную работу, дискуссии. Кроме того, программа предусматривает организацию экскурсий, мастер-классов, родителей и социальных партнёров школы.

Экскурсии

Исследовательские, проектные и практические работы. конкурс плакатов, сообщения о профессиях родителей.

***Планируемые предметные результаты:***

**1. Личностные результаты освоения программы:**

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**2. Метапредметные результаты освоения программы:**

Межпредметные понятия.

Условием формирования межпредметных понятий является овладение обучающимися краеведческими знаниями, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. При изучении курса внеурочной деятельности обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения курса внеурочной деятельности обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС НОО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

• выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

• ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

• формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

• обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

• определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

• определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

• выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

• выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

• составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

• определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

• описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

• планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

• систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

• отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

• оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

• находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

• работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

• устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

• сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

• определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

• анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

• свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

• оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

• обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

• фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

• наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

• соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

• принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

• самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

• ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

• демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

• подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

• выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

• выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

• объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

• выделять явление из общего ряда других явлений;

• определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

• строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

• строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

• излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

• самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

• вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

• выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

• делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

• обозначать символом и знаком предмет и явление;

• определять логические связи между предметами и явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

• создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

• строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

• создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

• преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

• переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

• строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

• строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

• анализировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

• резюмировать главную идею текста;

• преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);

• критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

• определять свое отношение к природной среде;

• анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

• проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

• прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

• распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

• соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

• определять возможные роли в совместной деятельности;

• играть определенную роль в совместной деятельности;

• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

• строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

• корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

• критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

• предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

• выделять общую точку зрения в дискуссии;

• договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

• организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

• устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

• определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

• отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

• представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

• соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

• высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

• принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

• создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

• использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

• использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

• выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**3. Предметные результаты освоения программы:**

Требования к уровню подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами: данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы «Моё Оренбуржье»» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

В результате обучения по программе «Моё Оренбуржье»» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

*К окончанию начальной школы у обучающихся будут сформированы УУД:*

*Личностные УУД*

Выпускник научится и приобретет:

• научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;

• приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

• научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;

• приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести- как регуляторов морального поведения.

выпускник получит возможность для формирования:

• основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Оренбуржья, чувства сопричастности и гордости за свой край.

• мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно ‐познавательные, внешние и внутренние мотивы;

• эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой Оренбургской области;

• чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;

• эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

*Регулятивные УУД:*

Выпускник научится:

• планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;

• выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;

• проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;

• использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник получит возможность:

• уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;

• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;

• вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

*Познавательные УУД:*

Выпускник научится:

• используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;

• на основе имеющих знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

• узнавать символику Оренбургской области, Оренбургского района;

• описывать достопримечательности городов Оренбургской области, Оренбургского района, с. Бродецкое;

• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, интернет-сайты и т.д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;

• использовать знаково‐символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Оренбургской области, картой Оренбургского района;

• находить на карте свой регион и его главный город;

• устанавливать причинно‐следственные связи;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• устанавливать аналогии.

*Выпускник получит возможность:*

• самостоятельно подбирать литературу по теме;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• работать в семейных архивах.

*Коммуникативные УУД:*

Выпускник научится:

• понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;

• ориентироваться на позицию партнера в общении;

• учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность:

готовить и выступать с сообщениями;

• формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;

• наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;

• аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Программа ориентирована на систематическую проектную деятельность младших школьников, она органично сочетает творческую проектную деятельностью и систематическое освоение содержания курса. Формы организации занятий по курсу «Моё Оренбуржье» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными. Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей

*Ожидаемые результаты:*

• обучающиеся будут проявлять устойчивый интерес к истории своего края, научатся вести поиск своих предков, будут знать и продолжать семейные традиции;

• научатся устанавливать связи между прошлым, настоящим и будущим;

приобретут навыки исследовательской и творческой деятельности;

• будет сформирована система ценностей, в которой на первом месте стоит патриотизм, а он начинается с любви к малой родине.

***Содержание Программы должно включать в себя:*** описание учебного плана, с указанием на аудиторную и внеаудиторную нагрузку, форм контроля по разделам, описание разделов Программы (цель, задачи, теоретический материал, практические умения), учебно-тематические планы на каждый год обучения (перечень разделов, тем, количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды занятий), описание содержания учебно-тематического плана (с разбивкой на теорию, практику).

В учебно-тематическом плане необходимо предусмотреть часы на вводное и итоговое занятие.

Учебный план Программы, срок реализации – 4 года.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | 1-й класс | | 2-й класс | | 3-й класс | | 4-й класс | |
| всего | Из них экскурсии (вне  аудит) | всего | Из них экскурсии (вне  аудит) | всего | Из них экскурсии (вне  аудит) | всего | Из них экскурсии (вне  аудит) |
| Географическое краеведение | 33 ч | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Литературное краеведение |  |  | 17 | 3 |  |  |  |  |
| Биологическое краеведение |  |  |  |  | 17 | 3 |  |  |
| Историческое краеведение  «Моя малая родина» |  |  |  |  |  |  | 17 | 3 |

**Темы и содержание рабочей программы учебного курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье»**

***Содержание учебного курса «Географическое краеведение» 33 ч.***

1. Мой край Оренбургский:Оренбургская область на карте. Твой поселок (село) на карте региона. Твоя школа на карте. Маршрут от дома до школы.
2. Топонимика названий Оренбургских селений, географических мест.
3. Полезные ископаемые Оренбургской области. Минеральные богатства Оренбургской области. Горные породы и минералы на улицах твоего поселка (села).
4. Гидросфера Оренбуржья**.** Воды суши региона. Урал – главная артерия области. Меры по охране вод. *Опасные природные явления и правила поведения в экстремальных ситуациях*).
5. Природное наследие любимого края. Народный музей истории села Дедуровка.
6. Экологические проблемы рек Оренбургского района
7. Население области.Народы, населяющие Оренбургский район. Традиции, обычаи, народные праздники, костюмы, кухня.
8. Фестиваль народов Оренбургского района

**Перечень примерных тем проектов и исследовательских работ на конкурс «Юный исследователь»**

- Проблемы охраны и восстановления природных памятников Оренбургского района

- Реки Оренбургского района

-Климатические особенности Оренбуржья.

- Сохраним природу края» (Степной заповедник Оренбуржья)

- Памятники природы области.

**Перечень примерных экскурсий:**

1. «Из Европы в Азию» (Экскурсия к памятной стеле «Европа-Азия»);

2. «Аллеи парка рассказывают…» (экскурсия в Зауральную рощу).

***Содержание учебного курса «Литературное Оренбуржье» 17 ч.***

1. Оренбуржье литературное.
2. Сказки оренбургских писателей.
3. В.И. Даль- собиратель слов.
4. Пушкин и Оренбуржье.
5. Природа в произведениях оренбургских писателей.
6. Произведения оренбургских авторов о войне.
7. Литературная гостиная «Молодое слово Оренбуржья»

**Перечень примерных тем проектов и исследовательских работ:**

1. Сказки моей бабушки. Проект.

**Перечень примерных экскурсий:**

1."Жизнь его песней звучала в народе…» (Экскурсия посвящается жизненному пути и творчеству М. Джалиля в городе Оренбурге)

2. "Украинский поэт Т.Г. Шевченко в Оренбурге»;

3. «Пушкин в Оренбурге»;

4. «Бердская слобода. Пушкин о Пугачеве»

5. Пугачевские и Пушкинские места;

6. Пушкин и Даль

***Содержание учебного курса «Биологическое краеведение» 17 ч.***

1. Биоразнообразие животного мира Оренбуржья.
2. Флора Оренбуржья. Сезонные изменения в жизни растений.
3. Фауна Оренбургских степей. Промысловые и опасные животные Оренбургской области. Правила поведения в природе.
4. Красная книга нашей области. Редкие и исчезающие виды растений.
5. Система охраны природы. Виды охраняемых территорий.
6. Юные исследователи природы.
7. Интеллектуальная игра «Экологический калейдоскоп»

**Перечень примерных тем проектов и исследовательских работ:**

- Растительный мир Оренбургского края.

-Лекарственные растения области и их применение.

- Проблемы охраны и восстановления численности и разнообразия животного мира.

**Перечень примерных экскурсий:**

1. Экскурсия в плодово-ягодный питомник п.Весенний;

2. Экскурсия на мусороперерабатывающий завод Оренбургской области.

***Содержание учебного курса «Историческое краеведение» 17 ч.***

1. Откуда пошла Оренбургская губерния. История освоения Оренбургского края. Исследователи края. (*П.И. Рычков; П.С. Паллас; Ф.Н. Мильков*). Основание Оренбурга. Заселение Оренбургской губернии.
2. Оренбург- столица края. Символика Оренбургского края и Оренбургского района. Неофициальные символы Оренбуржья.
3. «Достопримечательности твоего поселка и области» (Оренбургский пуховый платок, природный газ, хлеб, молочные изделия и. т. д.).
4. Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны.
5. Моя малая родина (мой город, мой микрорайон, моя улица).
6. Интеллектуальная игра «Я – оренбуржец и этим горжусь!»

**Перечень примерных тем проектов и исследовательских работ:**

1. История моей семьи
2. Живая легенда
3. Любимые места моего города.
4. Родословная моей семьи.
5. История моей школы.
6. Народные промыслы Оренбуржья».

**Перечень примерных экскурсий:**

1. «Оренбург-Фронту» (Экскурсия в выставочный комплекс «Салют, Победа!);

2. «Архитектурное наследие» (Экскурсия по улицам исторического центра города: архитектурные постройки 19века).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ:**

**1 класс раздел «Географическое краеведение» 33 ч.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **количество часов** |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Мой край Оренбургский:Оренбургская область на карте. Твой поселок (село) на карте региона. Твоя школа на карте. Маршрут от дома до школы | 3 |
| 2 | Топонимика названий Оренбургских селений, географических мест | 2 |
| 3 | Полезные ископаемые Оренбургской области. Минеральные богатства Оренбургской области. Горные породы и минералы на улицах твоего поселка (села). | 4 |
| 4 | Гидросфера Оренбуржья. Воды суши региона. Урал – главная артерия области. Меры по охране вод. Опасные природные явления и правила поведения в экстремальных ситуациях). | 5 |
| 5 | Природное наследие любимого края. Народный музей истории села Дедуровка. | 3 |
| 6 | Экологические проблемы рек Оренбургского района | 3 |
| 7 | Население области. Народы, населяющие Оренбургский район. Традиции, обычаи, народные праздники, костюмы, кухня | 5 |
| 8 | Фестиваль народов Оренбургского района | 2 |
| 9 | Итоговое занятие. | 1 |
| 10 | **Перечень примерных экскурсий:**  1. «Из Европы в Азию» (Экскурсия к памятной стеле «Европа-Азия»);  2. «Аллеи парка рассказывают…» (экскурсия в Зауральную рощу). | 4 |
|  | **ИТОГО:** | **33 часа** |

**2 класс раздел «Литературное краеведение» 17 ч.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **количество часов** |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Оренбуржье литературное. | 1 |
| 3 | Сказки оренбургских писателей. | 3 |
| 4 | В.И. Даль- собиратель слов. | 2 |
| 5 | Пушкин и Оренбуржье | 2 |
| 6 | Природа в произведениях оренбургских писателей. | 2 |
| 7 | Произведения оренбургских авторов о войне. | 2 |
| 8 | Литературная гостиная «Молодое слово Оренбуржья» | 1 |
| 9 | **Перечень примерных экскурсий:**  1."Жизнь его песней звучала в народе…» (Экскурсия посвящается жизненному пути и творчеству М. Джалиля в городе Оренбурге)  2. "Украинский поэт Т.Г.Шевченко в Оренбурге»;  3. «Пушкин в Оренбурге»;  4. «Бердская слобода. Пушкин о Пугачеве»  5. Пугачевские и Пушкинские места;  6. Пушкин и Даль | 3 |
|  | **ИТОГО:** | **17 часов** |

**3 класс раздел «Биологическое краеведение» 17 ч.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **количество часов** |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Биоразнообразие животного мира Оренбуржья. | 2 |
| 2 | Флора Оренбуржья. Сезонные изменения в жизни растений. | 2 |
| 3 | Фауна Оренбургских степей. Промысловые и опасные животные Оренбургской области. Правила поведения в природе. | 2 |
| 4 | Красная книга нашей области. Редкие и исчезающие виды растений. | 2 |
| 5 | Система охраны природы. Виды охраняемых территорий. | 2 |
| 6 | Юные исследователи природы. | 2 |
| 7 | Интеллектуальная игра «Экологический калейдоскоп» зональный этап | 1 |
| 8 | **Перечень примерных экскурсий:**  1. Экскурсия в плодово-ягодный питомник п. Весенний;  2. Экскурсия на мусороперерабатывающий завод Оренбургской области. | 3 |
|  | **ИТОГО:** | **17 часов** |

**4 класс раздел «Историческое краеведение» 17 ч.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **количество часов** |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Откуда пошла Оренбургская губерния. История освоения Оренбургского края. Исследователи края. (*П.И. Рычков; П.С. Паллас; Ф.Н. Мильков*). | 2 |
| 3 | Основание Оренбурга. Заселение Оренбургской губернии. | 1 |
| 4 | Оренбург- столица края. Символика Оренбургского края и Оренбургского района. Неофициальные символы Оренбуржья. | 2 |
| 5 | «Достопримечательности твоего поселка и области» (Оренбургский пуховый платок, природный газ, хлеб, молочные изделия и. т. д.). | 2 |
| 6 | Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны. | 3 |
| 7 | Моя малая родина (мой город, мой микрорайон, моя улица). | 2 |
| 8 | Интеллектуальная игра «Я – оренбуржец и этим горжусь!» | 1 |
| 9 | **Перечень примерных экскурсий:**  1. «Оренбург-Фронту» (Экскурсия в выставочный комплекс «Салют, Победа!);  2. «Архитектурное наследие» (Экскурсия по улицам исторического центра города: архитектурные постройки 19века). | 3 |
|  | **ИТОГО:** | **17 часов** |

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

**Актуальность и назначение программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

* в формировании его российской идентичности;
* в формировании интереса к познанию;
* в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
* в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
* в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
* в развитии у школьников общекультурной компетентности;
* в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
* в осознании своего места в обществе;
* в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
* в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 № 809

«Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

1. Примерная программа воспитания. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. №2/20).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675).
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» .
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034).
8. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03-1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий "Разговоры о важном"». 10.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной

программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.02.2024 № 110 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» (Зарегистрирован 22.02.2024 № 77331).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы

Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать)

и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России. «**Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью.** Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи

о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.** Гостеприимство –

качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра).** Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. **Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.**

Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины ХХ века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному

краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно -нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере гражданско-патриотического воспитания*: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. *В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою

часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как

регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

(1–2 и 3–4 классы)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Темы занятий* | *Количество часов* | *Основное содержание* | *Виды*  *деятельности обучающихся* | *Электронные ресурсы* |
| 1 | Образ будущего. Ко Дню знаний | 1 | Иметь позитивный образ  будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами  и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня.  День знаний – это праздник, который напоминает нам  о важности и ценности образования, которое является  основой позитивного образа | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться  на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.  *Формирующиеся ценности:*  *патриотизм, созидательный труд* |  |  |
| 2 | Век информации. 120 лет  Информационному агентству России ТАСС | 1 | Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны.  Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной  информации о России для всего мира.  В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать  и оценивать информацию, распознавать фейки  и не распространять их. *Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 3 | Дорогами России | 1 | «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские  и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны.  Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные  с железнодорожным транспортом.  *Формирующиеся ценности: коллективизм, патриотизм, единство народов России* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | Путь зерна | 1 | Российское сельское  хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Разноплановость и  востребованность сельскохозяйственных  профессий, технологичность и  экономическая  привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).  *Формирующиеся ценности:*  *созидательный труд* |  |  |
| 5 | День учителя | 1 | Учитель – одна из важнейших  в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения.  В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние  на развитие образования членов общества. Учитель – советчик,  помощник, участник | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | познавательной деятельности школьников.  *Формирующиеся ценности: патриотизм, гражданственность* |  |  |
| 6 | Легенды о России | 1 | Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России.  Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны.  Попытки исказить роль России в мировой истории – одна  из стратегий информационной войны против нашей страны. *Формирующиеся ценности: патриотизм* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |
| 7 | Что значит быть взрослым? | 1 | Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,  выполнение | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения  и осознавать их значение,  жить в соответствии с духовно- нравственными ценностями общества – основа взрослого человека.  Проекты, в которых младший  школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. *Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы* | интерактивных заданий, работа с текстовым  и иллюстративным материалом |  |
| 8 | Как создать крепкую семью | 1 | Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого  члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях.  Преемственность поколений:  семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в семейном хозяйстве, воспитании детей).  Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота  о них.  *Формирующиеся ценности: крепкая семья* |  |  |
| 9 | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства | 1 | Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России.  Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов.  Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по  стране с целью знакомства | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.  *Формирующиеся ценности: единство народов России, крепкая семья* |  |  |
| 10 | Твой вклад в общее дело | 1 | Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества.  Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода.  Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело? *Формирующиеся ценности: гражданственность, взаимопомощь и взаимоуважение,*  *единство народов России* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | С заботой к себе и окружающим | 1 | Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие.  Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено.  Добрые дела граждан России: благотворительность  и пожертвование как проявление  добрых чувств и заботы об окружающих.  *Формирующиеся ценности: жизнь, взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |
| 12 | День матери | 1 | Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка  в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей.  Материнство – это счастье  и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории  и современной жизни. | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации.  Как поздравить маму в её праздник – День матери?  *Формирующиеся ценности: крепкая семья* | материалом |  |
| 13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра) | 1 | Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории  и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров.  Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.  Зооволонтёрство – возможность заботы и помощи животным.  *Формирующиеся ценности:*  *милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | День Героев Отечества | 1 | Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны.  Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость  и отвага, самопожертвование  и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь.  Участники СВО – защитники будущего нашей страны.  *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |
| 15 | Как пишут законы? | 1 | Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов | Познавательная  беседа, просмотр видеофрагментов, | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | от древних времён до наших дней.  Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина?  От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы –  к решению (позитивные примеры).  *Формирующиеся ценности: жизнь и достоинство* | выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым  и иллюстративным материалом |  |
| 16 | Одна страна – одни традиции | 1 | Новогодние традиции, объединяющие все народы России.  Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России.  Участие детей в подготовке  и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год.  История создания новогодних  игрушек. | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | О чём люди мечтают в Новый год.  *Формирующиеся ценности:*  *крепкая семья, единство народов России* |  |  |
| 17 | День российской печати | 1 | Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той  или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника.  Издание печатных средств  информации – коллективный труд людей многих профессий.  Школьные средства массовой информации.  *Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |
| 18 | День студента | 1 | День российского студенчества:  история праздника и его традиции. История основания Московского | Познавательная  беседа, просмотр видеофрагментов, | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | государственного университета имени М.В. Ломоносова.  Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации.  Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.  *Формирующиеся ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм* | выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым  и иллюстративным материалом |  |
| 19 | БРИКС (тема  о международных отношениях) | 1 | Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю  и экономику, обмениваться | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты  с широким кругом союзников и партнёров.  Значение российской культуры для всего мира.  *Формирующиеся ценности: многонациональное единство* | и иллюстративным материалом |  |
| 20 | Бизнес  и технологическое предпринимательство | 1 | Что сегодня делается  для успешного развития экономики России?  Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.  *Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия | 1 | Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы  и повышающая эффективность производства.  Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением.  Правила безопасного использования цифровых ресурсов. *Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |
| 22 | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения  Ф. Ушакова | 1 | День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных  заданий, работа | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг.  280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу* | с текстовым  и иллюстративным материалом |  |
| 23 | Арктика – территория развития | 1 | Многообразие и красота природы России: представление  о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая.  Животные Арктики.  Российские исследователи Арктики.  Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный  флот, развитие Северного морского  пути. | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Знакомство с проектами развития Арктики.  *Формирующиеся ценности: патриотизм* |  |  |
| 24 | Международный женский день | 1 | Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине.  Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины ХХ века, прославившие Россию.  *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, крепкая семья* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |
| 25 | Массовый спорт в России | 1 | Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны.  Здоровый образ жизни, забота  о собственном здоровье, спорт как | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение  интерактивных | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.  *Формирующиеся ценности: жизнь* | заданий, работа с текстовым  и иллюстративным материалом |  |
| 26 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека | 1 | История и традиции Артека. После воссоединения Крыма  и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития  и самореализации. *Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |
| 27 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня | 1 | Искусство – это способ общения и диалога между поколениями  и народами. Роль музыки в жизни  человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение  интерактивных | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | рождения  П.И. Чайковского |  | жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения  П. И. Чайковского, служение своей стране творчеством.  *Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным* | заданий, работа с текстовым  и иллюстративным материалом |  |
| 28 | Моя малая Родина (региональный  и местный компонент) | 1 | Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими  и другими ресурсами. Любовь к родному краю,  способность любоваться природой и беречь её – часть любви  к Отчизне. Патриот честно  трудится, заботится о процветании | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | своей страны, уважает её историю и культуру.  *Формирующиеся ценности: патриотизм, приоритет духовного над материальным* |  |  |
| 29 | Герои космической отрасли | 1 | Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер  в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины  в освоении космического пространства.  В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке  продвигаться в освоении новых | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | материалов и создании новых технологий.  *Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству* |  |  |
| 30 | Гражданская авиация России | 1 | Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека.  Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов.  Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.  *Формирующиеся ценности: служение Отечеству* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |
| 31 | Медицина России | 1 | Охрана здоровья граждан России –  приоритет государственной | Познавательная  беседа, просмотр | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | политики страны. Современные поликлиники и больницы.  Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины.  Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия,  это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.  *Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, милосердие* | видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом |  |
| 32 | Что такое успех? (ко Дню труда) | 1 | Труд – основа жизни человека и развития общества.  Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым  и настойчивым, не бояться | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение  интерактивных | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления.  Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего – что будет нужно стране, когда я вырасту?  *Формирующиеся ценности: созидательный труд* | заданий, работа с текстовым  и иллюстративным материалом |  |
| 33 | 80-летие Победы в Великой  Отечественной войне | 1 | День Победы – священная дата, память о которой передаётся  от поколения к поколению.  Историческая память: память  о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны.  Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые  нельзя забывать. | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений* |  |  |
| 34 | Жизнь в Движении | 1 | 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских  общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива.  Знакомство с проектами «Орлята  России» и Движение Первых. *Формирующиеся ценности: дружба, коллективизм* | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |
| 35 | Ценности, которые  нас объединяют | 1 | Ценности – это важнейшие  нравственные ориентиры | Познавательная  беседа, просмотр | [https://razgovor.edsoo.ru](https://razgovor.edsoo.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.  *Формирующиеся ценности:*  *традиционные российские духовно- нравственные ценности* | видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным материалом |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 35 |  |  |  |

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы смыслового чтения»**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы смыслового чтения» разработана и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года №287); требованиями к результатам освоения программы начального общего образования (личностными, метапредметными, предметными); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для начального общего образования; основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Бродецкая СОШ»», на основе авторской программы О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом».

**Место курса в учебном плане**

Программа данного курса предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на четыре года обучения (135 часов, 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2-4 классе на каждый учебный год). Занятия проводятся один раз в неделю. В 2024-2025 учебном году реализуется только в 4 классе.

**Актуальность программы**

Известно, что начальная школа специально не обучает ребенка приемам анализа информационных текстов, но их понимание во многом отражает готовность ученика к продолжению образования, самостоятельному получению знаний, поскольку текст является основным источником информации и одним из базовых средств обучения. С переходом в основную школу ребенок переносится в новую для себя ситуацию целенаправленного чтения для обучения. В виду того, что в конце каждого года обучения проводятся итоговые работы в тестовой форме, возникает необходимость обучения детей этому виду деятельности и обучению работе с различными источниками информации.

«Русский язык» и «Литературное чтение» как учебные предметы занимают важнейшее место в школьном образовании. В процессе обучения младшего школьника по данным учебным дисциплинам решаются задачи формирования функциональной грамотности и коммуникативной компетентности, развития интеллектуальных и творческих способностей. Специфика данных предметных областей позволяет органично и в полной мере решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания». Кроме того, утвержденный в 2021 году ФГОС НОО потребовал качественных изменений в области преподавания каждого из учебных предметов, в том числе предметов «Русский язык» и «Литературное чтение». В МБОУ «Бродецкая СОШ» уже несколько лет ведётся мониторинг сформированности познавательного УУД: читательское *умение извлекать* *информацию, работать с текстом художественного произведения.* Проанализировав результаты выполнения обучающимися школы работ политературному чтению, Всероссийских проверочных работ (анализ выполнения заданий на нахождение главной мысли, составления плана, объяснения значения слова, фразы), было принято решение включить в работу курс «Основы смыслового чтения», который интегрирует в себе русский язык и литературное чтение. Метапредметные образовательные функции данных дисциплин определяют универсальный, обобщающий характер воздействия этого предмета на формирование личности ребенка в процессе обучения.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Современное начальное образование закладывает основу формирования учебной деятельности ребенка – систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Учитывался и тот факт, что в 2021 году был принят новый проект ФГОС НОО, в котором были расширены универсальные учебные действия, составляющие основу умения учиться, и добавлены ещё два: совместная деятельность и работа с информацией, а это тоже хорошо ложится в канву выбранного внеурочного курса «Основы смыслового чтения».

**Цель данного курса** –формирование информационно–коммуникативной компетентности школьника–блока умений,направленныхна самостоятельное приобретение знаний с использование различных по характеру и знаковым системам источников информации.

Планируемым результатом обучения могут стать как успешность работы в информационном поле, так и способность включиться в предметную и общекультурную коммуникацию.

**Общая характеристика учебного курса**

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учетом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.

В систему вопросов для работы с текстом включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работая с отдельными словами и словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом, работа с фразеологизмами.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

**Ценность жизни** –признание человеческой жизни величайшей ценностью,что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра –** направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни,на осознании себя частью природного мира.Любовь к природе

– это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии –** основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства.Этоценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины –** это ценность научного познания как части культуры человечества,проникновения в суть явлений,пониманиязакономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья–первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда.Содержание литературногообразования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд–естественное условие человеческой жизни,состояние нормального человеческого существования.Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности –** осознание себя как члена общества,народа,страны,государства;чувство ответственности занастоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России,активный интерес к её прошлому и настоящему,готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России,но и частью мирового сообщества,длясуществования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Для работы используется методический комплект Крыловой О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1-4 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб

и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. (Серия «Учебно – методический комплект»).

**2.****Планируемые результаты освоения курса «Основы смыслового чтения»**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственное воспитание:*

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетическое воспитание:*

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия*:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:*

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологическое воспитание:*

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания*:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**Метапредметные результаты:**

* 1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
  2. освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
  3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
  4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
  5. использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
  6. активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
  7. использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
  8. овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания
* соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
  1. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
  2. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  3. умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
  4. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности;
* достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
* умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
* умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;
* умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

### 2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) МБОУ «Бродецкая СОШ» имеет следующую ***структуру***:

* 1. описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
  2. характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

### Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Сформированность УУД у обучающихся начальной школы оказывает значительное положительное влияние:

1. на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
2. на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к

самообразованию обучающегося;

1. на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
2. на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
3. на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и

игровыми цифровыми ресурсами.

Всѐ это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

***Цель развития*** обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания

обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

*Это взаимосвязь проявляется в следующем:*

* + предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
* развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
* под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
* построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

### Характеристика универсальных учебных действий

***Познавательные УУД*** отражают совокупность операций, участвующих в учебно- познавательной деятельности обучающихся, и включают:

1. методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);
2. базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини- исследования и другое);
3. работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

***Коммуникативные УУД*** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1. смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
2. успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
3. успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

***Регулятивные УУД*** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

1. принимать и удерживать учебную задачу;
2. планировать ее решение;
3. контролировать полученный результат деятельности;
4. контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
5. предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
6. корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

1. знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
2. волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

### Механизм конструирования образовательного процесса

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), *критериями успешного психического развития ребѐнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования*.

Среди них для младшего школьника принципиально важны:

Осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки;

способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи;

определѐнный уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них *в становление* универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

#### В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те *содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов*. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается *включение заданий*, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в

содержании каждого учебного предмета.Таким образом, *на первом этапе* формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

*На втором этапе* подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

*Третий этап* характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

* + 1. *Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий*: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно- телекомуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

*Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем*, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности *на уроках окружающего мира* организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

*Уроки литературного чтения* позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

* + 1. *Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия*. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном

содержании и с подключением внутренней речи.

*При этом изменяется и процесс контроля*:

* от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
* выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
* развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

*Сравнение как УУД* состоит из следующих операций:

нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести;

определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация как УУД* включает:

анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;

сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;

выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;

разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов)

большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

*Обобщение как УУД* включает следующие операции:

сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных)

существенных признаков (свойств);

игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех

анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

### Место универсальных учебных действий в рабочих программах

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не процесс деятельности. В задачу

педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам.

*В каждом классе каждого учебного предмета* представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования.

В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения".

***Познавательные УУД*** включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

***Коммуникативные УУД*** включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

***Регулятивные УУД*** включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

*Отдельный раздел "Совместная деятельность"* интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

* 1. Рабочая программа воспитания
  2. Программа воспитания.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа воспитания МБОУ «Бродецкая СОШ» является обязательной частью ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО.

Программа воспитания направленана решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами(далее – ФГОС) общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы является приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания призвана объединить деятельность педагогических работников (учитель, классный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе, воспитатель, педагог психолог, педагог-библиотекарь), для реализации воспитательного потенциала их совместной с обучающимися деятельности и обеспечения воспитывающей функции в МБОУ «Бродецкая СОШ».

Программа воспитания – это описание системы возможных форм и методов работы с обучающимися.

Программа воспитания МБОУ «Бродецкая СОШ» включает в себя четыре основных раздела:

*1.Раздел«Особенности организуемого в школе воспитательного процесса*», описывает специфику деятельности МБОУ «Бродецкая СОШ»в сфере воспитания.

*2.Раздел «Цель и задачи воспитания»*, в котором на основе базовых национальных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые предстоит решать для достижения цели.

*3.Раздел«Виды, формы и содержание деятельности»*, в котором описывается, каким образом осуществляется достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из

поставленных задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы МБОУ «Бродецкая СОШ».

Инвариантными модулями программы воспитания являются:

- «Классное руководство»,

- «Школьный урок»,

- «Курсы внеурочной деятельности»,

- «Работа с родителями»,

- «Самоуправление»

- «Профориентация»

Вариативными модулями являются:

- «Ключевые общешкольные дела»,

- «Детские общественные объединения»,

- «Дополнительное образование»

- «Школьные медиа»,

- «Экскурсии, экспедиции, походы»,

- «Организация предметно-эстетической среды»

Модули в программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы МБОУ «Бродецкая СОШ». Деятельность педагогических работников МБОУ «Бродецкая СОШ» в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы общего образования.

*4.Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы»*, который демонстрирует осуществляемый в МБОУ «Бродецкая СОШ» самоанализ организуемой воспитательной работы, с учетом направлений, критериев и способов его осуществления.

К программе воспитания МБОУ «Бродецкая СОШ» прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы с учетом целевых приоритетов уровней общего образования

**РАЗДЕЛ1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бродецкая средняя общеобразовательная школа Оренбургского района Оренбургской области» расположена в селе Бродецкое Оренбургского района. Особенностью учебно-воспитательного процесса в МБОУ «Бродецкая СОШ» является то, что школа реализует 4 уровня образования: дошкольное образование, начальное общее образование, основное общее образование и среднее общее образование. Учащиеся школы проживают как на территории села, так и на территории соседнего села Зубаревка. Подвоз на занятия осуществляется одним школьным автобусам. Значительная часть семей связана со школой тесными узами: учились дети, внуки. Эта особенность играет важную роль в воспитательном процессе, способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимопониманию родителей, учащихся и учителей не только в школе, но и в поселении в целом. В зависимости от данных факторов построен учебный и воспитательный процесс, осуществляется внеурочная деятельность, работают кружки и секции дополнительного образования.

Школа заключает договора о сетевом взаимодействии с ДЮСШ Оренбургского района, РДДТ Оренбургского района, МБУК «Гармония» села Бродецкое.

В 1 – 11 классах школы обучаются свыше 115 обучающихся в зависимости от ежегодного набора первоклассников. Состав обучающихся школы неоднороден и различается:

- по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребѐнка и его уровня подготовки к обучению в школе. Основными проблемами в развитии являются нарушения речи, задержка психического развития, есть дети с нарушениями опорно - двигательного аппарата, умственной отсталостью. Наряду с Основной образовательной программой начального и основного общего образования в школе реализуются адаптированные основные общеобразовательные программы различных нозологий. Кроме того, ежегодно разрабатываются рабочие программы по курсам внеурочной деятельности, функционируют группы обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам;

- по социальному статусу, который зависит от общего благополучия семьи или уровня воспитательного ресурса отдельных родителей присутствуют обучающиеся с неблагополучием, с дивиантным поведением, дети.

- по национальной принадлежности, которая определяется многонациональностью жителей села. Среди учащихся есть дети разных национальностей.

Команда администрации - квалифицированные, имеющие управленческий опыт, руководители, в педагогическом составе - одинаковое соотношение стажистов с большим опытом педагогической практики и молодых педагогов с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе. Педагоги - основной источник положительного влияния на детей, грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствуют позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования МБОУ «Бродецкая СОШ».

Возможные отрицательные источники влияния на детей - социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием и организацией досуга своего ребёнка.

Оригинальные воспитательные находки школы:

1) Воспитательные системы класса, разработанные классными руководителями на основе системы персональных поручений, целенаправленных воспитательных мероприятий и оценочных инструментов;

2) Модель сотрудничества с родителями обучающихся, построенная на установлении конструктивных отношений и целенаправленной организации совместной деятельности по развитию школьного уклада;

3) Практический день как форма организации целенаправленной системной работы по развитию проектной деятельности школьников, позволяет интегрировать содержание урочной и внеурочной деятельности;

4) Обеспечение 100% - ного охвата внеурочной деятельностью всех категорий обучающихся за счет профессионального ресурса педагогов школы с привлечением педагогов дополнительного образования;

5) Модель управления результатами образования на основе системы распределения профессиональных поручений с учетом свободного выбора, обеспечивающая повышение уровня персональной ответственности каждого педагога за качество выполненной работы

Процесс воспитания в МБОУ «Бродецкая СОШ» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работникови обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в МБОУ «Бродецкая СОШ»;

- ориентир на создание в МБОУ «Бродецкая СОШ» психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ «Бродецкая СОШ» являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел поощряется конструктивноемежклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

- педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, иных детских объединений(детская общественная организация, школьный спортивный клуб).

**РАЗДЕЛ 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ**

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цельвоспитания**в МБОУ«Бродецкая СОШ» – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.В связи с этим осуществляется сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые**приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

**1.**В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их является базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

**2.** В воспитании обучающихся подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни является важным для личностного развития обучающегося, так как ценности определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся на ступени основного общего образования определяетсяособенностями обучающихся подросткового возраста: их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

**3**. В воспитании обучающихся юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета определено особенностями обучающихся юношеского возраста: их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;

- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

**Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.** Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим собучающимисяконкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся способствуетрешение следующих основных **задач:**

1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

3) использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

4) организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;

5) вовлекать обучающихся в кружки и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

6) вовлекать обучающихся в кружки и иные объединения, работающие по школьным программам дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности;

7) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

8) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

9) организовывать профориентационную работу с обучающимися;

10) организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

11) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

12) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

**РАЗДЕЛ 3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работникамидля обучающихся.

Для этого в МБОУ «Бродецкая СОШ» используются следующие формы работы.

***Вне образовательной организации:***

1. социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: патриотическая акция «Письмо солдату»; патриотическая акция «Открытка ветерану»; социальная волонтерская акция «Снегопад»; благотворительная акция «Вещам вторую жизнь»; экологическая акция «Чистое село».
2. проводимые для жителей села и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих: спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; спортивная акция «Кросс нации»; спортивная акция «Лыжня России»; праздник «Масленица»;
3. участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям: акция «Внимание, дети!»; акция «Кормушка»; акция «Вальс Победы»; акция «Свеча памяти»;*акция «Бессмертный полк»; акция «Окна Победы»; акция «Блокадный хлеб*»; акция «Белая ромашка»; международная акция «Мы помним».

***На уровне образовательной организации:***

1. разновозрастные сборы – ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости: «10-дневные сборы юношей 10 класса».
2. общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогических работников знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы: торжественная линейка «День знаний»; праздник «Осенний бал»; КТД «Новый год у ворот!»; фестиваль патриотической песни «России верные сыны!»;конкурс чтецов «Великая Победа»; квест-игра «День детства»; торжественная линейка-концерт «Последний звонок».
3. торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность обучающихся:*посвящение в первоклассники, посвящение в старшеклассники (8 класс) торжественная линейка-концерт «Последний звонок» (4 класс, 9 класс).*
4. капустники – театрализованные выступления педагогических работников, родителей и обучающихся с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни обучающихся и педагогических работников. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы: капустник «Выпускной вечер», концертная программа «День родной школы».
5. церемонии награждения (по итогам года) обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу: *локальный акт* ***«****Положение****о видах и условиях поощрения обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, творческой деятельности»****№ 4 от 12.01.2021г.*

***На уровне классов:***

выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

***На уровне обучающихся:***

вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;

при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

**3.2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог(далее классный руководитель)организует работу по направлениям инвариантной и вариативной частей. К инвариантной деятельности классного руководителя относится: работа с коллективом класса; индивидуальная работа с обучающимися вверенного ему класса; работа с учителями-предметниками в данном классе; работа с родителями обучающихся или их законными представителями, участие в осуществлении воспитательной деятельности во взаимодействии с социальными партнерами.

**Работа с классным коллективом:**

инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

выработка совместно с обучающимисязаконов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

**Индивидуальная работа с обучающимися:**

изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним,   
его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

***Работа с учителями-предметниками в классе:***

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания,   
на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками  
и обучающимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

***Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:***

регулярное информирование родителей о школьных успехах   
и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;

помощь родителям обучающихся или их законным представителям   
в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;

привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;

организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**3.3. Модуль «Школьный урок»**

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- реализация воспитательных задач урока через содержание учебных дисциплин (Таблица «Воспитательные задачи школьного урока, ориентированные на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся»);

- использование на уроке методов и приемов воспитания, видов и форм деятельности (Таблица «Способы реализации воспитательного потенциала школьного урока»).

*Таблица 3.1*

Таблица – Воспитательные задачи школьного урока, ориентированные на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Воспитательные задачи школьного урока** | | |
| ***Уровень начального общего образования*** | ***Уровень основного общего образования*** | ***Уровень среднего общего образования*** |
| 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;  2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;  7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;  2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;  3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;  4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;  5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;  6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;  7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;  8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;  9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;  10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;  11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. | 1)воспитание российской гражданской идентичности, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);  2) формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;  3) воспитание готовности к служению Отечеству, его защите;  4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;  5) формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;  6) формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;  7) формирование навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;  8) формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;  9) воспитание готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;  10) формирование эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;  11) принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;  12) формирование бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;  13) формирование осознанного выбора будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;  14) формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;  15) формирование ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни |

*Таблица 3.2*

Таблица - Способы реализации воспитательного потенциала школьного урока

|  |  |
| --- | --- |
| **Реализация воспитательного потенциала урока** | **Методы и приемы, виды и формы деятельности** |
| Установление доверительных отношений между учителем и его учениками | Поощрение, поддержка, похвала, просьба, поручение |
| Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения | Часы общения школьников  со старшими и сверстниками, соблюдение  учебной дисциплины, обсуждение норм и правил поведения |
| Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений | Обсуждение, высказывание мнения и его обоснование, анализ явлений |
| Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета | Демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся | Интеллектуальные игры, круглые столы, дискуссии, групповая работа, работа в парах |
| Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками | Организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи |
| Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников | Реализация обучающимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов |

Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

• установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;

• организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисковоисследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока - активная познавательная деятельность детей);

• использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

**3.4. Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и МБОУ «Бродецкая СОШ» в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

* ***На групповом уровне:***
* Совет родителей и родительский комитет класса, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации обучающихся;
* родительские дни, во время которых родители посещают школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе, участвуют в *акциях «Родители сдают ЕГЭ», «Родители сдают ОГЭ».*
* общешкольные родительские собрания (1 раз в четверть), происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
* родительский всеобуч (автор Рындак, В.Г. и др. «Педагогическое просвещение родителей»), на котором родители ежемесячно получают ценные рекомендации и советы от педагога, педагога-психолога, врача и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся.
* ***На индивидуальном уровне:***
* работа «Службы медиации» по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
* участие родителей в заседаниях «Совета профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», комиссия по урегулированию споров в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
* помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности: *«День именинника», мероприятие «Мама, папа, я – спортивная семья», «Новый год у ворот!», «День родной школы», ««День защитника Отечества», «Международный женский день»;*
* индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

**3.5. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

* вовлечениеобучающихсявинтереснуюиполезнуюдлянихдеятельность, котораяпредоставитимвозможностьсамореализоватьсявней, приобрестисоциальнозначимыезнания, развитьвсебеважныедлясвоеголичностногоразвитиясоциальнозначимыеотношения, получитьопытучастиявсоциальнозначимыхделах;
* формирование в кружках, секциях, клубах, студияхит.п. детско-взрослыхобщностей, которые моглибыобъединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
* создание вдетскихобъединенияхтрадиций, задающихихчленамопределенныесоциальнозначимыеформыповедения;
* поддержкувдетскихобъединенияхобучающихсясярковыраженнойлидерскойпозициейиустановкойнасохранениеиподдержаниенакопленныхсоциальнозначимыхтрадиций;
* поощрениепедагогическимиработникамидетскихинициативидетскогосамоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов.

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира: элективный курс «Финансовая грамотность» (2-8 класс),элективный курс«Решение геометрических задач» (7-8 класс), элективный курс «Подготовка к ОГЭ» (математика) (9 класс),«РЭК по математики» (10 класс),«Факультатив по биологии»(10 класс),

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей: элективный курс *«Основы смыслового чтения (1-9 класс), «Я подросток» (8 класс), «Психология успеха» (10 класс).*

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда:элективный курс«Мое Оренбуржье» (1-4 класс).

***Спортивно-оздоровительная деятельность.***Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых: отряд *«Юнармия» (1-4 класс)*

**3.6. Модуль «Дополнительное образование»**

Дополнительное образование в МБОУ «Бродецкая СОШ» организовано через работу объединений дополнительного образования. Дополнительное образование в школе:

- максимально ориентируется на запросы и потребности детей, обучающихся иих родителей (законных представителей);

- обеспечивает психологический комфорт для всех детей, учащихся и личностную значимость учащихся;

- дает шанс каждому раскрыть себя как личность, удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы;

- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;

- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу;

- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива;

- позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний;

- позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ.

В МБОУ «Бродецкая СОШ»» созданы объединения дополнительного образования, работа которых организована в рамках реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программам различной направленности (технической, естественно-научной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной).

В рамках:

- физкультурно-спортивной направленности: *«Спортивные и подвижные игры»(1-4 класс), «Шахматы» (1-4 класс), «Волейбол» (8-10 класс), «Теннис» (5-7 класс);*

*-* художественной направленности:*«Играй гитара» (2-10 класс),);*

*-* технической направленности: *«Конструирование» (1-4 класс);*

*-* социально-педагогической: *«Подготовка к школе» (5-7 лет)*

Материально-техническое оснащение школы позволяет организовывать деятельность широкого спектра дополнительных услуг.

**3.7. Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в МБОУ «Бродецкая СОШ» помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом

***На уровне школы:***

**Совет обучающихся**

**Наука и образование**

**Труд и правопорядок**

**СМИ**

**Здравоохранение и спорт**

**Культура и досуг**

**Общее собрание**

через деятельность выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.).

***На уровне классов****:*



через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса старост, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

***На индивидуальном уровне:***

через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

**3.8. Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе МБОУ «Бродецкая СОШ» детское общественное объединение «Алые паруса» – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5).

Председатель Совета лидеров

**Совет лидеров**

Ответственный секретарь

Заместитель председателя

Сектор культуры и досуга

Экологический сектор

Сектор шефской помощи

Сектор дисциплины и порядка

Информационный центр

Сектор спорта и здоровья

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через*:*

* утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы председателя Совета лидеров, подотчетность выборного органа - Совета лидеров общему сбору объединения; ротация состава выборных органов), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
* организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям (*акция «Солнышко в ладошке»*); совместная работа с дошкольным уровнем МБОУ «Бродецкая СОШ» «Светлячок» с. Бродецкое (*проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для воспитанников: акция «Снеговик», акция «Читаем сказку»*), помощь в благоустройстве территории памятника – *акция «Обелиск»*; участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (*акции «Сад Победы», «Чистый двор»* );
* договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественная клятва при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между обучающимся и коллективом детского общественного объединения, старшей вожатой;
* слет – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе, совместного празднования знаменательных для членов объединения событий;
* поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у обучающегося чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения символики (эмблемы), проведения ежегодной церемонии «Прием в ДОО «Алые паруса», организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);
* участие членов детского общественного объединения «Алые паруса» в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом, мероприятия и акции организуемые РДШ (по запросу).

Так же на базе МБОУ «Бродецкая СОШ» действует ШСК «Олимп», направление работы которого является:

-организация деятельности объединений дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности;

-выявление одаренных детей и привлечение их в различные виды спорта;

-пропаганда здорового образа жизни и организация досуга учащихся;

-вовлечение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации в объединения дополнительного образования клуба и внеурочные мероприятия;

-проведение спортивно-массовых мероприятий, поддержка традиций МБОУ «Бродецкая СОШ»» и её имиджа;

-подготовка обучающихся к сдаче норм ВФСК ГТО и к участию в соревнованиях и спортивно-массовых мероприятиях.

***Отряд ЮИД «Светофорчик»***.*Пропагандистская деятельность* предполагает разъяснительную работу для детей дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста по вопросам безопасного поведения на улицах и дорогах посредством проведения бесед, викторин, игр, экскурсий, соревнований, конкурсов, КВН, тематических утренников, праздников, постановки спектаклей, создания агитбригад, а также через создание и использование наглядной агитации безопасного поведения участников дорожного движения, участие во всех окружных профилактических мероприятиях, конкурсах и др. *Информационная деятельность* направлена на информирование участников образовательного процесса и образовательного сообщества о проблемах детского дорожно-транспортного травматизма и основах безопасного поведения на улицах и дорогах. Такая деятельность предполагает организацию работы по результатам работы отряда ЮИД, создание стендов «ЮИД в действии», стенгазет «Юный инспектор движения», листков «За безопасность движения», размещение значимой информации на сайте образовательного учреждения и другой информационной работы.*Шефская деятельность* предусматривает разъяснительную работу по пропаганде основ безопасного поведения на улицах и дорогах для детей дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста, правил дорожного движения в школе детском саду, с использованием различных наглядных средств, а также организация среди дошкольников и школьников конкурсов рисунков по теме безопасности дорожного движения, разучивание песен и стихов. *Патрульная деятельность* предполагает участие в патрулировании и рейдах вместе со взрослыми в целях предотвращения нарушений со стороны детей и подростков Правил дорожного движения; информирование родителей о нарушении школьниками Правил дорожного движения; дежурство у перекрестков в микрорайоне школы; организацию практических игр на территории автогородков безопасности дорожного движения и автоплощадок; участие в создании автоплощадок на пришкольных участках и в других местах, выделенных для этой цели; работу с юными велосипедистами.

***Волонтерский отряд.****Экологическое направление* «От экологии в душе к экологии вселенной» (экологические акции и субботники «ЗЕЛЁНЫЙ WEEKEND»).*Военно-патриотическое направление* «Нам жить и помнить!» (поддержание в чистоте территории памятника погибшим односельчанам, вахта памяти).*Пропаганда ЗОЖ* «Спорт и здоровый образ жизни!» (пропаганда здорового образа жизни, участие в акциях по данному направлению, участие в конкурсах социальной рекламы Сделай свой выбор», «Будущее без наркотиков», участие в агитбригадах, проведении досуговых и обучающих мероприятий; выпуск стенгазет, распространение буклетов, памяток, информационных листов, мобильных стендов, направленных на пропаганду здорового образа жизни) *Профилактическая работа* по предупреждению девиантного поведения в школьной среде «Мы дети Галактики и Ты один из нас» *Духовно-нравственное воспитание* «На встречу солнцу и добру» (оказание помощи ветеранам педагогического труда)

***ВВПОД «Юнармия»***. *Военно - патриотическое* организация мероприятий военно-патриотической направленности, обеспечение участия в них юнармейцев; начальная военная подготовка; занятия военно-прикладными видами спорта, в том числе подготовка команд к военно-спортивной игре Школа безопасности «Зарница»; военно-тактические игры *Личностное развитие* курс лидерского мастерства; курс ораторского мастерства; курс этикета; волонтерский юнармейский центр; курс финансовой грамотности. *Военно-историческое поисковое объединение*; курс военно-сторической миниатюры и моделирования (создание диорам). Юнармейское техническое творчествокурс начального программирования; основы трехмерной компьютерной графики.*Художественно-эстетическое* развитие курс патриотической песни; курс батального изобразительного искусства

**3.9. Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя: профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся.

Задача совместной деятельности педагога и обучающегося – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Основной метод: профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору профессии.

Результат: актуализация профессионального самоопределения, позитивного взгляда на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Личностный результат: активная позиция по поиску себя и своего предназначения, понимание смысла профессиональной деятельности (оплачиваемая общественно полезная деятельность), положительное отношение к труду, наличие опыта профессиональных действий и поступков

Совместные дела – интересные, полезные, являющиеся предметом общей заботы.

*Таблица 3.3*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды и формы профориентационной деятельности*** | ***Совместная профориентационная деятельность педагогов и школьников*** |
| Профориентационные часы общения | 1-4 класс   1. Мирмоихинтересов 2. Профессиинашихродителей. 3. Путь в профессию начинается в школе 4. Моя мечта о будущей профессии. 5. Труд на радость себе и людям   5-7 класс   1. Мир профессий. Человек и техника. Встреча с представителем КФХ «Агеев», КФХ «Никульшин» 2. Мир профессий. Человек на производстве. 3. Мир профессий. Почтовая связь в нашей стране. Экскурсия в отделениесвязи. 4. Мир профессий. Чтобы люди были красивыми. Парикмахер. Визажист. Конкурс. 5. Мир профессий. На страже закона. Встреча с участковым 6. Мир профессий. Библиотекарь. Экскурсия в библиотеку 7. Мир профессий. Зеленое богатство. Экскурсия «Цветы Оренбуржья» 8. Мир профессий. Когда на весах лекарства. Фармацевт. Встреча.   8-9 класс   1. Познай самого себя. Беседа, тестирование. 2. Какие факторы оказывают значительное влияние на выбор профессии. Анкетирование. 3. Профориентация и медицинскаяпрофконсультация. 4. Мотивывыборапрофессии. 5. Психологическиехарактеристикипрофессий. 6. Они учились в нашей школе. 7. Выпускникишколы-учителя 8. Профессии с большойперспективой. 9. Как стать гением. Жизненная стратегия творческая человека. 10. Сотворисвоебудущее. Проект 11. Что? Где? Когда? Информация о профессиях. Периодическаяпечать и литература.   10-11 класс   1. Главные цели выпускного класса. 2. Сделать образовательный выбор: 1 или 15? 3. Профессиональное образование: престижно или надёжно и перспективно? 4. Самопрезентация на рынке образовательных услуг: индивидуальные достижения. 5. Самые главные документы. 6. Региональный рынок образовательных услуг. 7. Правила поступления в вуз. 8. Календарь абитуриента. 9. Бюджет: как поступить? 10. Льготы для поступления. Кто поступает без ЕГЭ? 11. Лучшие профориентационные сайты. |
| Профориентационныеигры | Игра «Аукцион» 5-7 класс  Игра-дискуссия «Заработная плата работников» 8-11 класс  Игра «Приемная комиссия» 9-11класс  Правовой клуб «Рубикон»  «День самоуправления» |
| Экскурсии | *КФХ «Агеев» , «Никульшин»(1-4), (8-9 класс)*  *ФАП с. Бродецкое (1-4), (7-9 класс)*  *Магазин (1-4), (8-11 класс)* |
| Посещение профориентационных мероприятий в различных организациях, в средних специальных учебных заведениях и вузах | *Дни открытых дверей ОГУ, ОГПУ, ОГМА*  Выставки-ярмарки учебных мест «Абитуриент 2021» |
| Профориентационная работа с родителями | Проведение родительских собраний:  - «Роль семьи в профессиональном самоопределении» (5-8 класс);  - «Анализ рынка труда и востребованности профессий в регионе» (9 класс).  Проведение совместных родительских собраний с обучающимися 9 - 11 классов «Выбор профессии – выбор будущего». |
| Профориентационные смены в пришкольном лагере | *«Трудовая бригада» организованная совместно с* ГКУ Центр занятости населения г. Оренбурга Оренбургского района (14-18 лет) |
| Изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессии  Профориентационное онлайн-тестирование | <http://мой-ориентир.рф>  <https://proforientator.ru/tests/>  <https://postupi.online/> |
| Участие во Всероссийских профориентационных проектах | Проектория<https://proektoria.online/>  Билет в будущее <http://bilet-help.worldskills.ru/> |
| Профориентационная деятельность педагога-психолога (классный руководитель) | Анкетирование для учащихся 5-9 классов на предмет выявления профессий, пользующихся повышенным спросом.  Диагностические методики для учащихся 5-9 классов с целью выявить у школьников особенности развития самооценки, профессиональную направленность, узнать о личных профессиональных планах |
| Курсы по выбору  Дополнительные образовательные общеразвивающие программы | Элективный курс «Финансовая грамотность» - 2-11 класс  Кружок «Спортивные игры» - 1-4 класс  Кружок «Волейбол» - 8-10 класс  Кружок «Гитара» 1-10 класс  Кружок «Теннис» - 5-7 класс |

**Модуль 3.10. «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности*:*

* регулярныепешиепрогулки, экскурсииилипоходывыходногодня, организуемыевклассахихкласснымируководителямииродителямиобучающихся: *экскурсиипоселуБродецкоеврамкахвнеурочногокурса«МоеОренбуржье», вмузеиг. Оренбурга, вкартиннуюгалереюг. Оренбурга, напредприятияс. Бродецое( ФАП, КФХ, магазин…)*
* литературные, исторические, биологическиеэкскурсии, организуемыепедагогическимиработникамииродителямиобучающихсявгородОренбургилиселаОренбургскогорайонадляуглубленногоизучениябиографийпроживавшихздесьроссийскихпоэтовиписателей, произошедшихздесьисторическихсобытий, имеющихсяздесьприродныхиисторико-культурныхландшафтов, флорыифауны;

**3.11. Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками МБОУ «Бродецкая СОШ» средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

разновозрастный редакционный совет обучающихся и консультирующих их педагогических работников, целью которого является освещение через печатную школьную газету «Большая перемена» наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, деятельности органов ученического самоуправления;

школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников МБОУ «Бродецкая СОШ», поддерживающее интернет-сайт школы и группу в социальной сети ВК с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

**3.12. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая средаМБОУ «Бродецкая СОШ», при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы.

Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

* оформление интерьера школьных помещений (фойе, коридоров, рекреаций, актового зала, столовой, лестничных пролетов) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия;
* размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся (конкурсы рисунков, приуроченные к праздничным и памятным датам) и , позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных мероприятиях, экскурсиях, акциях, встречах с интересными людьми);
* озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
* благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимся, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися (*конкурс «Лучший классный уголок», конкурс «Новогодние окна», акция «Окна Победы», конкурс «Лучший кабинет»)*;
* событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок);
* регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (*конкурс «Школьная клумба», акция «Чистый двор»*);
* акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

**РАЗДЕЛ4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самоанализ организуемой в МБОУ «Бродецкая СОШ»воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ направлений воспитательной работыосуществляется ежегодно силами самой школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МБОУ «Бродецкая СОШ», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися ипедагогическими работниками;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализаорганизуемого в МБОУ «Бродецкая СОШ» воспитательного процессаявляются:

***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании школьногометодического объединения классных руководителей.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдениеи адаптированные к классам диагностические методики исследования.

При проведении анализа выборочно используется следующий пакет методик:

*Таблица 4.1*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Показатели | Инструментарий |
| Организационно-образовательная  модельшколы | - способность к гибкости – управление образовательным процессом,приспосабливая его к меняющимся социальным условиям;  - способность к усложнениям – развитие образовательного процесса в школе от простого к более сложному;  - способность к организационному развитию – организационные изменения школы как на внешнем, так и на внутреннем уровне. | Методика анализаорганизационно-образовательноймодели школы  (В.А. Ясвин) |
| Организационнаякультурашколы | - приоритеты и  ограничения  управленческих  действий  в  рамках данной организационной культуры;  - реакции педагогического коллектива на определенные инновации и уровень сопротивления изменениям;  - причины конфликтных ситуаций;  - критерии применимости опыта других школ в данном коллективе | Методика диагностики организационнойкультуры школы  (В.А. Ясвин) |
| Образовательнаясредашколы | - модальность локальной образовательной среды в учреждении;  - характеристики локальной образовательной среды в учреждении (широта, интенсивность,  осознаваемость,  устойчивость,  обобщенность, эмоциональность, доминантность, когерентность, социальная активность, мобильность);  - модальность и характеристики микрообразовательных сред;  - психологическая безопасность образовательной среды | Методика«Векторноемоделирование образовательной среды»(В.А. Ясвин)  Методика «Модальность образовательной среды»(В.А. Ясвин)  Методика «Определение модальности типа среды на уроках и на занятиях в рамках дополнительного образования»(В.А. Ясвин)  Методика «Психологическая диагностика безопасности образовательной среды» (А.И. Баева) |
| Содержаниевоспитательно-образовательногопроцесса | - компетентностиформируемые в рамках воспитательно-образовательного процесса | Методика «Школьная ромашка»  (В.А. Ясвин) |
| Отношение к школе субъектоввоспитательно-образовательного процесса | - оценочные  суждения, предпочтения и чувства субъектов воспитательно-образовательного процесса;  - степень интереса субъектов воспитательно-образовательного процесса к школе;  - готовность  и  стремление  к практической деятельности, связанной у субъектов воспитательно-образовательного процесса с данной школой;  - степень активности субъектов воспитательно-образовательного процесса,  направленная  на изменение  ее  окружения  в  соответствии  со  своим  отношением  к  данной  школе | Методика диагностики отношения к школе(Кочеткова О.И.) |
| Конкуренция в обучении | - противодействие в развитии со стороны обучающихся и педагогов | Методика «Умышленные дидактогении»  (А.Н. Поддъяков) |
| Оценка уровня развития опыта гражданского поведенияшкольников и личностного роста | - изучение личности школьника с точки зрения её организаторских возможностей и лидерского потенциала;  - определение места каждого члена группы в системе межличностных отношений, увидеть его психологический статус, а также иерархию статусов всех членов группы;  - определение уровня развития мотивации успеха;  - определение уровня личностного роста | Методика «Карта-схема психолого-педагогической характеристикиличности школьника как организатора и лидера»(Внештатная социально-психологическая лаборатория Курского педагогического института под руководством Л. И. Уманского)  Методика«Диагностика функционального лидерства в малых группах»(Н.П. Фетискин)  Опросник«Мотивация успеха и боязнь неудачи» (А. А. Реан)  Методика "Диагностика личностного роста"(П.В.Степанов) |

Перечень критериев и показателей оценки эффективности классного руководства

*Таблица 4.2.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№ | Критерии оценки эффективностиклассного руководства | Показатели эффективности деятельности руководства классного | Примерный диагностический инструментарий оценки эффективности классного руководства |
| 1. | Критерийэффективностипроцессадеятельности | Комплексность | Самоанализ деятельности педагога, осуществляющего классное руководство |
| Адресность |
| Инновационность |
| Системность |
| 2. | Критерии оценки результатов (эффективности) классного руководства | Сформированности знаний, представлений о системе ценностей гражданина России | **Для обучающихся 1 – 4 классов**  Метод ранжирования (Н.Е. Щуркова)  **Для обучающихся 5 – 11 классов**  Методика определения ценностных ориентаций (Н.А. Бирюкова, адаптированная)  *Приложение 1* |
| Сформированности позитивной внутренней позиции личности обучающихся в отношении системы ценностей гражданина России | **Для обучающихся 1 – 4 классов**  Методика недописанный тезис (Н.Е. Щуркова)  **Для обучающихся 5 – 11 классов**  Методика оценки и самооценки уровня сформированности гражданской идентичности (Л.В. Байбородова)  Анкета «Мой выбор» (Кожанов И.В.)  Методика «Незаконченный тезис» (Л.В. Байбородова, адаптированная И.В. Кожановым)  *Приложение 2* |
| Наличие опыта деятельности на основе системы ценностей гражданина России | **Для обучающихся 1 – 4 классов**  Методика «Акт добровольцев» (Н.Е. Щуркова)  **Для обучающихся 5 - 11 классов**  Тест «Размышляем о жизненном опыте» (Н.Е. Щуркова) (может быть адаптирован с учетом возраста) |

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

***2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способамиполучения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и педагогических работниковявляются беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

качеством проводимых общешкольных ключевых дел;

качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;

качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;

качеством организуемой в школе системы дополнительного образования;

качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;

качеством существующего в школе ученического самоуправления;

качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;

качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;

качествомпрофориентационной работы школы;

качеством работы школьных медиа;

качеством организации предметно-эстетической среды школы;

качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в МБОУ «Бродецкая СОШ» воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

2.4. Программа коррекционной работы МБОУ «Бродецкая СОШ»

**Цель программы**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы МБОУ «Бродецкая СОШ» разработана в соответствии с требованиями ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;

* Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014г. №1598 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
* Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014г. №1599, утверждает ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети­инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми­инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детейс ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осущесвтляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программамили по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

**Задачи программы:**

* своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
* определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей­инвалидов;
* определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
* создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого­медико­педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого­медико­педагогической комиссии);
* разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;
* обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получениядополнительных образовательных коррекционных услуг;
* реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
* оказание родителям (законным представителям) детейс ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Принципы формирования программы**

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяетпозицию специалиста, который призван решать проблемуребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к еёрешению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

**Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

* диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого­медико­педагогической помощи в условиях образовательной организации;
* коррекционно­развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
* консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого­педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
* информационно­просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связаннымс особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Содержание направлений работы**

Диагностическая работа включает:

* своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
* раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательнойорганизации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
* комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
* определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
* изучение развития эмоционально­волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
* изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
* системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
* анализ успешности коррекционно­развивающей работы.

Коррекционно­развивающая работа включает:

* выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
* организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно­развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
* системное воздействие на учебно­познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
* коррекцию и развитие высших психических функций;
* развитие эмоционально­волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;
* социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

* выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно­просветительская работа предусматривает:

* различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанныхс особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
* проведение тематических выступлений для педагогови родителей по разъяснению индивидуально­типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно­аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно­методического обеспечения, материально­технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно­исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно­развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно­развивающей образовательной среды (контрольно­диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно­развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностямребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно­корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной  
работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиляв образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами:

- Областной ПМПК;

- ФАП с. Бродецкое;

- ЦРБ Оренбургского района;

- педколледж им Калугина г. Оренбурга.

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

* комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
* многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
* составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно­познавательной, речевой, эмоциональной­волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого‑медико­педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнёрство предусматривает:

* сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
* сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;
* сотрудничество с родительской общественностью.

**Условия реализации программы**

Программа коррекционной работы МБОУ «Бродецкая СОШ» предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого­педагогическое обеспечение, в том числе:

* обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого­медико­педагогической комиссии;
* обеспечение психолого­педагогических условий (коррекционная направленность учебно­воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);
* обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
* обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно­гигиенических правил и норм);
* обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно­развлекательных, спортивно­оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
* развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития[[1]](#footnote-1).

Программно­методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно­развивающие программы, диагностический и коррекционно­развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога­психолога, социального педагога, учителя­логопеда, учителя­дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательногои реабилитационного процесса.

Материально­техническое обеспечение

Материально‑техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально‑технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно‑развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально‑технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительныхи лечебно­профилактических мероприятий, хозяйственно‑бытового и санитарно­гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно­коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно­методическим фондам, предполагающим наличие методических пособийи рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио­ и видеоматериалов.

План мероприятий МБОУ «Бродецкая СОШ» по созданию условий для получения образования всеми детьми с ограниченными возможностями здоровья

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Ответственный** | **Сроки** |
| 1. | Создание необходимых условий для работы с детьми с особыми образовательными потребностями, учет детей с ОВЗ | Директор, зам. директора по УВР и ВР | август сентябрь |
| 2. | Выявление необучаемых детей и детей с особыми образовательными потребностями в ходе подворного обхода | Зам. директора , кл.руководители | До 10 августа |
| 3. | Составление социального паспорта школы, класса. Учет детей с особыми образовательными потребностями | Зам. директора по ВР, кл руководители | сентябрь |
| 4. | Организация обучения на дому. Создание условий для обучения детей с ОВЗ | Замдиректора по УВР | сентябрь |
| 5. | Составление расписания кружков, факультативных занятий. Организация досуга учащихся, развитие индивидуальных способностей | Замдиректора по ВР | сентябрь |
| 6. | Адаптация обучающихся 1 класса к УВП | Зам. директора по УВР, ВР | Сентябрь-октябрь |
| 7. | Консультационно-педагогическая работа в рамках ПМПК по сопровождению и созданию индивидуальных учебных планов для детей с особыми образовательными потребностями | Кл. руководители | В течение года |
| 8. | Индивидуальные консультации для родителей учащихся классов, испытывающих трудности адаптации | Кл. руководители | В течение года |
| 9. | Заседание ПМПк.Определение готовности к школьному обучению, выявление детей «группы риска». Направление на обследование городской ПМПк. | Зам. директора по УВР, руководитель МО учителей начальных классов | Август |
| 10. | Заседание ПМПк. Разработка рекомендаций учителям для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения. | МО учителей начальных классов, кл.руководители | Октябрь |
| 11. | Отслеживание динамики развития ребенка и эффективности индивидуализированных коррекционноразвивающих программ. Профилактика физических, психических и интеллектуальных перегрузок, организация психологически адекватной образовательной среды. | Кл. руководители | В течение года |
| 12. | Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. | Учитель | В течение года |
| 13. | Посещение детей-инвалидов по месту их жительства с целью обследования материально-бытовых условий | Кл. руководитель | В течение года |

**Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы в МБОУ «Бродецкая СОШ»**

Результативность коррекционной работы оценивается по данным текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

Система оценки результативности коррекционной работы включает:

- разработанные контрольно-измерительные материалы;

- использование разнообразных параметров результативности коррекционной работы.

Одним из показателей развития ребенка является речевое развитие. С целью организации коррекционной работы по данному направлению в сентябре по определенным параметрам определяется уровень речевого развития каждого ребенка начальной школы

**Определение уровней речевого развития**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N  п/п | Параметры речевого развития | Уровни развития | Характеристика |
| I. | Звукопроизношение | Низкий  Ниже среднего  Средний  Достаточный | Нарушено несколько групп звуков  Недостаточность произношения одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке - общая смазанность речи  Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков  Звукопроизношение в норме |
| II. | Фонематические процессы | Низкий  Ниже среднего  Средний  Достаточный | Не слышит данный звук в любой позиции  Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы  С заданием справляется, но допускает несколько ошибок  Фонематические процессы в норме |
| III. | Словарный запас | Низкий  Ниже среднего  Средний  Достаточный | Активный словарь ограничен бытовым уровнем Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы  Использует все части речи; использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами; при подборе синонимов испытывает затруднения  Активный словарь близок к возрастной норме |
| IV. | Грамматический строй речи | Низкий  Ниже среднего  Средний  Достаточный | Речь резко аграмматична  Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании  Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении Грамматический строй близок к возрастной норме |
| V. | Связная речь | Низкий  Ниже среднего  Средний  Достаточный | Фразовая речь резко аграмматична  Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой  При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений; не пользуется планом при составлении рассказа; при описании использует не более двух признаков  Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции |
| VI. | Пространственная  ориентировка | Низкий  Ниже среднего  Средний  Достаточный | Не ориентируется на плоскости и в пространстве  Владеет понятиями верх-низ, испытывает значительные затруднения в понятиях праволево  Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения  Пространственная ориентировка соответствует возрасту |
| VII. | Артикуляционная моторика | Низкий  Ниже среднего  Средний  Достаточный | Объем артикуляционных движений ограничен (мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата  Неполный объем артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений  Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения  Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей |

По результатам мониторинга разрабатываются рекомендации по организации коррекционно-развивающего обучения

Результатом коррекции развития детей с ОВЗ также являются:

* улучшение физического здоровья обучающихся (по физическим показателям, по распределению по группам здоровья);
* успешное освоение всеми обучающимися ООП НОО (по результатам педагогического мониторинга); а так же освоение детьми жизненно значимых компетенций:
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе,

своих нуждах и правах в организации обучения;

* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* овладение навыками коммуникации;
* дифференциация и осмысление картины мира и еѐ временно пространственной организации;
* осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Результатом коррекции развития детей с ОВЗ является не только успешное освоение ими основной образовательной программы, но и освоение жизненно значимых компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| **Жизненно значимые компетенции** | **Требования к результатам** |
| Развитие адекватных представлений о  собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения | Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.  Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь  достаточный запас фраз и определений.  Готовность выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, умение объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьей.  Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной  помощи |
| Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | Стремление к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту.  Овладение навыками самообслуживания дома и в школе.  Умение включаться в разнообразные повседневные дела.  Умение принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни.  Представления об устройстве школьной жизни.  Умение ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий.  Готовность попросить о помощи в случае затруднений.  Готовность включаться в разнообразные повседневные школьные и домашние дела и принимать в них посильное  участие, брать на себя ответственность.  Понимание значения праздника дома и в школе, того, что праздники бывают разными.  Стремление порадовать близких.  Стремление участвовать в подготовке и проведении праздника |
| Овладение навыками коммуникации | Умение решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную).  Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения,  завершить разговор.  Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.  Умение получать и уточнять информацию от собеседника.  Освоение культурных форм выражения своих чувств.  Расширение круга ситуаций, в которых ребёнок может использовать коммуникацию как средство достижения  цели.  Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.  Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей.  Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми |
| Дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации | Адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды.  Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации.  Расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двор, дача, лес, парк, речка, городские и загородные достопримечательности и др.  Активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.  Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий.  Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.  Умение устанавливать взаимосвязь природного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, вести  себя в быту сообразно этому пониманию.  Умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.  Прогресс в развитии любознательности,наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы,включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность |
| Осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей | Умение адекватно использовать принятые в окружении ребёнка социальные ритуалы.  Умение корректно выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение.  Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса.  Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт.  Умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи.  Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.  Расширение круга освоенных социальных контактов |

**РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Учебный план начального общего образования

### МБОУ «Бродецкая СОШ»

### Учебный план МБОУ «Бродецкая СОШ» определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

### Учебный план МБОУ «Бродецкая средняя общеобразовательная школа Оренбургского района Оренбургской области» формируется в соответствии с:

### Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

### Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС НОО);

### Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;

### Примерной основной образовательной программой начального общего образования (далее – ПООП НОО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

### Приказом Минпросвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» ( с изменениями от 18 мая 2020г.№249);

### Приказом Министерства образования Оренбургской области от 23.07.2020 г. № 01-21/978 «О формировании учебных планов образовательных организаций Оренбургской области , реализующих основные общеобразовательные программы в 2020-2021 учебном году».

### Режим работы школы по 5-дневной учебной неделе в первую смену.

### Учебный план для I-IV классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года: I класс – 33 учебные недели, II-IV классы – не менее 34.

### Продолжительность урока для II-IV классов -45 минут.

### Общий объем нагрузки в течение дня не должен превышать:

### для обучающихся 1-х классов – 4 уроков и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;

### для обучающихся 2-4 классов – 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры;

### Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2 – 3 классах–1,5 ч., в 4 - классе – 2 ч.

### Особенности обучения в первом классе.

### Начальный период обучения в первом классе должен создать благоприятные условия для адаптации ребенка к школе, обеспечивающие его дальнейшее благополучное развитие, обучение и воспитание.

### Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

### Использование «ступенчатого» режима обучения. Продолжительность урока для I класса в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый),

### Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом.

### Уроки в нетрадиционной форме распределяются в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии; 4-5 уроков-театрализаций по музыке, 6-7 уроков-игр и экскурсий по математике

### Организация уроков математики

### Начальный период адаптации совпадает с проведением подготовительной работы к восприятию понятий числа, отношения, величины, действий с числами и др. (так называемый дочисловой период). Дети в этот период учатся целенаправленно проводить наблюдения над предметами и группами предметов в ходе их сравнения, расположения в пространстве, классификации по признакам (цвет, форма, размер), получая при этом количественные и пространственные представления. Наряду с расширением математического кругозора и опыта детей, формированием их коммуникационных умений и воспитанием личностных качеств специальное внимание уделяется развитию математической речи детей, их общелогическому развитию.

### Дальнейшая работа по ознакомлению детей с числами и действиями с ними строится на основе полной предметной наглядности в ходе проведения игр, практических работ, экскурсий и др. В зависимости от характера заданий дети могут на уроке вставать из-за парт, свободно перемещаться, подходить к столу учителя, к полкам, игрушкам, книгам и т.д. На уроках часто используются игровые приемы обучения. Большое место на занятиях математикой отводится дидактическим играм, позволяя детям подвигаться, обеспечивая смену видов деятельности на уроке. Для развития пространственных представлений у первоклассников используются разнообразные дидактические материалы (строительные наборы, конструкторы и пр.).

### Изучение некоторых вопросов курса математики в этот период может проходить не только на уроках в классе, но и уроках-играх, уроках-экскурсиях. Один урок математики каждую неделю планируется проводить на воздухе.

### Перечисленные формы организации учебной деятельности используются при изучении следующих тем:

### \*Урок – игра «Выявление закономерности (правила). Счет.»; Пространственные отношения «перед», «за»,»между», счет; «Число и цифра 6. Закономерность в изменении признаков предметов»; «Предметный смысл правила построения ряда однозначных чисел. Присчитывание и отсчитывание по одному предмету».

### \*Урок – прогулка «Замкнутые и незамкнутые кривые.

### \*Урок – экскурсия «Проверка усвоения школьниками смысла отношений «больше», «меньше» «столько же».

### \*Урок – викторина «Однозначные числа. Счет. Цифры».

### Организация уроков окружающего мира

### Адаптационный период совпадает по времени с сезоном года, когда имеются благоприятные возможности для проведения экскурсий и целевых прогулок, в ходе которых происходит непосредственное знакомство детей с окружающим миром. Тем самым обеспечивается накопление чувственного опыта, реальных ярких впечатлений, которые очень важны для успешного познания окружающего.

### Экскурсии и целевые прогулки определены образовательной программой УМК «Школа России», по которой обучаются школьники. На порядок проведения экскурсий могут повлиять погода, социальная обстановка, творческие задумки учителя, содержание занятий по другим учебным предметам.

### Кроме экскурсий и целевых прогулок, уроки окружающего мира проводятся в форме подвижных игр и игр-театрализаций. Подвижные игры, игры-театрализации проводятся в классной комнате, рекреации, спортивном зале, в хорошую погоду – на пришкольном участке.

### Перечисленные формы организации учебной деятельности используются при изучении следующих тем:

### Урок – игра «День Знаний»;

### Урок – экскурсия «Путешествие по школе»;

### Урок – викторина «Школьные принадлежности»;

### Урок – сказка «Условные знаки».

### Организация уроков музыки

### Игровой элемент присущ внутренней природе искусства. Поэтому занятия искусством несут в себе огромное компенсирующее воздействие.

### Основой изучения закономерностей музыкального искусства учащимися являются простейшие музыкальные жанры – песня, танец, марш, их интонационно - образные особенности. В связи с этим учебная деятельность первоклассников на уроках музыки включает в себя ярко выраженные игровые элементы.

### На уроках музыки используются следующие образно - игровые приемы:

### Урок – игра «Какие бывают песни», «Какие бывают марши»;

### Музыкально - ритмические движения «Какие бывают танцы»

### Эти приемы и формы организации урока позволяют сделать процесс освоения музыки как искусства увлекательным, интересным, насыщенным разнообразными формами деятельности учащихся, что устранит двигательную пассивность и перегрузки детей в первые месяцы их обучения.

### Организация уроков изобразительного искусства

### В период адаптации к новым для ребенка условиям школьного обучения художественным занятиям принадлежит особая роль. Художественная деятельность органически присуща всей жизнедеятельности ребенка. Игры детей всегда связаны с организацией специального пространства. Потребность что-то изображать, рисовать, рассматривать – необходимый и специфический способ познания мира. Ребенок не столько создает некое произведение, сколько выражает свое состояние.

### Художественные занятия в период адаптации проводятся в следующих формах:

### Урок – экскурсия «Многообразие цветов в природе», «Мир природы дарит нам материал для творчества», «Небесные переливы цвета»;

### Урок – викторина «Художник рисует диких зверей».

### Организация уроков труда

### Основные направления работы на первых уроках труда включают в себя расширение сенсорного опыта детей, развитие моторики рук, формирование познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления и др.), координации движений, формирование первоначальных приемов работы с ручными инструментами и пр.

### Так же, как и другие уроки, часть уроков труда проводятся в форме экскурсий или игр:

### Урок – игра «Лепим из пластилина. Чудо – дерево», «Лепим из пластилина. Мышиное семейство»,

### Уроки-конкурсы «Колоски. Хлебный букет»

### Виртуальная экскурсия «Цветущий луг»

### Урок викторина Складывание простых форм из бумаги «Собачка. Веселые друзья.»

### Экскурсия Образы осени Аппликация из засушенных листьев на плоскости.

### Работа на пришкольном участке, в цветнике, уборка сухих листьев может также становится содержанием уроков труда.

### Особенности организации урока в 1- ом классе.

### Учитывая особенности первоклассников, урок строится иначе, чем в следующих классах начальной школы. В уроке представляем два структурных элемента: орг.момент и основную часть.

### Орг.момент используем для обучения детей умениям организовывать рабочее место (достать учебник, разложить кассу букв, расположить на парте правильно и удобно тетрадь и т.п.).

### Основная часть урока – «дробная» т.е. состоит из нескольких взаимосвязанных, но различных видов деятельности. Особое внимание уделяется использованию игр как структурной части урока. Необходимо использовать в качестве дидактических игр не только игры с правилами, которые способствуют формированию новой ведущей деятельности – учебной, но и ролевые игры, способствующие развитию творческих способностей, основа которых – воображение.

### Домашние задания в первом классе не задаются (Письмо МО РФ «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» от 25.09.2000 г. № 2021/11-13.).

### Контроль и оценка результатов обучения.

### Контроль и оценка результатов обучения в 1-х классах имеет ряд особенностей и прежде всего это исключение системы балльного (отметочного) оценивания. Оценочная деятельность педагогов направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность первоклассников. Работа по оцениванию учебных достижений первоклассников ведется в следующем направлении: заложить основы оценочной самостоятельности учащихся.

### В течение первого полугодия первого года обучения контрольные работы не проводятся.

### Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года не позднее 20-25 апреля. Обучающиеся первого класса на второй год не оставляются.

### Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

### Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть использовано на элективный курс «Основы смыслового чтения».

### Обязательная часть включает в себя предметы «русский язык», «литературное чтение», «иностранный язык (английский)», «математика», «окружающий мир», «музыка», «изобразительное искусство», «технология», «физическая культура», «Основы религиозных культур и светской этики».

### Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена следующими предметами: русский язык - 1-4 классы по 4 часа в неделю; литературное чтение - 1-3 классы по 4 часа в неделю, 4 класс – 3 часа в неделю.

### Изучение русского языка и литературного чтения направлено на формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

### За счет части, формируемой участниками образовательного процесса:

### - в 1-4 классах по 0,5 часа в первом полугодии выделяется на реализацию предметной области «Литературное чтение на родном языке (русский)» и соответственно «Родной язык (русский) во втором полугодии.

### Предметная область «Иностранный язык». Иностранный язык представлен во 2-4 классах английским языком по 2 часа в неделю.

### Задача реализации содержания: формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

### Предметная область «Математика и информатика» представлена учебным предметом «Математика» (1-4 классы по 4 часа в неделю). Изучение математики направлено на развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности

### Предметная область «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» представлена учебным предметом «Окружающий мир» (1-4 классы по 2 часа). Изучение предмета «Окружающий мир» направлено на формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

### Изучение обучающимися содержания образования духовно-нравственной направленности осуществляется в рамках реализации предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» (введен с 01.09.12 г. на основании распоряжения Правительства РФ от 28.01.12г. № 84-р, в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 31.01.12 г. № 69, от 01.02.2012 г. №74), которая направлена на обеспечение знаний основных форм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности. На уроках «Основы религиозных культур и светской этики» реализуются задачи: воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России

### Предметная область «Искусство» включает по 2 часа в каждом классе. Они распределены следующим образом: музыка - 1 час в неделю, изобразительное искусство - 1 час в неделю. Изучение этих предметов эстетического цикла направлено на развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Учебный предмет **«Труд»** направлен на формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

На предметную область **«Физическая культура»** в 1-4 классахотводится по 2 часа. Задачи - укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

В 2024-2025 учебном году ОУ занимается по учебно-методическому комплекту «Школа России» - 1-4 классах.

**Промежуточная аттестация.**

Формы промежуточной аттестации:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Классы** | | |
| **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Русский язык** | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ |
| **Литературное чтение** | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ |
| **Иностранный язык** | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ |
| **Математика** | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ |
| **Окружающий мир** | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ |
| **ОРКСЭ** |  |  | Защита проекта |
| **Изобразительное**  **искусство** | Выставка рисунков | Выставка рисунков | Выставка рисунков |
| **Музыка** | Концерт | Концерт | Концерт |
| **Труд (технология)** | Выставка поделок | Выставка поделок | Выставка поделок |
| **Физическая культура** | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Результат накопленной оценки и результат выполнения тематических проверочных работ | Сдача нормативов |
| **Основы Смыслового Чтения** | Контрольное списывание с заданием | Изложение | Сочинение |

Общая нагрузка на учащихся первой ступени, определенная учебным планом, соблюдается. Количество часов, определенное учебным планом на каждый отдельный образовательный компонент соблюдается, дает все возможности для качественного освоения учебных программ и обеспечивает выполнение государственного стандарта.

Для реализации учебного плана начального общего образования в школе имеется необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение.

Таким образом, учебный план начальной ступени обучения МБОУ «Бродецкая СОШ» на учебный год в полной мере обеспечивает выполнение государственных образовательных стандартов, способствует реализации цели, которую поставил перед собой педагогический коллектив, сохраняет преемственность с учебным планом дошкольного образования, с учебным планом, отражает процессы модернизации современного образования.

**Учебный план**

**начального общего образования**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бродецкая средняя общеобразовательная школа Оренбургского района Оренбургской области»**

**на 2024 – 2025 учебный год (5-дневная учебная неделя)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы  классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| I | II | III | IV |
|  | *Обязательная часть* |  | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский язык) | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **Итого** |  | **20** | **22** | **22** | **23** | **87** |
| УК «Основы смыслового чтения» | | 1 | 1 | 1 | - | 3 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка** | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |

**3.2.Календарный учебный график**

**Календарный учебный график**

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Бродецкая средняя общеобразовательная школа Оренбургского района»**

1. Дата начала учебного года 2 сентября 2024 года.

Дата окончания учебного года 26 мая 2025 года.

1. **Продолжительность учебного года:**

***1 класс: 33 учебные недели***

***2 – 4 классы: 34 учебные недели.***

1. **Сроки и продолжительность каникул:**

Осенние – с 26.10.2024 г. по 03.11.2024г. (9 дней) (04.11.2024 – выходной день).

Зимние – с 30.12.2024 г. по 08.01.2025 г. (10 дней)

Весенние – с 26.03.2025 г. по 03.04.2025 г. (9 дней)

Дополнительные каникулы для обучающихся в 1 классе с 10.02.2025 г. по 16.02.2025 г. (7 дней)

1. **Сроки проведения промежуточных аттестаций.**

Для учащихся 2-4 классов – с 16.12.2024 по 23.12.2024; с 14.04.2025г. по 16.05.2025г.

3.3. План внеурочной деятельности

**План внеурочной деятельности для обучающихся начального общего образования**

**на 2024-2025 учебный год**

**Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Бродецкая средняя общеобразовательная школа Оренбургского района» Оренбургской области**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Направления развития**  **личности** | **Реализуемая программа** | **Форма организации** | **Вид деятельности** | **Объем по классам** | | | | | | **Недельные часы** | **Годовые часы** | **Форма промежуточной аттестации** |
| 1 | | 2 | | 3 | 4 |  |  |  |
| 1 | Спортивно-оздоровительная деятельность | «Юнармия» | ДО кружок | Спортивно-оздоровительная деятельность |  | |  | |  | 2 | 2 | 72 | Показательное выступление |
| «Мини-футбол» | ДО кружок | Спортивно-оздоровительная деятельность | 4 | | | | | | 4 | 144 | Соревнования |
| *Общешкольные мероприятия* | Спортивные соревнования, эстафеты, дни здоровья | Спортивно-оздоровительная деятельность |  | |  | |  |  |  | 102 |  |
| 2 | Проектно-исследовательская деятельность | «Мое Оренбуржье» | Учебный курс | Туристско-краеведческая деятельность | 1 | | 0,5 | | 0,5 | 0,5 | 2,5 | 58,5 | Игра «Моё Оренбуржье» |
| «Конструирование» | ДО кружок | Познавательная деятельность | 2 | | | | | | 2 | 72 | Выставка поделок |
| 3 | Коммуникативная деятельность | «Основы смыслового чтения» | Учебный курс | Познавательная деятельность |  | |  | |  | 1 | 1 | 34 | Сочинение |
| «Финансовая грамотность» | Учебный курс | Познавательная деятельность |  | | 0,5 | | 0,5 | 0,5 | 1,5 | 51 | Деловая игра |
| «Разговоры о важном» | Учебный курс | Познавательная деятельность | 1 | | 1 | | 1 | 1 | 4 | 136 | Круглый стол |
| 4 | Художественно-эстетическая творческая деятельность | «Школьный театр» | ДО кружок | Художественное творчество | 2 | | | | | | 2 | 72 | Отчетный спектакль |
| РДДМ «Орлята» | Детское общественное объединение | Познавательная деятельность |  |  | |  | |  | 4 | 136 |  |
| *Общешкольные мероприятия* | Участие в мероприятиях, праздниках, поздравительных концертах | Художественное творчество |  | |  | |  |  |  | 136 |  |
| 5 | Информационная культура | «Урок цифры» | Система практической занятости | Познавательная деятельность |  | |  | |  |  |  | 34 |  |
| «ЮИД» | ДДТ кружок | Познавательная деятельность |  | | 4 | | | | 4 | 144 | Творческий отчет |
| 6 | «Учение с увлечением!» | *Общешкольные мероприятия* | Участие в проектах, олимпиадах | Познавательная деятельность |  | |  | |  |  |  | 65 |  |
|  | **ИТОГО:** |  | | |  | |  | |  |  | **27** | **1256,5** |  |

3.4. Календарный план воспитательной работы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**  **НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**  **НОО** | | | | |
| **2024 год – Год семьи, 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина**  **2025 год – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов** | | | | |
| **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ** | | | | |
| 1. **УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | |
| № п/п | Дата, события мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
| 1 | Установление субъект-субъектные отношения в процессе учебной деятельности | 1-4 | В течении учебного года | Учителя -предметники |
| 2 | Подбор и использование предметного материала, направленного на решение воспитательных задач. | 1-4 | В течении учебного года | Учителя -предметники |
| 3 | Создание позитивных и конструктивных отношений между учителем и учениками. | 1-4 | В течении учебного года | Учителя -предметники |
| 4 | Побуждение обучающихся соблюдать правила внутреннего распорядка, нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами. | 1-4 | В течении учебного года | Учителя -предметники |
| 5 | Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками. | 1-4 | В течении учебного года | Учителя -предметники |
| 6 | Применение интерактивных форм учебной работы: дискуссий, дебатов, групповых проектов, викторин, настольных и ролевых игр, игровых ситуаций. | 1-4 | В течении учебного года | Учителя -предметники |
| 7 | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся. | 1-4 | В течении учебного года | Учителя -предметники |
| 8 | Включение в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении | 1-4 | В течении учебного года | Учителя -предметники |
| 9 | Посещение уроков и предметных недель, посвящённых учебным предметам с последующим обсуждением и анализом итогов проведённых мероприятий; | 1-4 | в течение  учебного года | Заместители директора по УВР |
| 10 | Библиотечный урок «День солидарности в борьбе с терроризмом» | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители |
|  | Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка) | 1-4 | 8 сентября | Учителя русского языка и литературы |
| 11 | Библиотечный урок: «Международный день школьных библиотек» | 1-4 | Октябрь | Классные руководители |
| 12 | Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче. | 1-4 | 2 неделя октября | Классные руководители |
| 13 | Урок мужества | 1-4 | Октябрь | Классные руководители |
| 14 | Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет. | 1-4 | 3 неделя  Октября | Классные руководители |
| 15 | Всероссийский урок астрономии | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители |
| 16 | Единый урок «Безопасность в сети интернет» | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители |
| 17 | Всероссийский открытый онлайн-урок «День Героев Отечества». | 1-4 | Декабрь | Классные руководители |
| 18 | Всероссийский открытый онлайн урок «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» Мастер -класс «Светлячки памяти» | 1-4 | 27 января | Классные руководители |
| 19 | Урок мужества «Герои Сталинградской битвы» | 1-4 | 1 неделя  Февраля | Классные руководители |
| 20 | Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного русского языка | 1-4 | 21 февраля | Учителя русского языка и литературы |
| 21 | Всероссийский отрытый онлайн урок «День защитника Отечества» | 1-4 | 24 февраля | Классные руководители |
| 22 | Всероссийский открытый онлайн урок «День Земли», «Час Земли», «День защиты Земли» | 1-4 | 20 марта  27 марта  30 марта | Классные руководители, учитель биологии, учитель географии |
| 23 | Гагаринский урок «Космос – это мы!» | 1-4 | 2 неделя  Апреля | Классные руководители |
| 24 | Всероссийский открытый онлайн уроке «День Победы» | 1-4 | 5 мая | Классные руководители, учитель истории |
| 25 | Уроки мужества, посвященные Дню Победы | 1-4 | 05.05.2025-08.05.2025 | Классные руководители |
| 26 | Всероссийский открытый онлайн урок «Международный день музеев» | 1-4 | 19 мая | Руководитель школьного музея |
| 27 | Киноуроки в школах России | 1-4 | 1 раз в месяц | Классные руководители |
| 28 | Предметные недели | 1-4 | Согласно годовому плану школы | Учителя предметники |
| согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников | | | | |
| 1. **ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | |
| 1 | УК «Разговоры о важном» | 1-4 | Еженедельно, понедельник | Классные руководители |
| 2 | УК «Основы смыслового чтения» | 4 | Согласно расписанию ВД | Баскакова Г.А. |
| 3 | УК «Мое Оренбуржье» | 1-4 | Согласно расписанию ВД | Учителя начальных классов |
| 4 | УК «Финансовая грамотность» | 2-4 | Согласно расписанию ВД | Учителя начальных классов |
| ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ | | | | |
|  | ***Художественное направление*** |  |  |  |
| 1 | Школьный театр | 3-4 | В течении учебного года | Педагог дополнительного образования |
|  | ***Техническое направление*** |  |  |  |
| 2 | Конструирование | 1-4 | В течении учебного года | Педагог дополнительного образования |
|  | ***Физкультурно-спортивное направление*** |  |  |  |
| 3 | Мини-футбол | 1-4 | В течении учебного года | Педагог дополнительного образования |
| 4 | Юнармия | 2-6 | В течении учебного года | Педагог дополнительного образования |
| 1. **КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО** | | | | |
| 1 | Рейд «Внешний вид ученика» | 1-4 | Октябрь, декабрь, март, май | Заместители директора по ВР  Председатель МО классных руководителей |
| 2 | Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы. | 1-4 | Октябрь, декабрь, март, май | Заместители директора по ВР  Председатель МО классных руководителей |
| 3 | **Выборочная проверка** рабочей документации классных руководителей:   * Календарное планирование на четверть и на год * Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий | 1-4 | Октябрь, декабрь, март | Заместители директора по ВР  Председатель МО классных руководителей |
| 4 | Мониторинг состояния работы с родителями учащихся. | 1-4 | Октябрь, декабрь, март, май | Заместители директора по ВР  Председатель МО классных руководителей |
| 5 | Контроль работы классных и общешкольного родительского совета | 1-4 | Декабрь, апрель | Администрация школы |
| 6 | Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий | 1-4 | Октябрь, декабрь, март, май | Заместитель директора по ВР |
| 7 | * **Сдача отчётов** о проведённой воспитательной работе за прошедший год, полного **анализа** деятельности классного руководителя, постановка целей и задач на следующий учебный год. * **Оформление классной документации.** * Подготовка общешкольного информационно-аналитического отчёта по воспитательной работе. * Размещение информации по итогам воспитательной работы на **сайте** школы. | 1-4 | Май-июнь | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| 8 | **Тематические консультации** для классных руководителей:   * изучение государственных символов Российской Федерации * защита прав ребенка * основные формы и направления работы с семьей * развитие коллектива класса * профилактика девиантного поведения учащихся * сотрудничество с правоохранительными органами * тематика и методика проведения классных часов * анализ эффективности воспитательного процесса в классах * открытые классные часы: формы и методики проведения, цели и задачи, прогнозы и результаты. | 1-4 | В течение  учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 9 | Участие классных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах районного, регионального и всероссийского уровня.  Представление опыта воспитательной работы классных руководителей и школы на школьном сайте, а также в социальных сетях и в других интернет -ресурсах с целью его популяризации; | 1-4 | в течение  учебного года | Заместитель директора по ВР  Классные руководители |
| 10 | Участие классных руководителей и педагогов дополнительного образования в профессиональных конкурсах в рамках ПНП «Образование»: «Сердце отдаю детям», «Воспитать человека», «Лучший классный руководитель», «Лучший педагог доп. образования» и др. | 1-4 | в течение  учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 11 | Прохождение курсов повышения квалификации для педагогов - классных руководителей, специалистов воспитательной службы и педагогов дополнительного образования. | 1-4 | в течение  учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 12 | Участие в мониторинговых исследованиях по проблемам воспитательной работы, проводимых в районе. | 1-4 | в течение  учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 13 | Посещение открытых мероприятий по учебным предметам, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением | 1-4 | в течение  учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 14 | Мониторинги по классам:   * Уровня воспитанности учащихся; * Уровня правовой образованности учащихся; * Уровня активности участия учащихся во внеклассных и внешкольных мероприятиях | 1-4 | в течение  учебного года | Заместитель директора по ВР |
|  | ***Работа с коллективом класса*** | | | |
| 15 | Изучение классного коллектива | 1-4 | В течение  учебного года | Классные руководители |
| 16 | Адаптация первоклассников | 1 | Октябрь | Классные руководители |
| 17 | Подготовка к участию в основных школьных делах | 1-4 | Согласно плану, «Основные школьные дела» | Классные руководители |
| 18 | Вовлечение обучающихся в мероприятия различного уровня, помощь в подготовке | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 19 | Создание в классном коллективе благоприятного психологического климата | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 20 | Вовлечение обучающихся в деятельность объединений дополнительного образования | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 21 | Работа по повышению академической успешности и дисциплинированности | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 22 | Профилактика деструктивного поведения | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 23 | Тематические классные часы | 1-4 | 2 раз в месяц | Классные руководители |
| 24 | Информационный классный час. ПДД, правила поведения, безопасность, антикоррупционное воспитание. | 1-4 | 1 раз в месяц | Классные руководители |
| 25 | Информационный классный час.  ЗОЖ. Профилактика ВП. Сплочение детского коллектива | 1-4 | 1 раз в месяц | Классные руководители |
|  | ***Работа с педагогами, работающими с классом*** | | | |
| 26 | Консультации с учителями предметниками по вопросам соблюдения единых требований в воспитании, предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 27 | Взаимодействие с педагогами ДО, по вовлечению обучающихся в программы ДО, внеурочные мероприятия | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 28 | Приглашение учителей-предметников на классные родительские собрания | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 29 | Взаимодействие с педагогом-психологом по вопросу организации поддержки особых категорий обучающихся | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 30 | Участие в работе Совета профилактики | 1-4 | По мере необходимости | Классные руководители |
|  | ***Работа с родителями учащихся или их законными представителями*** | | | |
| 31 | Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, школьных успехах и проблемах их детей. | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 32 | Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками. | 1-4 | По мере необходимости | Классные руководители |
| 33 | Проведение классных родительских собраний | 1-4 | Не реже 1 раза в четверть | Классные руководители |
| 34 | Организация работы актива класса | 1-4 | По мере необходимости | Классные руководители |
| 35 | Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся | 1-4 | По мере необходимости | Классные руководители |
| 36 | Составление социального паспорта класса | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители |
| 1. **ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА** | | | | |
|  | ***Акции и церемонии*** | | | |
| 1 | Церемония поднятия государственного флага, исполнение государственного гимна | 1-4 | Каждый учебный понедельник | Классные руководители |
| 2 | Акция «Цветочная поляна» | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители |
| 3 | Акция «Живи родник» | 1-4 | Октябрь | Классные руководители |
| 4 | Акция «Когда мы едины-мы непобедимы» | 1-4 | 1 неделя ноября | Классные руководители |
| 5 | Акция «Неделя толерантности» | 1-4 | 14-17 ноября | Классные руководители |
| 6 | Акция «Осторожно, тонкий лед!» | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители |
| 7 | Акция «Каждой пичужке кормушка» | 1-4 | Ноябрь-апрель | Классные руководители |
| 8 | Акция «Новогодние окна» | 1-4 | Декабрь | Классные руководители |
| 9 | Акция «Блокадный Ленинград» | 1-4 | Январь | Классные руководители |
| 10 | Акция «Белая ромашка» | 1-4 | Март | Классные руководители |
| 11 | Акция «Росток» | 1-4 | Апрель | Классные руководители |
| 12 | Акция «Окна Победы» | 1-4 | Май | Классные руководители |
| 13 | Акция «Вальс Победы» | 1-4 | Май | Классные руководители |
| 14 | Акции, посвящённые праздничным датам | 1-4 | В течении года | Классные руководители |
|  | ***Праздники*** | | | |
| 15 | День знаний | 1-4 | 1 сентября | Классные руководители 1,11 классов |
| 16 | Ден специалиста органов воспитательной работы (офицер-воспитатель) | 1-4 | 11 сентября | Классные руководители |
| 17 | День работника дошкольного образования | 1-4 | 27 сентября | Классные руководители |
| 18 | Международный день пожилых людей | 1-4 | 1 октября | Классные руководители |
| 19 | День учителя | 1-4 | 5 октября | Классный руководитель 11 класса |
| 20 | День отца в России | 1-4 | 20 октября | Классный руководитель 2 класса |
| 21 | День матери в России | 1-4 | 26 ноября | Классный руководитель 5 класса |
| 22 | Новогодняя ёлка | 1-4 | Декабрь | Классный руководитель 4 класса |
| 23 | Рождество Христово | 1-4 | Январь | Классный руководитель 8 класса |
| 24 | День родной школы | 1-4 | Февраль | Классный руководитель 11 класса |
| 25 | День защитника Отечества  Смотр строя и песни | 1-4 | Февраль | Классный руководитель 7 класса, учитель физической культуры |
| 26 | Прощание с азбукой | 1 | Март | Классный руководитель 1 класса |
| 27 | Масленица | 1-4 | Март | Классные руководители 6,7 класса |
| 28 | Международный женский день | 1-4 | 8 марта | Классный руководитель 3 класса |
| 29 | Праздник Весны и Труда | 1-4 | 1 мая | Классные руководители |
| 30 | День Победы | 1-4 | 9 мая | Классный руководитель 8 класса |
| 31 | Последний звонок | 1-4 | Май | Классный руководитель 9,10,11 класса |
| 32 | Прощание с начальной школой | 4 | Май | Классный руководитель 4 класса |
|  | ***Мероприятия к памятным датам*** | | | |
| 33 | 105 лет со дня основания Всесоюзного государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова | 1-4 | 1 сентября | Классные руководители |
| 34 | День солидарности в борьбе с терроризмом | 1-4 | 3 сентября | Классные руководители |
| 35 | День окончания Второй мировой войны | 1-4 | 3 сентября | Классные руководители |
| 36 | Международный день распространения грамотности | 1-4 | 8 сентября | Классные руководители |
| 37 | Международный день памяти жертв фашизма | 1-4 | 10 сентября | Классные руководители |
| 38 | 10 (21) 1799 года Войска А.В. Суворова начали знаменитый поход через Альпы | 1-4 | 10 сентября | Классные руководители |
| 39 | 1854 начало героической обороны Севастополя | 1-4 | 13 (25) сентября | Классные руководители |
| 40 | День зарождения российской государственности (приурочен к открытию памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде императором Александром II) | 1-4 | 21 сентября | Классные руководители |
| 41 | 1789 года победа русско-авсрийских войск в сражении при Рыннике | 1-4 | 22 сентября | Классные руководители |
| 42 | 285 лет со дня рождения Григория Александровича Потёмкина, русского государственного деятеля | 1-4 | 24 сентября | Классные руководители |
| 43 | (1849 год) 175 лет со дня рождения Ивана Петровича Павлова, доктора медицинских наук, первого в России лауреата Нобелевской премии | 1-4 | 14 (26) сентября | Классные руководители |
| 44 | День туризма | 1-4 | 27 сентября | Классные руководители |
| 45 | День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерации | 1-4 | 30 сентября | Классные руководители |
| 46 | Международный день музыки | 1-4 | 1 октября | Классные руководители |
| 47 | 270 лет со дня рождения Павла I, российского императора | 1-4 | 1 октября | Классные руководители |
| 48 | Международный день социального педагога | 1-4 | 2 октября | Классные руководители |
| 49 | 110 лет со дня рождения Юрия Борисовича Левитана, советского диктора | 1-4 | 2 октября | Классные руководители |
| 50 | 210 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, русского писателя и поэта | 1-4 | 3 октября | Классные руководители |
| 51 | День защиты животных | 1-4 | 4 октября | Классные руководители |
| 52 | 150 лет со дня рождения Николая Константиновича Рериха, русского художника и философа | 1-4 | 9 октября | Классные руководители |
| 53 | Международный день школьных библиотек | 1-4 | 25 октября | Классные руководители |
| 54 | День народного единства | 1-4 | 4 ноября | Классные руководители |
| 55 | 95 лет со дня рождения Александры Николаевны Пахмутовой, российского композитора | 1-4 | 9 ноября | Классные руководители |
| 56 | День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации | 1-4 | 10 ноября | Классные руководители |
| 57 | 295 лет со дня рождения Александра Васильевича Суворова, русского полководца | 1-4 | 13 (24) ноября | Классные руководители |
| 58 | День начала Нюрнбергского процесса | 1-4 | 20 ноября | Классные руководители |
| 59 | День Государственного герба Российской федерации | 1-4 | 30 ноября | Классные руководители |
| 60 | День неизвестного солдата | 1-4 | 3 декабря | Классные руководители |
| 61 | День математики | 1-4 | 1 декабря | Классные руководители |
| 62 | Международный день инвалида | 1-4 | 3 декабря | Классные руководители |
| 63 | Битва за Москву в период Вели кой Отечественной войны 1941-1945 гг. | 1-4 | 5 декабря | Классные руководители |
| 64 | День добровольца (волонтера) в России | 1-4 | 5 декабря | Классные руководители |
| 65 | Международный день художника | 1-4 | 8 декабря |  |
| 66 | День Героев Отечества | 1-4 | 9 декабря | Классные руководители |
| 67 | День прав человека | 1-4 | 10 декабря | Классные руководители |
| 68 | День Конституции РФ | 1-4 | 12 декабря | Классные руководители |
| 69 | День спасателя Российской Федерации | 1-4 | 27 декабря | Классные руководители |
| 70 | 315 лет со дня рождения Елизаветы I, российской императрицы | 1-4 | 29 декабря | Классные руководители |
| 71 | 230 лет со дня рождения Александра Сергеевича Грибоедова, поэта | 1-4 | 15 января | Классные руководители |
| 72 | 165 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова, русского писателя | 1-4 | 17 (29) января | Классные руководители |
| 73 | День российского студенчества | 1-4 | 25 января | Классные руководители |
| 74 | Международный день без интернета | 1-4 | 26 января | Классные руководители |
| 75 | 81 год со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января 1944) | 1-4 | 27 января | Классные руководители |
| 76 | День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | 1-4 | 27 января | Классные руководители |
| 77 | День воинской славы России.  День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | 1-4 | 2 февраля | Классные руководители |
| 78 | Всемирный день балета | 1-4 | 7 февраля | Классные руководители |
| 79 | День российской науки | 1-4 | 8 февраля | Классные руководители |
| 80 | 135 лет со дня рождения Бориса Леонидовича Пастеренка, писателя, поэта | 1-4 | 10 февраля | Классные руководители |
| 81 | 280 лет со дня рождения Фёдора Фёдоровича Ушакова, адмирал, командующий Черноморским флотом | 1-4 | 13 (24) февраля | Классные руководители |
| 82 | День книгодарения | 1-4 | 14 февраля | Классные руководители |
| 83 | День памяти воинов-интернационалистов | 1-4 | 15 февраля | Классные руководители |
| 84 | Международный день родного языка | 1-4 | 21 февраля | Классные руководители |
| 85 | 210 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова, писателя, педагога | 1-4 | 6 марта | Классные руководители |
| 86 | День воссоединения Крыма с Россией | 1-4 | 18 марта | Классные руководители |
| 87 | Всемирный день поэзии | 1-4 | 21 марта | Классные руководители |
| 88 | Час Земли | 1-4 | 25 марта | Классные руководители |
| 89 | Всемирный день театра | 1-4 | 27 марта | Классные руководители |
| 90 | Всемирный день здоровья | 1-4 | 7 апреля | Классные руководители |
| 91 | 155 лет со дня рождения Вениамина Петровича Семенова Тян-Шансакого, географа | 1-4 | 8 апреля | Классные руководители |
| 92 | День космонавтики | 1-4 | 12 апреля | Классные руководители |
| 93 | День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны | 1-4 | 19 апреля | Классные руководители |
| 94 | Международный день Матери-Земли | 1-4 | 22 апреля | Классные руководители |
| 95 | 185 лет со дня рождения Петра Ильича Чуковского, русского композитора | 1-4 | 25 апреля (7 мая) | Классные руководители |
| 96 | День российского парламентаризма | 1-4 | 27 апреля | Классные руководители |
| 97 | Международный день музеев | 1-4 | 18 мая | Классные руководители |
| 98 | День детских общественных организаций России | 1-4 | 19 мая | Классные руководители |
| 99 | День славянской письменности и культуры | 1-4 | 24 мая | Классные руководители |
| 100 | 285 лет со дня рождения Федота Ивановича Шубина, скульптура | 1-4 | 28 мая | Классные руководители |
| 101 | Международный день защиты детей | 1-4 | 1 июня | Классные руководители |
|  | ***Тематические недели, декады, месячники*** | | | |
| 102 | Неделя безопасности | 1-4 | 18 – 22 сентября | Зам директора по ВР  Классные руководители |
| 103 | Месячник гражданской обороны | 1-4 | 15 октября -15 ноября | Зам директора по ВР  Классные руководители |
| 104 | Месячник правовых знаний | 1-4 | 15 ноября -15 декабря | Зам директора по ВР |
| 105 | Неделя здоровья | 1-4 | 21 ноября – 25 ноября | Классные руководители |
| 106 | Месячник оборонно-массовый и спортивной работы, посвященный Дню защитника Отечества | 1-4 | 25 января -25 февраля | Зам директора по ВР |
| 107 | Неделя здоровья | 1-4 | апрель | Классные руководители |
| 108 | Декада «Победный май» | 1-4 | май | Зам директора по ВР |
|  | ***Конкурсы*** | | | |
| 109 | Конкурс классных уголков | 1-4 | 1 неделя октября | Классные руководители |
| 110 | Выставка подделок «Осенние дары!» | 1-4 | 4 неделя октября | Классные руководители |
| 111 | Конкурс рисунков «При солнышке тепло, при маме добро» | 1-4 | 4 неделя ноября | Классные руководители |
| 112 | Конкурс просветительских листовок «Знаю свои права» | 1-4 | 15 ноября – 15 декабря | Классные руководители |
| 113 | Фестиваль «Многоликий Оренбургский район» | 1-4 | 15 ноября – 15 декабря | Классные руководители |
| 114 | Конкурс кабинетов «Новогодний переполох!» | 1-4 | 15 декабря- 25декабря | Классные руководители |
| 115 | Конкурс боевых листовок | 1-4 | февраль | Классные руководители |
| 116 | Конкурс «Сделай мир прекрасней» | 1-4 | Апрель, май | Классные руководители |
|  | ***Спортивные соревнования*** | | | |
| 117 | Спортивные соревнования согласно плану ШСК «Олимп» | 1-4 | Весь период | Учитель физической культуры |
| 1. **ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | | |
| 1 | Экскурсии на предприятия | 1-4 | В течении года | Классные руководители |
| 2 | Экскурсионные маршруты | 1-4 | В течении года | Классные руководители |
| 3 | Тематические мероприятия на базе МБОУ «Гармония» | 1-4 | В течении года | Классные руководители |
| 4 | Районные и региональные мероприятия, фестивали, праздники, конкурсы и соревнования | 1-4 | В течении года | Классные руководители |
| 1. **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ** | | | | |
| 1 | Обновление государственной символики, расположенной при входе в здание, в помещения школы | 1-4 | август | Заместитель директора по ВР |
| 2 | Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага РФ | 1-4 | В течении учебного года (еженедельно) | Заместитель директора по ВР |
| 3 | Размещение в рекреациях школы карт, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества. | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 4 | Публикация тематических постов в сообществе школы в ВК (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданственной направленности) | 1-4 | В течении учебного года | Советник по воспитанию |
| 5 | Подготовка и размещение регулярно сменных экспозиций творческих работ обучающихся | 1-4 | В течении учебного года | Учитель ИЗО, Советник по воспитанию |
| 6 | Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений школы, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы. | 1-4 | В течении учебного года | Завхоз |
| 7 | Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного отдыха в рекреациях начальной школы. | 1-4 | В течении учебного года | Завхоз, классные руководители |
| 8 | Оформление и обновление классных уголков (при наличии), оформление классных кабинетов к праздникам. | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 9 | Разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн) | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию. |
| 10 | Оформление и обновление тематических стендов для обучающихся, родителей. | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР, совет обучающихся. |
| 11 | «Новогодний переполох» (коллективное оформление школы к Новому году). | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 12 | Выставки работ декоративно-прикладного творчества обучающихся. | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители, педагоги дополнительного образования |
| 13 | Использование кьюар-кодов для оформления и наполнения полезным содержанием -пространства школы | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию. |
| 1. **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ** | | | | |
| 1 | Мероприятия, направленные на формирование **компетентной родительской общественности** школы:   * Участие родителей в формировании Совета родителей школы; * Участие родителей в работе Управляющего Совета школы МБОУ «Бродецкая СОШ»; | 1-4 | Сентябрь | Заместители директора по УВР  Заместители директора по ВР  Классные руководители |
| 2 | Знакомство родительской общественности с **нормативными документами**, регламентирующими деятельность школы:   * Всеобщая декларация прав человека, * Декларация прав ребёнка, * Конвенция о правах ребёнка, * Конституция РФ, * Семейный кодекс, * Закон об образовании, * Устав МБОУ «Бродецкая СОШ». * Работа **родительского лектория** с привлечением специалистов: работников здравоохранения, психологов, социологов, работников МВД, прокуратуры и др. * Работа **Малого педсовета** с участием родителей по коррекции поведения и успеваемости учащихся, склонных к нарушениям различного характера * Консультации для родителей учащихся по вопросам воспитания, образования, профориентации и др. * Посещение уроков представителями родительской общественности * Встречи с администрацией школы и учителями-предметниками для выработки стратегии совместной деятельности по повышению уровня образованности и воспитанности учащихся | 1-4 | В течении учебного года | Заместители директора по УВР  Заместитель директора по ВР |
| 3 | Проведение родительских собраний различной воспитательной тематики (согласно утвержденной циклограмме):   * О внутришкольном распорядке * О формировании здорового образа жизни * О безопасном поведении учащихся в школе, общественных местах и дома * О психофизическом развитии детей и подростков * О подготовке к итоговым аттестациям в режиме ЕГЭ и ГИА * Участие несовершеннолетних в несанкционированных митингах и акциях * О режиме дня школьников * О соблюдении принципов информационной безопасности учащихся * О школьном пропускном режиме и обеспечении безопасности детей, находящихся в школе * О профилактике применения насилия в семье. * О родительском контроле за поведением несовершеннолетних | 1-4 | Не реже 1 раза в месяц | Заместители директора по УВР  Заместитель директора по ВР  Классные руководители |
| 4 | Общешкольные родительские собрания, направленные на обсуждение актуальных вопросов либо решение острых школьных проблем | 1-4 | В течении учебного года | Заместители директора по УВР  Заместитель директора по ВР |
| 5 | Организация участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей темы | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 6 | Организация встреч по запросу родителей с педагогом-психологов, администрацией школы | 1-4 | В течении учебного года | Заместители директора по УВР  Заместитель директора по ВР |
| 7 | Проведение индивидуальных консультаций для родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей | 1-4 | В течении учебного года, по мере необходимости | Администрация, классные руководители |
| 8 | Контроль работы классных и общешкольного родительских советов. | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 9 | Работа родительского патруля (профилактика ДДТТ) | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 10 | Проведение «Дня открытых дверей» для родителей с возможностью посещения учебных и внеклассных занятий | 1-4 | По плану школы | Заместители директора по УВР  Заместитель директора по ВР |
| 11 | Организация Родительского контроля качества питания | 1-4 | В течении учебного года | Ответственный за питание |
| 12 | Вовлечение родителей в подготовку и проведение общешкольных и классных мероприятий | 1-4 | По лану работы модуля общешкольные дела | Классные руководители |
| 13 | Проведение спортивных праздников:  «Папа, мама и я — спортивная семья» | 1-4 | Ноябрь | Учитель физической культуры  Классные руководители |
| 14 | Международный день семьи. | 1-4 | Май | Классные руководители |
| 1. **САМОУПРАВЛЕНИЕ** | | | | |
| 1 | Проект «Орлята России» | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 2 | Заседание Совета обучающихся | 1-4 | Раз в месяц | Советник по воспитанию |
| 3 | Работа классных ученических активов | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 4 | Сбор активов класса | 1-4 | По необходимости | Советник по воспитанию |
| 5 | Участие в школьных мероприятиях и в мероприятиях по плану района | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию |
| 6 | Мероприятия в рамках деятельности РДДМ «Движение первых» | 1-4 | В течении учебного года | Советник по воспитанию |
| 1. **ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ** | | | | |
| 1 | Неделя безопасности | 1-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители |
| 2 | Месячник гражданской обороны | 1-4 | Октябрь | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители |
| 3 | Месячник правовых знаний | 1-4 | Ноябрь, декабрь | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители |
| 4 | Учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания | 1-4 | Октябрь | Администрация |
| 5 | Деятельность отряда ЮИД (по отдельному плану). | 4 | В течении учебного года | Руководитель отряда |
| 6 | Мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы (по отдельному плану) | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 7 | Мероприятия с участием сотрудников ГИБДД МО МВД (в рамках плана межведомственного взаимодействия) | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 8 | Инструктажи обучающихся (согласно утвержденного плана). | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 9 | Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики | 1-4 | В течении учебного года, 1 раз в месяц | Заместитель директора по ВР |
| 10 | Организация деятельности школьной службы медиации. | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 11 | Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей), в том числе с использованием материалов проекта «Здоровая Россия – общее дело» | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 12 | День правовой защиты детей. Анкетирование учащихся на случай нарушения их прав и свобод в школе и семье. Беседы, оформление стенда. | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители |
| 13 | Письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 14 | Проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности. | 1-4 | В течении учебного года | Заместитель директора по ВР |
| 15 | Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (закон представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики | 1-4 | В течении учебного года | Педагог-психолог |
| 16 | Включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению. | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 17 | Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в соц. сети ВК | 1-4 | В течении учебного года (ежемесячно) | Классные руководители |
| 18 | Организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей). | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 19 | Включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования | 1-4 | В течение учебного года | Классные руководители |
| 1. **СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО** | | | | |
| 1 | МБУК «Гармония» | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 2 | МБУДО «Дом детского творчества Оренбургского района Оренбургской области» | 2-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 3 | ДТ «Кванториум» | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 1. **ПРОФОРИЕНТАЦИЯ** | | | | |
| 1 | Всероссийская акция «Урок цифры» | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 2 | Организация тематических классных часов | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 3 | Совместные детско-взрослые мероприятий «Профессии  наших родителей» | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 4 | Оформление классных стендов о профессии | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| **ВАРИАТИВНИЕ МОДУЛИ** | | | | |
| 1. **ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ** | | | | |
| 1 | Данный модуль реализуется в соответствии с планом ШСК «Олимп» | 1-4 | В течении учебного года | Учитель физической культуры |
| 2 | ДОО «Алые Паруса» выбор председателя и совета лидеров  «Прием в ДОО «Алые Паруса» | 1-4 | Сентябрь | Советник по воспитанию |
| 3 | Слет лидеров ДОО «Алые Паруса» | 1-4 | 1 раз в месяц | Советник по воспитанию  Председатель ДОО «Алые паруса» |
| 4 | Участие в школьных мероприятиях и в мероприятиях по плану района. | 1-4 | В течении года | Советник по воспитанию |
| 5 | Орлята России | 3 | В течении года | Советник по воспитанию |
| 6 | Отряд «ЮИД» | 4 | В течении года | Руководитель отряда |
| 7 | Отряд «Юнармия» | 3,4 | В течении года | Руководитель отряда |
| 8 | РДДМ «Движение первых» | 3 | В течение года | Советник по воспитанию |
| **13.ШКОЛЬНЫЕ МЕДИА** | | | | |
| 1 | Выпуск стенгазет в классах | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 2 | Выпуск тематических стенгазет, посвященных знаменательным датам и значимым событиям школы | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 3 | Подготовка и размещение видеоматериалов в инфозоне | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 4 | Съемки социальных видеороликов и короткометражных фильмов | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 5 | Фоторепортажи со значимых событий школы | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |
| 6 | Размещение информации на сайте школы и в социальных сетях | 1-4 | В течении учебного года | Классные руководители |

3.5. Система условий реализации программы начального общего образования

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

* характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
* описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
* описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
* описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

**Кадровое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Должность | Должностные обязанности | Количество работников в ОУ | Уровень квалификации работников ОУ | |
|  | Требования к уровню квалификации | Фактический |
| руководитель образовательного учреждения | обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения. | 1/1 | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | Высшее педагогическое, Институт специальной педагогики и психологии С-Петербург, «Организация менеджмента в образовательной организации» учебный центр «Профессионал», г. Москва, 600ч, 2017г |
| заместитель руководителя | координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного и воспитательного процессов. Осуществляет контроль за качеством образовательного и воспитательного процессов | 2/2 | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | Высшее педагогическое, ОГПУ, зам. директора по УВР -1 год, « Организация менеджмента в образовательной организации» учебный центр «Профессионал», г. Москва, 600ч, 2017г |
| Среднеспециальное педагогическое |
| Учитель начальных классов | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | 4/4 | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. | Высшее педагогическое:  2- ОГПИ, 3- ОГПУ, 4 - Высшее педагогическое, Институт специальной педагогики и психологии С-Петербург |
| Учитель иностранного языка | 1/1 | Высшее педагогическое образование, ОГПУ |
| Учитель физической культуры | 1/1 | Среднее специальное педагогическое образование, Оренбургский педагогический колледж№1 имени Н.К. Калугина |
| Учитель по ОРКСЭ | 1/1 | Высшее педагогическое, ОГПИ |
| Педагог дополнительного образования. | осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. |  | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | Высшее педагогическое:  2- ОГПИ, 1- ОГПУ, 1 - Высшее педагогическое, Институт специальной педагогики и психологии С-Петербург, 1-Среднее специальное педагогическое образование, Оренбургский педагогический колледж№1 имени Н.К. Калугина |

**Сведения о наличии квалификационной категории у педагогических и руководящих кадров МБОУ «Бродецкая средняя общеобразовательная школа Оренбургского района Оренбургской области» на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО | Предмет, должность | Категория | Год присвоения, № пр. | Год след. аттестации |
| 1 | Ажгалиева Римма Мингиряевна | Учитель начальных классов | высшая | № 01-21/1145 от 08.06.2018 | 2023 год |
| 2 | Баскакова Галина Александровна | Учитель начальных классов | первая | № 01-21/989  от 10.05.2017 | 2022 год |
| 3 | Барабанов А.А. | Учитель начальных классов | - | - | - |
| 4 | Кузнецова М.Ю. | Учитель начальных классов | первая | - | 25.12.2021 |
| 5 | Табульдина Ирина Ивановна | Заместитель директора по УВР | высшая | № 01-21/447  от 13.03.2018 | 2023 год |
| 6 | Болотов Александр Сергеевич | Учитель физической культуры | первая | № 01-21/1145 от 08.05.2018 | 2023 год |
| 7 | Назаров Павел Николаевич | ОРКСЭ | высшая | № 01-21/1219 от 08.06.2017 | 2022 год |
| 8 | Крылатова Д.Ю. | Заместитель директора по ВР | Соответствие занимаемой должности |  |  |

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Критерии и показатели стимулирования деятельности учителя**

Критерий № 1. Успешность учебной работы (качество освоения учебных программ, динамика учебных достижений, в том **числе на внешкольных олимпиадах, конкурсах). Максимальное число баллов по критерию –**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Расчёт показателя** | **Шкала** |  |  |
| **К-1 Качество освоения учебных программ** | Количество учащихся, получивших «4» и «5» по итогам полугодия, административных контрольных работ, муниципальных, региональных мониторингов / численность обучающихся (*учитывается специфика: для учителя математики – к учащимся, которым преподается предмет; для учителя начальных классов – к учащимся его класса и т.п., кроме музыки, ИЗО, технологии; физ.культ и ОБЖ показатель /2)*.  В сравнении со средним показателем качественной успеваемости в ОУ, по муниципалитету | Ниже среднего уровня в ОУ – 0 баллов  Соответствие среднему уровню в ОУ – 1 балл  Выше среднего уровня в ОУ – 2 балла  Соответствие уровню по муниципалитету – 3 балла  Выше уровня по муниципалитету – 4 балла |  |  |
| **К-2. Качество освоения учебных программ** | Количество учащихся, получивших «2» по итогам полугодия, административных контрольных работ, муниципальных, региональных мониторингов / численность обучающихся (*учитывается специфика: для учителя математики – к учащимся, которым преподается предмет; для учителя начальных классов – к учащимся его класса и т.п.)*.  В сравнении со средним показателем абсолютной успеваемости в ОУ, по муниципалитету | Ниже среднего уровня в ОУ -0 баллов  Соответствие среднему уровню в ОУ – (-1) балл  Выше среднего уровня в ОУ –(-2) балла  Соответствие уровню по муниципалитету – (-3) балла  Выше уровня по муниципалитету – (-4) балла |  |  |
| **К – 3. Качество освоения учебных программ** | Результаты ЕГЭ по учебным предметам (норма – 70% обучающихся подтвердили годовые оценки) | Ниже нормы годовых оценок по предмету – (-1) балл.  Соответствие норме – 1 балла.  Соответствует муниципальному уровню – 2 балла  Выше муниципального уровня – 3 балла  Соответствует областному уровню – 4 балла  Выше областного уровня – 5 баллов |  |  |
| **К-4. Качество коррекционно-развивающей работы** | Количество учащихся, испытывающие трудности в обучении, получивших «2» по итогам полугодия, административных контрольных работ, муниципальных, региональных мониторингов | «-1» балл за каждого обучающегося |  |  |
| **К-5. Качество коррекционно-развивающей работы Индивидуальная дополнительная работа со слабо успевающими учащимися** | Проведение предметных консультаций: количество учащихся, имеющих "3", "2", с которыми проведена индивидуальная дополнительная работа/ численность обучающихся, имеющих "3", "2". | от 1 до 0,8 – 4 балла;  от 0,79 до 0,6 – 3, 5 балла  от 0,59 до 0,4 – 3 балла;  от 0,39 до 0,2 – 2 балла  от 0,19 до 0,08 – 1 балл  *Не более 4 баллов* |  |  |
| **К – 6. Качество коррекционно-развивающей работы Индивидуальная дополнительная работа с хорошо успевающими учащимися** | Количество учащихся, имеющих "4", "5", с которыми проведена индивидуальная дополнительная работа/ численность обучающихся, имеющих "4" и "5". | от 1 до 0,8 – 4 балла;  от 0,79 до 0,6 – 3, 5 балла;  от 0,59 до 0,4 – 3 балла;  от 0,39 до 0,2 – 2 балла  от 0,19 до 0,08 – 1 балл  *Не более 4 баллов* |  |  |
| **К – 7. Качество коррекционно-развивающей работы** | Отслеживание результатов коррекционно-развивающей работы с обучающимися (индивидуальный маршрут) | Не отслеживаются результаты – 0 баллов.  Результаты отслеживаются эпизодически – 1 балл  Систематически отслеживаются результаты - от 2 до 4 баллов |  |  |
| **К – 8. Динамика учебных достижений** | **Количество учащихся, повысивших оценку** по итогам периода (четверть, полугодие, год)/ численность обучающихся  *(учитывается специфика: для учителя математики – к учащимся, которым преподается предмет; для учителя начальных классов – к учащимся его класса и т.п.)*.  Увеличилось количество обучающихся, понизивших оценку по предмету | от 0,79 до 0,48 – 4 балла;  от 0,47 до 0,28 – 3 балла;  от 0,27 до 0,08 – 1-2 балла;  0,01до 0,19 – «-1 балла»  0,2- 0,27 – «-2 балла»  от 0,47 до 0,28 – «-3 балла»  от 0,79 до 0,48 – «-4 балла» |  |  |
| **К-9. Результативность участия в олимпиадах, конкурсах и др.** | Количество учащихся – победителей, призеров, участников предметных олимпиад, лауреатов и дипломантов конкурсов, конференций, турниров и т.д.  Количество баллов за каждого участника, призёра, победителя; за регулярность участия и побед на протяжении не менее 2 лет выплачивается постоянный коэффициент в течение следующего года | **Участники:**  школьный уровень – 0,3 балла за каждого участника;  зональный уровень – 0,5 балла за каждого участника;  муниципальный уровень – 1 балла за каждого участника;  областной уровень – 3 балла за каждого участника;  Россия – 4б за каждого участника;  **Победители:**  школьный уровень – 1 балл;  зональный уровень - 2 балла  муниципальный уровень – 3 балла;  областной уровень – 4 балла;  региональный уровень – 5 баллов;  всероссийский уровень –6 баллов;  международный – 7 баллов |  |  |
| **К-10. Использование современных образовательных технологий** | Использование информационных технологий  Использование ннтерактивных технологий  Использование других образовательных современных технологий | Неиспользование в образовательном процессе – «-3» балла  Применение элементов технологии – 1-2 балла  Систематическое использование - 3-4 балла |  |  |

**Критерий № 2. Профессиональные достижения педагогов. Обобщение и распространение педагогического опыта.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Расчёт показателя** | **Шкала** |  |  |
| **К-11. Разработка рабочих программ** | Рабочая программа по предмету, курсу разработана своевременно и полностью соответствует требованиямучётом авторства или соавторства, области реализации (предметная. уровню - учителя математики – к льных олимпиадах, конкурса | Без замечаний - 3 балла  Замечание устранено – 1 балл  Не соответствует структуре – «-3 балла» |  |  |
| **К-12. Апробация новых образовательных программ, УМК** | Учитывается объём, сложность, эффективность, качество продукта выполняемой работы по апробации. | От 1 до 4 баллов |  |  |
| **К- 13. Проведение открытых уроков** | Количество и качество проведённых уроков, уровень представления. | На уровне ОУ – 1 балл  На муниципальном уровне – 2 балла  На областном уровне – 3 балла |  |  |
| **К -14. Участие в реализации инновационных программ, проектов** | Результативность участия: участие в реализации мероприятий программы, руководство в качестве координатора программой, руководство МО, активность участия в работе МО на уровне ОУ, муниципалитета, области; количество реализуемых инновационных программ (баллы выставляются за каждую реализуемую инновационную программу) | **В ОУ:**  Участие - 1 балл  Активное участие в МО– 2 балла  Руководство МО – 5 баллов  Координатор реализации инновации – 5 баллов  **На уровне муниципалитета, области, региона:**  Участие (вступления) - 4 балла  Руководство 6 баллов |  |  |
| **К-15. Участие в профессиональных конкурсах** | Учитывается факт участия и достижения; количество конкурсов, в которых участвовал педагог. | **Участники:**  школьный уровень – 1 балл;  муниципальный уровень – 2 балла;  областной уровень – 3 балла  Россия – 4б  **Победители:**  школьный уровень – 1 балл;  муниципальный уровень – 2 балла; областной уровень – 3 балла;  региональный уровень – 4 балла;  всероссийский уровень – 4+1 балл;  международный – 4+2 балла |  |  |
| **К-16. Продукт инновационной деятельности** | Количество обучающих семинаров различного уровня, степень участия педагога на семинарах: слушатель, выступающий с обобщением опыта, внедряющий и апробирующий на базе ОУ изученное на семинаре. | Участие в семинаре - 1 балл  Выступление на семинаре – 2-4 баллов  Апробация (применение изученного, обобщение опыта) – 4+1 баллов |  |  |
| **К-17. Руководство и участие в мероприятиях, повышающих авторитет и имидж у обучающихся, родителей и общественности** | Учитывается участие в общественной работе села, района, акциях, встречах, тематических собраниях, субботниках, праздниках села, в работе с социальными партёрами; степень активности, уровень внешнего выхода на социальные события, подтверждённые документально, многократность участия | Пассивность – 0 баллов  Разовое участие в проведении мероприятий – 1 балл  Социальная активность, высокий уровень внешнего выхода на социальные события, подтверждённые документально – 2-4 балла  +1 балл за многократность участия |  |  |
| **К-18. Руководство и координация методической работой в ОУ** | Учитывается разработка и реализация программы развития МО, разработка инструментов контроля и анализа деятельности МО, создание и пополнение «методической копилки» в электронном виде, участие в конкурсах МО различных уровней, качество и своевременность ведения необходимой документации.  Не участие в данных мероприятиях | От 1 до 4 баллов за участие  «-1» балл за каждый пункт перечня |  |  |

**Критерий № 3. Активность во внеурочной, воспитательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Расчёт показателя** | **Шкала** |  |  |
| **К-19. Работа по привлечению учащихся к дополнительному, расширенному, углубленному изучению предмета за рамками тарифицированных часов** | Количество учащихся, посещающих систематически занятия/численность учащихся *(учитывается специфика: для учителя математики – к учащимся, которым преподается предмет; для учителя начальных классов – к учащимся его класса, для педагогов дополнительного образования – к обучающимся объединения)*. | От 1 до 0,8 – 4+1 баллов;  от 0,79 до 0,6 – 4 балла;  от 0,59 до 0,4 – 3 балла;  от 0,39 до 0,2 – 2 балла  от 0,19 до 0,05 – 1 балл |  |  |
| **К-20.**  **Воспитательная работа с обучающимися в рамках предметной внеклассной работы** | Количество учащихся, вовлеченных в мероприятия воспитательного характера/численность обучающихся | от 1 до 0,8 – 4+1 баллов;  от 0,79 до 0,6 – 4 балла;  от 0,59 до 0,4 – 3 балла;  от 0,39 до 0,2 – 2 балла  от 0,19 до 0,04 – 1 балл |  |  |
| **К-21. Участие в создании ученических проектах различного уровня** | Количество учащихся – победителей, призеров, участников  Не участие в проектной деятельности | **Участники:**  школьный уровень – 0,3 балла за каждого участника;  зональный уровень – 0,5 балла за каждого участника;  муниципальный уровень – 1 балла за каждого участника;  областной уровень – 3 балла за каждого участника;  Россия – 4б за каждого участника;  **Победители:**  школьный уровень – 1 балл;  зональный уровень - 2 балла  муниципальный уровень – 3 балла;  областной уровень – 4 балла;  региональный уровень – 5 баллов;  всероссийский уровень –6 баллов;  международный – 7 баллов |  |  |
| **К-22. Организация и проведение внеклассных мероприятий общешкольных** | Учитывается эпизодичность участия, системность проводимых мероприятий, количество мероприятий и качество проведения.  Количество учащихся, вовлеченных в мероприятия воспитательного характера/численность обучающихся класса | **Количество:**  от 1 до 0,8 –5 баллов;  от 0,79 до 0,6 – 4 балла;  от 0,59 до 0,4 – 3 балла;  от 0,39 до 0,2 – 2 балла  от 0,19 до 0,04 – 1 балла  Неучастие в мероприятиях и организации досуга детей - «- 3» балла  Разовые, не выстроенные в единую систему мероприятия – 1 балл  Системная организация воспитательной работы – от 2 до 4 баллов |  |  |

**Критерий № 4. Интенсивный педагогический труд, способствующий высокому уровню организации образовательного процесса в ОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели** | **Расчёт показателя** | **Шкала** |  |  |
| **К-23. Интенсивный педагогический труд: замещение, внутреннее совмещение профессий** | Учитывается объём, сложность и качество выполнения работы | **До 4 баллов** |  |  |

**Критерий № 5. Эффективность работы классного руководителя**

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

* **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
* **принятие** идеологии ФГОС НОО;
* **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
* **овладение** учебно­методическими и информационно­методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.

2.  Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.

3.  Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации

4. Участие педагогов в оценка качества и результативности деятельности педагогических работников.

5. Участие педагогов в проведении мастер­классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** осуществляется в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического совета, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

3.5.2. Психолого­педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО МБОУ «Бродецкая СОШ» является создание в образовательной организации психолого­педагогических условий, обеспечивающих:

* преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
* формирование и развитие психолого­педагогической компетентности участников образовательных отношений;
* вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого­педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
* дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Психолого­педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Выделяет следующие уровни психолого­педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого­педагогического сопровождения являются:

* диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводиться на этапе знакомства с ребёнком и после зачисления его в школу;
* консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
* профилактика, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого­педагогического сопровождения можно отнести:

* сохранение и укрепление психологического здоровья;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
* психолого­педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
* формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* развитие экологической культуры;
* выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
* выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

## *План психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности в МБОУ «Бродецкая СОШ»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | |
| **Виды деятельности** | **Сроки** | **Цель** | |
| Определение готовности к школьному обучению | Сентябрь | Выявление детей «группы риска», определение программы сопровождения. | |
| Работа с учащимися «группы риска» и неблагополучными семьями. | Сентябрь | Своевременное выявление классными руководителями «семей риска» с целью вовлечения обучающихся из данных семей в кружки и секции, в ГПД | |
| Анализ работы классного руководителя 1 класса по формированию классного коллектива в период адаптации | Октябрь | Выявление психологического климата в  1 классе | |
| Мониторинг УУД | Октябрь, май | Уровень сформированность УУД учащихся 1-4 классов | |
| Диагностика психологической готовности учащихся 4 класса к переходу в основную школу | Май | Психологическая помощь в период сдачи промежуточной аттестации,ВПР . Выявление детей «группы риска» с целью проведения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий. | |
| КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ | | | |
| Индивидуальные консультации для учителей, работающих в 1 классе по результатам диагностики готовности первоклассников к обучению в школе и адаптации | Сентябрь | | Выработка единых подходов коррекционной работы со школьниками, испытывающим трудности в обучении, поведении и психическом  самочувствии, |
| Ознакомление учителей-предметников, классного руководителя с индивидуальными особенностями обучения и воспитания выпускников начальной школы (4 класс) | Май | | Выработки единых подходов перехода из начальной школы в основную. |
| Консультативная педагогическая я помощь семьям и подросткам. Регулирование взаимоотношений и конфликтных ситуаций среди школьников. | В теч.года | | Предупреждение у школьников нервно-психических расстройств. Пресечение всех случаев неуставных (школьных) отношений. |
| Индивидуальные консультации для родителей учащихся1-х, испытывающих трудности адаптации или дезадаптированых | В течение года | | Выявление причин затруднений школьников, построение индивидуального образовательного маршрута |
| Индивидуальные консультации для учащихся с ОВЗ | В теч.года | | Оказание помощи обучающимся испытывающим трудности в обучении, поведении и психическом самочувствии. |
| Индивидуальные консультации для педагогов, родителей и учащихся 4 классо | Январь – май | | Психолого-педагогическое сопровождение в период подготовки и сдачи промежуточной аттестации и ВПР |
| ПРОСВЕЩЕНИЕ | | | |
| Родительское собрание «Что нужно знать родителям, если их ребенок пошел в I класс, или Вновь за школьной партой» | Сентябрь | | Ознакомить родителей с психолого-педагогическими особенностями развития детей младшего школьного возраста, предложить практические рекомендации. |
| Родительское собрание «Трудности адаптации первоклассников к школе. Как их преодолеть» | Ноябрь | | Ознакомить родителей с трудностями периода адаптации детей к школе в первый год обучения, предложить практические советы по их устранению. |
| Родительское собрание «Индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста» | Октябрь | | Предложить рекомендации родителям по выявлению и развитию индивидуальных особенностей детей |
| Родительское собрание «Роль родителей и их практическая помощь при подготовке к промежуточной аттестации» | март | | Психологическое сопровождение учащихся при подготовке к комплексной контрольной работе |
| Заседание МО учителей начальных классов | Январь-Март | | Система подготовки младших школьников к ВПР и ВКР. |
| Заседание МО учителей начальных классов | Ноябрь-декабрь | | Реализация системно-деятельностного подхода в образовательной деятельности (педагогические технологии, приемы и методы, используемые педагогами в условиях ФГОС) |
| Педсовет Формирование базовых компетенций участников образовательного процесса как условие повышения качества образования | Ноябрь | | Значение базовых компетенций как условие повышения качества образования |
| РАЗВИВАЮЩАЯ И КОРРЕКЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | |
| Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми с ОВЗ. | В течение года | | Оказание психологической помощи и поддержки, разрешение личностных конфликтов. |
| Индивидуальные и групповые коррекционноразвивающие занятия с подростками | В теч.года | | Профилактика суицидального поведения. Коррекция поведения, межличностных отношений. |
| Регулирование взаимоотношений и конфликтных ситуаций среди школьников. | В теч.года | | Пресечение всех случаев неуставных (школьных) отношений с привлечением, при  необходимости работников ПДН |
| Индивидуальные и групповые занятия для уч-ся 4 класса. Психологическая помощь в период сдачи экзаменов | В теч.года | | Психологическая помощь в период сдачи экзаменов. Снятие ситуативной тревожности |
| ЭКСПЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | |
| Классно-обобщающий контроль в 5- классе | Октябрь | | Отслеживание адаптации учащихся 5 класса к условиям школьной жизни |
| Тематический контроль. Внедрение ФГОС второго поколения в 1-5- х классах | Октябрь | | Организация работы по внеурочной деятельности |
| Тематический контроль. Состояние преподавания в 4 классе | Февраль | | Изучение уровня преподавания |
| Тематический контроль Уровень сформированности УУД в 1-4- х классах | Май | | Реализация программ деятельности в 1- 4 классах |
| ПРОФИЛАКТИКА | | | |
| Совещание при зам.директора по УВР | Октябрь | | Консультационнометодическая работа по сопровождению и созданию образовательного маршрута для одаренных детей и группы риска. |
| Подворный обход | Август, январь | | выявлению детей группы риска; |
| Информационное совещание | сентябрь | | информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи. |
| Выявление психологического климата в  1, 5-х классах | Октябрь | | содействие благоприятному эмоционально-психологическому климату в педагогическом и детском коллективах. |
| Ежедневный мониторинг посещаемости | В течение года | | предупреждение возможных социально-психологических проблем у детей; |
| Заседание ПМПк | Август, май | | Выявление детей, не усваивающих программу основной начальной школы.  Подготовка к ПМПК |
| Оформление общешкольного стенда «Итоговой аттестации». | Ноябрь | | Сентябрь-май |

3.5.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования МБОУ «Бродецкая СОШ» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС общего образования.

**Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год**:

•оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также начисления на оплату труда;

•расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно­наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

•иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно­управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

**Формирование фонда оплаты труда** образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств школы на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в ПФХД.

Фонд оплаты труда МБОУ «Бродецкая СОШ» состоит из базовой и стимулирующей частей.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах школы (Положение **о выплатах стимулирующего характера работникам МБОУ «Бродецкая СОШ»**

Основанием для осуществления данных выплат являются показатели качеств обучения и воспитания обучающихся, выраженные в их образовательных достижениях и сформированных компетентностях.

3.5.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально­техническая база МБОУ «Бродецкая СОШ» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

МБОУ «Бродецкая средняя общеобразовательная школа Оренбургского района Оренбургской области» представляет собой типовое здание на **380** мест и обладает следующей материально-технической базой:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Залы кабинеты, мебель, оборудование, техника | Количество | Оптимальное состояние | Допусти-мое состояние | | Критиче-ское состояние | |
| Спортивный зал | 1  147 кв.м. |  | + | |  | |
| Многофункциональная сортивная площадка | 1 | + |  | |  | |
| Спортивная площадка | 1 | + |  | |  | |
| Библиотека | 1 |  | + | |  | |
| Компьютерный класс | 1  8 мест | + |  | |  | |
| Столовая –актовый зал | 1 зал  на 80 мест |  | + | |  | |
| Музей | 1 | + |  | |  | |
| Учебные мастерские:  для девочек  для мальчиков | 2  1  1 |  | +  + | |  | |
| Туалеты | 3 |  | + | |  | |
| Учебные кабинеты (13 шт.) | | | | | | |
| Русский язык и литература | 2 | + | |  | |  |
| Математика | 2 | + | |  | |  |
| Физика | 1 | + | |  | |  |
| Химия | 1 | + | |  | |  |
| История | 1 | + | |  | |  |
| Информатика | 1 | + | |  | |  |
| Иностранный язык | 1 | + | |  | |  |
| Начальные классы | 4 | + | |  | |  |
| Другие помещения | | | | | | |
| Гардероб | 1 | + | |  | |  |
| Кабинет директора | 1 | + | |  | |  |
| Кабинет зам. директора | 1 | + | |  | |  |
| Учительская | 1 | + | |  | |  |
| **Технические средства обучения** | | | | | | |
| Телевизор | 2 | | работает | | | |
| Компьютер | 11 | | работает | | | |
| Ноутбук | 13 | | работает | | | |
| Количество интерактивных комплексов (ноутбук+интерактивная доска + мультимедиа проектор) | 1 | | работает | | | |
| Мультимедийный проектор | 13 | | работает | | | |
| Принтер ч/б | 2 | | работает | | | |
| Принтер цветной | 1 | | работает | | | |
| Локальная сеть | имеется | |  | | | |
| Интернет | имеется | | работает | | | |
| Музыкальный центр | 1 | | работает | | | |
| Видеомагнитофон | 1 | | работает | | | |
| Микрофон | 2 | | работает | | | |
| Сканер | 1 | | работает | | | |
| Копировальный аппарат | 1 | | работает | | | |
| МФУ | 3 | | работает | | | |
| Документ-камера | 1 | | работает | | | |
| Разновозрастная мебель для учебных кабинетов | имеется в количестве, достаточном для нормального функционирования | |  | | | |

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

* реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
* включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность;
* художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
* развитие личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
* создание и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
* получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
* наблюдение, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
* физическое развитие, участия в спортивных соревнованиях и играх;
* занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
* планирование учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
* обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
* размещение своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
* выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
* организация качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

Информационно­методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно­методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Бродецкой СОШ» обеспечиваются современной информационно­образовательной средой.

**Информационно­образовательная среда** МБОУ «Бродецкая СОШ» (далее **ИОС**) сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно ­ телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно ­ познавательных и профессиональных задач с применением информационно ­ коммуникационных технологий (ИКТ­компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

* информационно­образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
* информационно­образовательные ресурсы сети Интернет;
* вычислительная и информационно­телекоммуникационная инфраструктура;
* прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово­хозяйственную деятельность образовательной организации.

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

* в учебной деятельности;
* во внеурочной деятельности;
* в естественно­научной деятельности;
* при измерении, контроле и оценке результатов образования;
* в административной деятельности, дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно­методическое и информационное оснащение образовательной деятельности**

Учащиеся школы обеспечены учебной литературой на 100%.

|  |  |
| --- | --- |
| **УМК «Школа России» 1 класс** | |
| Русский язык | Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. Учебник.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. |
| Литературное чтение | Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. Учебник. |
| Математика | Моро М.И., Волкова С И., Степанова С.В. Математика. Учебник. |
| Окружающий мир | Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. |
| Технология | Лутцева Е. А. , Зуева Т.П.Технология Учебник. |
| Музыка | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. Учебник. |
| ИЗО | Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.. Изобразительное искусство. Учебник. |
| Физическая культура | Лях В.И., Мой друг – физкультура. Учебник. |
| **УМК «Школа России» 2 класс** | |
| Русский язык | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. |
| Литературное чтение | Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. Учебник. |
| Английский язык | Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Английский язык . Учебник. |
| Математика | Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. Учебник. |
| Окружающий мир | Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. |
| Технология | Лутцева Е. А. , Зуева Т.П.Технология Учебник. |
| Музыка | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. Учебник. |
| ИЗО | Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М.. Изобразительное искусство. Учебник. |
| Физическая культура | Лях В.И., Мой друг – физкультура. Учебник. |
| **УМК «Школа России» 3 класс** | |
| Русский язык | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. |
| Литературное чтение | Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. Учебник. |
| Английский язык | Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Английский язык . Учебник. |
| Математика | Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. Учебник. |
| Окружающий мир | Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. |
| Технология | Лутцева Е. А. , Зуева Т.П.Технология Учебник. |
| Музыка | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. Учебник. |
| ИЗО | Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М.. Изобразительное искусство. Учебник. |
| Физическая культура | Лях В.И., Мой друг – физкультура. Учебник. |
| **УМК «Школа России» 4 класс** | |
| Русский язык | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. |
| Литературное чтение | Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. Учебник. |
| Английский язык | Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Английский язык . Учебник. |
| Математика | Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. Учебник. |
| Окружающий мир | Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. |
| Технология | Лутцева Е. А. , Зуева Т.П.Технология Учебник. |
| Музыка | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. Учебник. |
| ИЗО | Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М.. Изобразительное искусство. Учебник. |
| Физическая культура | Лях В.И., Мой друг – физкультура. Учебник. |

### 3.5.5. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

С целью учета приоритетов основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения необходимо обеспечить

1) вести мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;

2) постоянно обновлять и совершенствовать материальную базу школы.

**Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

| Направление мероприятий | Мероприятия | Сроки реализации |
| --- | --- | --- |
| I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Наличие решения органа государственно­общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО | + |
|  | 2. Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность | Ежегодно (обновление) |
| 3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО | ежегодно |
| 4. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НООа и тарифно­квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом | Ежегодно (обновление) |
| 5. Разработка и утверждение плана­графика введения ФГОС НОО | + |
| 6. Определение списка учебников и учеб ных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО | Ежегодно (обновление) |
| 7. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности | Ежегодно (обновление) |
| 8. Разработка:  — образовательных программ (индивидуальных и др.);  — учебного плана;  — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;  — годового календарного учебного графика;  — положений о внеурочной деятельности обучающихся;  — положениео формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;  — положения об организации домашней работы обучающихся;  — положения о формах получения образования;  -об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях;  **- порядок обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой образовательной программы** | Ежегодно (обновление)  + |
| II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов | Ежегодно |
| 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | По мере необходимости |
| 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками | По мере необходимости |
| III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО | 1.  Обеспечение координации взаимодействия участников образвательных отношенийпо организации введения ФГОС НОО | В течение года |
| 2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | Ежегодно (обновление) |
| 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Ежегодно (обновление) |
| IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО | Ежегодно |
| 2. Создание (корректировка) плана­ графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников  образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО | Ежегодно (обновление) |
| 3. Разработка (корректировка) плана научно­методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО | Ежегодно (обновление) |
| V. Информационное обеспечение ФГОС НОО | 1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о ФГОС НОО | 1 раз в 10 дней |
| 2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС | В течение года |
| 3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП | Ежегодно (обновление) |
| 4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах реализации ФГОС НОО | Ежегодно (обновление) |
| VI. Материально­техническое обеспечение введения ФГОС НОО | 1. Анализ материально­технического обеспечения реализации ФГОС НОО начального общего образования | Ежегодно (обновление) |
| 2. Обеспечение соответствия материально­технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО | Ежегодно (обновление) |
|  | 3. Обеспечение соответствия санитарно­гигиенических условий требованиям ФГОС НОО | Ежегодно (обновление) |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | Ежегодно (обновление) |
| 5. Обеспечение соответствия информационно­образовательной среды требованиям ФГОС НОО | Ежегодно (обновление) |
| 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно­информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами | Ежегодно (обновление) |
| 7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных | Постоянно |
| 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете | постоянно |

**3.3.7.Контроль за состоянием системы условий**

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО осуществляется на основе внутришкольного контроля и системы образовательного мониторинга, сложившегося в образовательном учреждении.  
В содержательном плане образовательный мониторинг отражает следующие стороны функционирования образовательного учреждения:

- контингент учащихся, его демографические и медицинские характеристики, движение: поступление в школу, перевод, окончание;

- учебно-воспитательный процесс: образовательные программы, проведение занятий, успеваемость, научно-методическая работа, дополнительные образовательные услуги;

- фонды, обеспечение функций учреждения: обеспеченность учебниками, дополнительной литературой и пособиями, средствами обучения;

- состояние персонала учреждения: тарификация преподавательского состава, обеспеченность вспомогательным персоналом;

**Мониторинг образовательной деятельности в школе:**

- учебные достижения обучающихся;

- физическое развитие и состояние здоровья обучающихся;

- воспитательная система;

- педагогические кадры;

- ресурсное обеспечение образовательного процесса;

**Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы школы:**

- анализ работы (годовой план);

- выполнение учебных программ, учебного плана;

- организация внутришкольного контроля по результатам промежуточной аттестации;

- организация питания;

- система научно-методической работы;

- система работы школьной библиотеки;

- система воспитательной работы;

- система работы по обеспечению жизнедеятельности образовательного учреждения (безопасность, сохранение и поддержание здоровья);

- социологические исследования на удовлетворенность родителей и обучающихся условиями организации образовательного процесса в школе;

- информационный банк данных о педагогических кадрах;

- занятость обучающихся в системе дополнительного образования;

- организация внеурочной деятельности обучающихся;

**Мониторинг учебных достижений обучающихся образовательном учреждении:**

- диагностика уровня обученности;

- результаты промежуточной аттестации (по четвертям, по полугодиям, за год);

- качество знаний по предметам (по четвертям, по полугодиям, за год);

- работа с неуспевающими обучающимися;

- достижения обучающихся в различных сферах деятельности

**Мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся:**

- распределение учащихся по группам здоровья;

- количество дней, пропущенных по болезни;

- занятость учащихся в спортивных секциях;

- организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья обучающихся.

**Мониторинг воспитательной системы в школе:**

- уровень воспитательных систем по классам;

- занятость в системе дополнительного образования;

- участие в общешкольных мероприятиях;

- участие в районных, региональных, Всероссийских и Международных мероприятиях;

- работа с обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации;

- уровень воспитанности обучающихся.

**Мониторинг педагогических кадров в образовательном учреждении:**

- повышение квалификации педагогических кадров;

- работа над индивидуальной методической темой;

- использование образовательных технологий, в т.ч. инновационных;

- участие в семинарах различного уровня;

- трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер-классов, публикации);

- реализация образовательных программ;

- участие в конкурсах профессионального мастерства;

- аттестация педагогических кадров

**Мониторинг ресурсного обеспечения образовательного процессав образовательном учреждении:**

- кадровое обеспечение (потребность в кадрах и текучесть кадров)

- учебно-методическое обеспечение:

-комплектование библиотечного фонда;  
- укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами;  
- содержание медиатеки школы;  
- материально-техническое обеспечение;  
- оснащение учебной мебелью;  
- оснащение лабораторным оборудованием;  
- оснащение демонстрационным оборудованием;  
- оснащение компьютерной техникой;  
- оснащение интерактивными средствами обучения;  
- оснащение наглядными пособиями;  
- оснащение аудио и видеотехникой;  
- оснащение оргтехникой.

**Мониторинг изменений в образовательном процессе в школе:**

- учебные планы;

- учебные программы;

- использование образовательных программ;

- обеспеченность учебной литературой;

- система взаимодействия школы с различными образовательными, культурными учреждениями;

- традиции и праздники в школе;

- результаты успеваемости;

- количество отличников;

- результаты участия обучающихся в предметных олимпиадах, творческих и интеллектуальных конкурсах, спартакиад различного уровня;

- уровень квалификации педагогов.

  Контроль за состоянием системы условий осуществляется директором образовательного учреждения.

1. При организации работы в данном направлении целесообразно руководствоваться разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. Специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность могут выполнять функции учебно­методических центров, обеспечивающих оказание методической помощи педагогическим работникам образовательных учреждений общего типа, консультативной и психолого­педагогической помощи обучающимся и их родителям (законным представителям). [↑](#footnote-ref-1)